ГА линк: сообщение # 1394562 от 2012-07-16 09:21:50
Я немного отсутствовал, на досуге накатал некую простыню, - возможно вам это понравится. Для начала же отвечу на пост незнайки о том, что тот видит противоречие в моем утверждении о том, что социальное продвижение между квадрами у нас в стране - невозможно, ибо это противоречит наблюдаемому нам процессу как такой процесс шел стихийно в нашей стране - в 20-30ые годы.
Ну, что тут сказать. Не умею я объяснять - стало быть. Я по-моему уже сто раз написал, что у трех классов есть свое собственное - древо развития, а крестьянство представляет из себя - древнегреческий хор или горшок земли в икебане из которого и растут прочие три элемента. То есть - если мы говорим, что в ходе октябрьских событий и последующей гражданской войны у нас в стране вторичный класс - Аристократию - выкосили, а структура Общества должна оставаться при том - неизменной, то это значит, на на освободившиеся вакансии из рядов нашего же крестьянства - начали рекрутироваться Аристократы новой формации. И ваот те Крестьяне - которые из безмолвного хора приняли на себя роль Героев в исполняемой ими трагедии, те и стали Аристократами. При этом сами по себе Крестьяне из управляемого класса в класс управляющий так и не были допущены.

Чтобы понять суть двух совершенно разных процессов, - возможности перехода из состояния горшка с Землей или бессловесного Хора на Роль "Человека" (вторая по длине фигура икебаны), или Героя трагедии, и в то же время полного отсутствия социальных лифтов меж классами - я вспоминаю книгу-мемуары - "Ванька-ротный" про жизнь простого Крестьянина на войне.
Честно говоря - сама по себе книга особого внимания не заслуживает и я ее бросил читать где-то посередине по причине оченвидной - неинтересности самого автора. Но там - именно с Крестьянской точки зрения - хорошо описаны оба процесса, причем сам рассказчик о том не задумывался.

Итак, - завязка - рассказчик - командир чего-то там из ополчения на подступах к москве. Он получил под начало ПУЛЕМЕТНЫЙ взвод в САПЕРНОМ батальоне и у них был приказ оборудовать позицию и сидеть в доте, где-то на рубеже Вязьмы. там как раз шла одна из линий обороны Москвы. Немцы как известно - легко взломали рубеж, но дот рассказчика был на самом фланге - делеко на севере и их попросту обоши. Когда стало понятно, что враг уже на востоке им приказали покинуть дот и своими силами идти в нашу сторону. Ну, они и пошли. Пока все нормально - вполне понятная ситуевина. Дальше через пару глав они наконец-то выходят к своим - им рады и счастливы, все отлично и прочее. Они как саперы - и чито главное пулеметчики - опять получают позицию на фланге части и хорошенько окапываются. Проходит какое-то время приходит приказ выдвигаться и провести разведку боем совместно с соседями, - прикрыть тех огнем - как раз на фланге рассказчика. Взвод к тому времени - уже обстрелялся и прочее. Отлично - идут они на поддержку соседей, те рады приходу к ним пулеметчиков - и говорят, щас мы пойдем в атаку а вы нас прикроете. Дальше там какая-то речка и соседи начинают переправляться - на берег западный. У пулеметчиков приказ - сперва ждать - как прикрытие, а потом переправляться последними и зханять оборону на том берегу реки. Нормально. Понятно. пока идет переправа - наступает утро, в небе появляются немецкие - сначала разведчики - потом бомбардировщики и всю эту переправу - разносят на хрен. Ну то есть так получилось, что взвод пулеметов рассказчика ждет переправы на этом берегу а все соседи ушли в атаку на том. И тишина. Рассказчик запрашивает помощи для переправы. связи нет. Хорошо он ждет - пока поступит приказ - либо тут на этом берегу надо окапываться, либо все-таки переправляться на тот берег, но для этого им нужны средства.
Потом посреди белого дня на его взвод вокруг переправы начинают сыпаться мины. Оказывается немцы легко рассеяли бывших соседей, подкрались поближе и теперь засыпают его пулеметчиков своими минами. Рассказчик вынужден увести взвод со открытой позиции и

пока они бегают немцы в этом месте переправляются, закрепляются на этом берегу и быстро окапываются. То есть именно в этом месте на нашем берегу возникает неслабый немецкий плацдарм. Потом приезжают чекисты и нашего рассказчика под белы руки ведут к особистам и те их с комбатом и командиром полка вежливо спрашивают, - какого хрена? Как оно так вышло? Причем текст написан так, что видно что рассказчик даже не понимает, - за что его-то приволокли в столь зловещее заведение. Особист ему и так, и этак намекивает, что вообще-то у него взвод - саперный с шанцевым инструментом и им сам Бог велел - как только куда-то пришли - сразу окапываться. Опять же взвод пулеметный а пулемет странно иметь не на подготовленной позиции. Если бы были окопы, или хотя бы пулеметы стояли на месте - немцы бы из - ни минами в окопах не напугали бы, ни под пулеметным огнем - точно не переправились бы. А рассказчик кремень, - у него был приказ закрепиться на том берегу, а окапываться на этом - приказа у него не было. Своими силами он не мог переправиться, поэтому ему нужен был либо новый приказ, либо средства для переправы. Особисты с ним бились-бились потом пришли к выводу, что - по сути он прав и всего лишь объявили ему - выговор с занесением. Комполка при этом они расстреляли, а комбата - разжаловали. И рассказчик был совершенно уверен в своей правоте и думал, что произошло некое недоразумение. Далее он служил всю войну и так и остался ротным вплоть до конца 45-го. Это о том, - как среди большого количества мужиков на войне - легко выявляли Крестьян и о том, как те всю войну несли главные тяготы, и о том - насколько в антагонистическом обществе звапрещены социальные лифты. Ибо пока человек не понимает, - почему за одно и то же, - комполка расстреляли. комбата - разжаловали, а его лишь - пожурили слегка, даже обсуждать концепцию социального лифта - бессмысленно.

Далее еще одна замечательная коллизия. Рассказчик пишет, на им на подмогу потом подогнали сибирских дивизий. И все стало хуже, потому что пока они служили с московскими - их кормили отлично, а сибирские начпроды - всегда воровали и отдавали наворованное только своим и о том - как все стало плохо. Лишний повод и доказательство - Крестьянства рассказчика. Затем он рассказывает такую историю - на их же позиции оказались такие же - сибиряки, а они вообще не отличались большой дисциплиною. И вот как-то группа мужичков из сибири во главе с командиром - ушла в самовол (чего никогда не бывало у починенных рассказчику - москвичей, о чем тот не раз пишет с гордостью), то ли за самогоном, то ли за бабами - история умалчивает. И по дороге они заплутали подмосковными буераками (видно растительность тут - не та что в сибири) и зашли куда-то там - хрен знает куда - далеко за немецкую линию. Весь светлый день неудачливые самовольщики в чистом поле по каким-то ямам от немецких глаз шхерились, а ночью назад приползли. А тут их уже ждут васильковые с распростертыми объятиями, да готовыми расстрельными списками, ну и - всех на кукан. Типа - как, что, почему, да какой был в побеге из части - злой умысел. Так и шлепнули бы бедолаг, да только на допросе командир их обмолвился, что немцы - от которых они по кустам прятались - там-то были с такими эмблемами, а там-то с другими. Опять набежали в часть особисты и офицер тот - совсем мальчишка - на пальцах показывал - где он видел немцев таких, а где - этаких. В итоге его забрали с собой, а прочих самовольщиков вернули в строй после пары поджопников. А потом пришли еще части и именно на том участке началось наступление. Мальчонка тот - сам об этом не ведая - нащупал стык меж двумя дивизиями, А в таких местах оборона у врага всегда тоньше (именно поэтому самовольщики и зашли нечаянно к врагу - так далеко). И рассказчик походя замечает, что видно мальчонку - как земляка - его начальство отмазало, ибо за такой самовол по всем правилам должны его были шлепнуть. Сперва так и думали, что шлепнули парня - потому что он назад не вернулся. И только в самом конце войны наш рассказчик - "Ванька-ротный" встретил давешнего мальчонку, любителя самогона, а был тот в погонах уже - подполковника.
Ну и рассказчик чуть сетует про то, что вот порою - везет же людям. А тут - всю жизнь в

ротных…

Вот эта история про то, как человек из Хора вдруг - нашел в себе силы и избрал роль "Героя" - по определенью Эсхила - в трагедии. При этом он изначально вместе с рассказчиком был в одинаковых обстоятельствах, но первый так и остался безымянным статистом в Хоре, а второй - неожиданно получил свою "Роль в амплуа". И продвижение второго мальчонки - это ни фига не социальный лифт, как про это понимает незнайка. Неоткуда и некого тут поднимать Ты либо тот, либо - этот. и один всегда остается среди управляемой страты, а второй сам собою оказывается - в управляющей. (И этот переход в том числе - случился и потому, что и в годы революции, и в середине 1941-го года по понятным причинам в нашей управляющей иерархии - возникли вакансии.) А никаких "социальных лифтов" - при этом - не было. (Ибо тот самый любитель самогона и баб вовсе не прикладывал к своему продвижению серьезных усилий, он не хотел, не жаждал
этого, просто Система его вдруг идентифицировала как представителя Второй квадры и - все тут.)

Сам концепт "социального лифта" предполагает то, что субъект совершает какие-то шевеления для своего продвижения наверх и эти шевеления с устремлениями - осознанны и продуманы. Вот так в России - это никогда не работает. А работает это как в той же "Рожденной Революцией" - когда деревенский паренек из "пскопской" Грели лишается всех родных и привозится в Петербург известным бандитом, чтобы быть воспитанным на роль "быка" для охраны бандита и участия в разборах. На питерском вокзале грельский паренек вступается за какую-то тетеньку, которую грабят бандиты, его забирают в милицию - там выясняют, что он никакой не бандит, а наоборот вступился за тетеньку - и это в опасные тогдашние времена и уговаривают записаться на работу в милицию. И вот через пару эпизодов перед нами уже начальник петербуржского розыска. И вот этот процкесс не фига не идентичен тому, что понимается под "социальным лифтом" в социологии.

Ну, вот так - как-то.

Я совершенно согласен, что Экстраверсия/интроверсия - есть самое трудно уловимое различие во всей практике. Именно этим основаны мои посты от лета этого годпа, где я писал, что психотипов на деле лишь восемь, а не 16, а экстра-и интроверсные варианты нужно описывать как разные проявления одного и того же психотипа. Я от этой идеи еще не отошел окончательно, но с точки зрения построения классов она невольно утверждает, что такие ошибки и мутации возможны лишь для антагонистических классов. То есть Духовники могут переходить в Буржуинов и обратно, или Крестьяне могут становиться Аристократами и обратно. И вот тут трудно уловимость описания экстра- и интроверсии приводит к тому, что если индивид начинает проявлять качества квадры антагонистической - сразу раздается хор объснителей - "Вы его изначально неверно типировали!" И мы даже не можем найти убедительных доказательств того, что в течение жизни произхошел переход, а не имела место ошибка типирования. В этом смысле соционика меня - не устраивает.

Fenix Я знал, что у меня отсутствует черная интуиция и логика, но я считаю себя ЛСИ. Я правильно понимаю, что ЛСИ и ИЭИ очень близки и со временем могут мигрировать друг в друга? А вот как Вы сделали выводы, что мои ответы этические?

ГА линк: сообщение # 1135710 от 2011-11-19 14:27:11
Фениксу, - нет вряд ли возможна такая внутренняя миграция.
Если брать Трех Мушкетеров, то ЛСИ, это - Атос, а ИЭИ это - Арамис (ЭИЭ - дАртаньян и ЛСЭ - Портос соответственно).
Вообразите себе такой пример у вас есть - молодая жена. И вот в один прекрасный день - во время поездки во время Медового месяца ваша жена падает в обморок и вы обнаруживаете на её плече - клеймо, обычное для преступницы. На плече это значит, шлюха, или воровка, или мошенница.
Вы о ней мало что знаете, она прелестна, раз начало медового месяца, вы наверно уже близко с ней познакомились и в постели ничто вам не подсказывало, что вы у нее не первый.
(кстати, меня всегда это поражало в истории графа де ла Фер, типо а он че не мог отличить молодую миледи от девственницы??? А в какой форме тогда протекал их "медовый месяц"?
Если учесть что ЭИЭ это статистически чаще обычного - видимый пассивный "из противных", то соответственно по той же статистике - к ЛСИ по этому поводу обычно нет претензий, потому что он сохраняет и мужской облик и стиль жизни и соответственно активную функцию, но все ж таки - люди подобного психотипа чаще иных оказываются для определенных молодых людей - "покровителями". Но мы отвлеклись.)
Итак, до определенного момента вас все устраивало и одного лишь мига - одного вида клейма на её плече в жизни для вас оказалось достаточно, чтобы испытать настолько сильное отвращение - чтобы бросить свою молодую бесчувственную жену в черный омут, - без вопросов, без разбирательств, без выслушивания её оправданий?! Прикольно.
Бачилы очи шо куповалы. Опять же не первый день замужем, уж можно было бы догадаться первый ты в гнездышке, или туда пробита торная - "народная тропа". И если есть хоть капля сомнений - имеет смысл - просто хотя бы вежливо поинтересоваться на тему - Графиня, че за дела? Мы-таки девочка, или таки-опять? Просто для интересу.
Но кидать беспомощную женщину в беспамятстве - в черный омут. - просто на основании одних подозрений?! А вдруг какой негодяй поставил ей подобное клеймо - со смеху (в сущности в романе так и выходит, клеймо поставил лилльский палач - сам по себе, без приговора и прочего). Будь я на месте миледи, и выплыви я из того пруда, я бы не успокоился пока не сжил бы подобного урода со свету - любою ценой.
Вы абсолютно уверены, что психотип ЛСИ это светлое будущее всего человечества, и вы хотите быть именно вот таким и никаким иначе? То есть малейшего навета на вашего ближайшего друга, малейшего оговора на вашу любимую - будет достаточно, чтобы вы подписывали приказ на его расстрел, или кидали её в прорубь по рукам и ногам связанную? Просто из своей внутренней подозрительности.
У каждого психотипа в голове есть его тараканы и тараканы у ЛСИ - на самом-то деле - чуть ли не самые страшненькие. Они трахают-то иногда "сладеньких мужичков" потому что - сплошь и рядом - женщинам не могут довериться. А с подобным "мужичком" - проще расстаться, потому что он никому и ничего не станет рассказывать, да и опять же проще при случае его в мешок, да и - в омут.
Когда вам рассказывают истории про то, как народ очковался при встрече с "товарищем Сталиным" - потому что даже предполагать то не мог - какой именно таракан сейчас шевельнет в этой - бесспорно умнейшей голове - своим усиком, это ведь не просто страшилки от либерастии, это самая что ни на есть - былая реальность. При том, что нынешняя либерастия жестоко и жидко обделалась, это вовсе не значит, что все её рассказки - это безусловный бред, страшилки и вымыслы.

У всякого и любого процесса есть его граничные условия. Мы всегда говорим людям об их

пстихотипах - только хорошее, но в любом хьюман-ресурсинге чаще поминают плохое.
Ведь история описанная Дюмой она с психологической точки зрения - очень точная. Именно ИЭИ - то есть Арамис в Мушкетерах становится Генералом Иезуитского Ордена, а Атос оказывается по сути жалким одиноким стариком, - к тому же Государем обиженным, и если об этом задумываться - Сталины очень редко где и когда добираются к Власти. Зато ИЭИ делают это гораздо легче (у меня перед глазами пример моей Матушки) При том, что приколов и в том и в другом случае - Выше крыши, но они разные.

К примеру ИЭИ - психотип Иррациональный и мне чудится определенная Иррациональность даже в этом вопросе, ежели об этом задумываться. И многие приколы на этом пути они действительно по сути своей Иррациональны. А у ЛСИ на его пути чересчур много приколов связанных с его внутренней Рациональностью. И пересечься этим двум психотипам - практически не возможно.

Ну вот представьте себе Атоса, умеющего обольщать белошвеек, или Арамиса, который на женщин-то и смотреть особо не сильно торопится. Согласно источникам - ребенка он сделал только одной (де Шеврез) да и то, в момент секса она была в мужском платье (у меня есть куча комментов по этому поводу вплоть до вопроса - он че спросонья в непривычную для себя точку попал, извините меня за вопрос?). Ну вот как этим двум психотипам друг в друга при случае конвертироваться? (Кстати в этом смысле интересно сравнить Рациональную пару Атос дАртаньян, которые по факту с женщинами практически не встречаются. К примеру у дАрта ни разу не случилось с Констанцией, - если об этом задумываться. Сравните эту ситуацию с Иррациональной парой - то есть верящими в Любовь Портосом и Арамисом, которые мимо себя не пропускают ни одной юбки.)

У Вас Муж убил Любовника. То есть поступок по причине аффекта, объяснение - чтоб другим неповадно было - указывает на Иррациональность характера, то есть способность Любить, испытывать сильные чувства и прочее. Слово "неповадно" указывает на вашу подсознательную готовность простить - Вами Любимую женщину (даже несмотря на то, что вы уверены в ее Неверности), или даже если не простить, то посадить на цепь рядом с собой и это всем демонстрировать, чтоб "неповадно было". У вас нет отношения к женщине как к "вещи" и кем-то "поюзанная" вещь, для вас не становится "грязною", или "порченной" (сравните это с действиями графа де ла Фер). Такой вот вывод на основании ваших ответов.
Опять же слова "чтоб другим неповадно было" предполагает то, что вы будете кому-то демонстрировать свои достижения. То есть действие с одной стороны Иррациональное (ибо особо гордится тут нечем - вы человека убили и любому государству оно - не понравится), а с другой очень Этическое - ибо направлено на восприятие Обществом. Сравните это с действиями графа дела Фер, который топит молодую жену именно для того, чтобы скрыть свой воображаемый позор, чтобы никто никогда позорящего его клейма - не увидел. Вот это действие - Логическое.

Bugi Александр Эрдимтович. Мучает меня одна мысль…

Дело в том, что еще десять лет назад я был СОВСЕМ другим человеком. И от этого человека во мне кое-что еще осталось, но не так уже чтоб много. Произошли некие события и я изменился. Я сильно изменился. Очень. События были настолько болезненными в моральном плане, что я как будто умер. Того кем я был больше нет. Остались лишь осколки. Какое-то время я был подобен пустой оболочке. Эта оболочка ела, спала, носила маску, но человека под ней по-сути не было. Личность просто отсутствовала. Постепенно я начал обретать новые черты. Честно

говоря, я до сих пор в себе - новом, до конца не разобрался. Но у меня изменились вкусы, друзья, предпочтения, стали меняться привычки. Даже внешность.

Когда вы протипировали меня как ЭСИ, я удивился несказанно, полез читать что сей психотип означает и обнаружил большую часть из того, кем я становлюсь. Еще не стал, и думается мне, что совсем до конца уже и вряд-ли стану.

Насколько я понимаю, знание нашего психотипа дает нам возможность контролировать себя в различных ситуациях и стараться не допускать нежелательного для нас развития событий. Мне интересно, я смогу полностью освоиться в новой для себя личности?

Да, кстати, раньше, я уверен, я был самым типичным Гексли. Прям классическим...

А линк: сообщение # 1147259 от 2011-12-01 06:26:47 Буги:

Да, безусловно. Это и есть то, что называли "раскрытие крипта". То есть все мы знаем, что оно то и дело происходит само собой. От чего это случается, как, почему - тайна великая. Но обычно это связано с каким-то большим и тяжелым событием, типа гибели очень близкого человека, изменой любимого, переживания большой опасности - типа первого прыжка с парашютом, или тем - когда вы на учебном полигоне ложитесь и танк проезжает над вами, пропуская вас между гусеницами. Из-за того, что крипт всегда раскрывается на базе прежнего психотипа, вы получаете возможность наблюдать его как бы чуточку со стороны, у вас возникает сильная рефлексия и возможность "обратной связи" со своей же "Базовой" личностью. Человек начинает реально - "управлять" собой, так как начинает свои собственные поступки - лучше оценивать. Это все равно что внутри вас появляется этакая мерная линейка с делениями. Делений там всего два - то как я поступил бы в исходном своем состоянии, то как я скорее всего поступил бы потом, но и этого уже достаточно, чтобы человек мог сказать - какое поведение ему больше нравится и соотнести его точнее с общественною моралью, этикой, нравственностью, чувством прекрасного. Ведь не просто так говорят, что не тот мудр, кто долго жил, а тот, кто - много пережил.

---

sanches вроде уже конценсусно все сошлись на том что Маэстро - либо СЛИ либо подтип - СЛИ.

И при этом отсутствия Черной Интуиции - у Маэстро не наблюдается ранее о том же самом чуть по-другому было

ГА линк: сообщение # 1248046 от 2012-03-01 11:55:14 Санчесу:

Проблема состоит в том, что будучи СЛИ - я не могу Руководить просто - никем. Базовая функция у Мастера СЛИ - Белая Сенсорика, которая как бы намекивает, что я ни фига не Руководитель, Генерал и так далее. (Что подтверждается отсутствием планет в Десятом доме моего гороскопа, или серьезных влияний на этот дом.)

Однако так уж получается, что я местами больше знаю о том, что происходит и куда все оно движется и люди порою думают, что лучше мне передать властные полномочия, чем потом

разгребать дерьмо наломаное каким-нибудь идиотом. В итоге - моя жизнь таким образом складывается, что я как бы живу двумя разными жизнями. Когда я пишу свои истории, или рассказываю про того же Бенка или о том как в древности плавали полинезийцы - я в основном нахожусь в своем основном психотипе - СЛИ (не скажу, что именно он у меня врожденный, ну да и ладно.). Однако данный психотип знаменит своей низкой коммуникативностью и отсутствием склонности к взаимодействию с окружающими. Что собственно говоря - правильно, настоящий Творец/Мастер так и должен Творить сидючи взаперти, ибо внимание окружающих его расхолаживает. Кроме того, у СЛИ есть такая особенность, что он - Ленив до безумия.

Так уж произошло исторически, что я вырос в семье где праздность считалась самым страшным грехом из имеющихся, а люди ценились или по точности/обязательности/исполнительности (в интерпретации моей матушки) или по их способности быть своим в любой компании и добыть денюжку (в интерпретации моего отца). И тот подход и другой - изничтожает Базовую Белую Сенсорику в принципе.

В итоге мне в детстве еще активировали вот такой переход - или миграцию, - СЛИ - (И)ЛИ и я в зависимости от контекста могу книжки писать, или что-то создавать и придумывать, - либо нести определенную Службу в качестве Руководителя/Критика/Аналитика. Как со времени оконнчания Универа я был регулярно руководителем группы в академическом Институте, так по факту я и занимаюсь чем-то подобным в логистической ТНК в настоящий момент. Я руковожу именно потому, что мне нету адекватной замены с талантом именно Руководителя и необходимым багажом знаний.

Однако - в итоге миграции мы наблюдаем следующие эффекты. Белая Интуиция или склонность к подчинению - распорядку, правилам инструкциям и иным расписаниям - дело наживное. Равно как и следование Белой Сенсорики, которая должна бы манифестировать в моем случае - тоже на самом-то деле - не обязательно. Вообще - ориентироваться на Белые функции при определении психотипов - рискованно.

В описываемом вами отрывке я честно сказал, что с детства меня готовили к Армии (или чему-то подобному) и соответственно - пестовали мою Белую Интуицию, которая вообще-то говоря должна кореллировать с Властной Черной Сенсорикой.

То есть - если бы я был настоящим ИЛИ (Бальзаком) то у меня была бы Базовая Белая Интуиция (это есть - в детстве было воспитано), Творческая Черная Логика (безусловно имеется), бессознательная (но управляемая) Черная Сенсорика Власти и - неосознаваемая - Белая Этика. Вот этой - бессознательной управляемой Черной Сенсорики у меня нету и - все тут. Это все равно что мы видим перед собой Генерала во всех регалиях, с начищенными ботфортами, но - без командного голоса. То есть регалии у него есть, это не проблема, ботфорты ему начистят и это тоже не проблема, а вот голос - будучи его внутренним свойством - как всякая иная Черная функция - или есть, или ее нет. У меня ее нет, и не фига тут обманываться. Зато - посреди того же управляемого бессознательного у меня постоянно всплывает Черная Интуиция Творчества. Это значит, что базовой функцией для меня оказывается - именно Белая Сенсорика (пусть ее и гнобили в моем детстве направленно).

Это приводит к тому, что пока я дома один и что-то пишу интересное - я в нормальном состоянии для СЛИ. Мне нужно лишь Одиночество и возможность для Творчества. С другой стороны - пока я работаю внутри крупной компании, руковожу небольшим коллективом я по сути мигрирую в состоянии (И)ЛИ, в котором я могу проявлять все повадки и формы действия Руководителя от Буржуазии.

Вообще, - если об этом задумываться, при общении с окружающими я скорее выгляжу и действую как "ИЛИ", а не как "СЛИ". Просто потому, что ИЛИ - активно взаимодействуют с Обществом, а СЛИ - это бирюки-одиночки. (Невольно поймал себя на мысли, что при неформальном личном общении, - те с кем я лично встречаюсь с этого Форума в массе своей оказываются из Третьей квадры, а не какой-то иной. То есть те, с кем я нашел здесь общий язык в количественном отношении скорее из Третьей против всех остальных - вместе взятых.) То есть - воспитание рулит, то чему нас выучили/воспитали в детстве - рулит, особенности внешнего мира, которые сейчас поддерживают на плаву именно русское Буржуинство - опять же рулят. А "с волками жить - по волчьи выть" и так далее.

Посмотрите внимательно - в данном тексте я указал, что у меня сильна Черная Интуиция и БЫЛА ВОСПИТАНА и потому - сильно развита - ИНТУИЦИЯ БЕЛАЯ.

Так что никакого противоречия.

ГА линк: сообщение # 1277823 от 2012-03-22 09:53:00

> Цитата: Вика от 22.03.2012 11:09:27
>
> Уважаемый Футюх, ваш пост на ВАШЕЙ ветке ничего не изменил – диспуты во главе с Пулей против русской религии активно продолжаются. А наезды на православие и церковь вдруг пошли как залповый огонь на всем форуме, так что уже однозначно выглядит как спланированная операция зачистки религиозного сознания населения.
> Вот самый что ни на есть свеженький сегодняшний примерчик с ветки БПМ:
>
> Я хочу вас спросить, Футюх, что делать-то нужно, по-вашему, чтобы не дать порушить скрепы русской цивилизации? Я просто в ужасе наблюдая этот шабаш, но не вижу, чтобы государство защищалось.

Что делать нужно?
Поддерживать имеющуюся Народную Традицию, - просто потому, что она выдержала испытание Временем и таким образом доказала уже свою полезность и применимость для нашего Общества.
Как я уже говорил, - люди только думают, что способны думать о чем угодно - без малейших последствий.

Это сходно с процессами пищеварения, - людям кажется, что они способны кушать чего угодно, однако долгое и непрерывное потребление одних и тех же видоспецифичных белков (например свинины) - обязательно приведет к изменению ферментативного аппарата внутри поджелудочной железы, что с одной стороны при малейшем изменении структуры питания приведет к расстройству пищеварения, а с другой - при отказе от поступления иных белков животного происхождения (ради того, чтобы желудок работал нормально) обуславливает нарастающий дефицит определенных аминокислот в организме, что приводит к угасанию/подавлению определенных форм мыслительной деятельности. В рассматриваемом

примере данный индивид окажется склонным к стадному поведению, что характерно для того же Китая - где основной объект поступления белков животного происхождения это как раз - свинина.
Я далек пока что от утверждений, что большое количество потребленных свиных колбасок способствует в целом тому, что люди начинают маршировать с зажженными факелами строем, или высокое потребление свиного сала способствует возникновению непрерывных майданов, однако - с определенной долею допущения подобная взаимосвязь безусловно прослеживается.

И это мы говорим лишь о том, что лежит на поверхности, - то есть цепочке факторов влияющих на события, которые процессу мышления сильно предшествуют. Очевидно, что процессы влияющие на само мышление непосредственно будут оказывать на поведение индивида еще больше влияния. Обратные процессы тоже ведь - очевидны.
Того же Пулю я наблюдал с 2007 года и уже тогда его идеи о том, что "элита"/"аристократия" в России должны быть наследственными - указывали на определенные проблемы в его личной жизни, которые оказывали явное влияние на его Душу. "Аристократия" по определению не занята работой Производительной и поэтому зависима в материальном отношении от достижений Буржуазии с Крестьянством. Идея о пожизненных привилегиях для подобной "элиты" - на уровне бессознательного указывает на нарастающие материальные проблемы имярек, которые он хотел бы решить за счет Буржуазии с Крестьянами. То есть - говоря грубо, - может быть Пуля не имел это явно в виду, но он хотел бы, чтобы Буржуины с Крестьянами на него поработали, а он получал бы от Государство за это пособие - сам при этом не делая - ничего. С точки зрения того же Цейса - это значит, что перед нами классический пример "деклассированной аристократии", которая движется в нижнюю область его пирамиды, пусть этого пока что и не понимает.
На робкие намеки ему - "А поработать (поиграть/потанцевать)?", Пуля уже тогда отвечал, что он - Великий Мыслитель и прочее. То есть, - зная психотип Пули (ЛСИ), мы понимаем, что это значит сильное развитие Бело-Логического компонента в психике в ущерб Черно-Сенсорному, а общий опыт указывает, что усиление Белого компонента в психике обязательно означает накатывающие житейские невзгоды имярек с последующим неизбежным его "деклассированием".

То что мы видим сейчас - представляет из себя пример полной деградации данного психотипа, так как успешный вариант ЛСИ должен двигаться в своем развитии в направлении Третьей квадры, ибо хороший Правитель/Администратор, обязательно начинает заботиться об экономической состоятельности своего государства/компании, тогда как тот же психотип - деградирующий обязательно устремится в направлении квадры Первой, то есть в область абстрактных умствований. Причем на этом пути он обязательно пройдет все этапы, аналогичные этапам психической деградации характерные для "мыслителей"/"элиты" - фашистской Германии, просто потому что данный путь предусматривает отвержение Третьей квадры ради интересов Первой. То есть на первых порах, мы будем наблюдать восстание против Христианства - как такового, с обязательными вывертами против иудаизма на первом этапе (просто потому что евреи в массе своей принадлежат к Третьей квадре и в этом "крестовом походе" они оказываются наиболее удобной ПОПУТНОЙ мишенью, призванной затушевать сам факт ментальной деградации субъекта и его фактическое стремление стать "паразитом" по отношению к субъектам Производительным, затем будет поиск - "новых богов" с вариантами реинкарнации Анненэрбе, ну и так далее. Все это настолько понятно и очевидно, что - просто неинтересно.

В свое время Пуля очень просил поделиться с ним черновиками того же Бенка и обещал свою посильную помощь. Однако он уже тогда проявил себя как ЛСИ - то есть Дама Бубен, причем склонная мигрировать дальше в Бубновую масть - в сторону ЛИИ, то есть Пажа Бубей, который

по определению есть аналог Предательства. Опять же надобно понимать, что Аристократия вообще-то должна "кормиться" от трудов Буржуазии с Крестьянством и это нормально. Но малейшее ее движение в верную сторону (то есть к способности или хотя бы желанию - прокормить самое себя) в сторону интересов Буржуазии, которая при этом предполагает миграцию ЛСИ → (Э)СИ или попытку превращения Дамы Бубен (знаменитую своей склонностью предавать и обманывать окружающих) в Даму Треф (которая напротив известна своею способностью костьми лечь за своих друзей и товарищей) - уже должно всяко приветствоваться.
Мой личный психотип СЛИ, при этом на людях я скорее воспринимаюсь как ИЛИ. Это значит, что я принадлежу к Четвертой и выгляжу как Третья. Как я должен относиться к предложению Пули, - морально готового тиснуть то, что "плохо лежит" и открыто декларирующего свои пожелания решать все свои проблемы за счет сословий производительных???

То, что мы видим сейчас это и есть многоголосая реакция подобных "Пуль", именно в этом же причина столь на первый взгляд неадекватной реакции товарища Зю - на происходящее. Столь отчаянный выплеск на разные форумы про неприятие православия, - следствие осознания части нашей Аристократии, что кормить в обозримом будущем ее не будут. При этом массовый тренд этих людей - в сторону дохристианских верований, - аналогичен тому же самому тренду, который мы наблюдали в фашистской германии и вообще-то указывает на массовую миграцию подобных "пуль" в сторону "запрещенного состояния", или точнее сказать в лапы "врага рода нашего". Причина этого в том, что за эти месяцы Власть - в лице таких лиц, как Путин (или вернее тех, кто за ним стоит) верно поняли послание от Болотной и сами начали движение от "опричников" в сторону "вотчинных". (И у меня опять появилась надежда о том, что у нас все-таки не будет повторения событий 1314 года). Ибо нету сейчас в России таких возможностей, чтобы кормить "паразитов" подобных Пуле, ибо - Зима на носу.
Они (Пули) это хорошо (возможно на уровне жопного чувства) понимают и сопротивляются. Путей вниз - в Третью квадру у них по каким-то причинам нет, вот они массовым порядком и пытаются мигрировать "вверх" в сторону запрещенного состояния. Это характерно и для Пули (миграция ЛСИ →Л(И)И) и для Болика (миграция ЭИЭ → Э(С)Э) - причем у Болика в данном случае больше шансов - при условии эмиграции и укоренения в Обществе с разрешенною Первой квадрой (а у Пули нет шансов вообще никаких). Однако в России они оба сейчас ведут себя - деструктивно.

Вот причина всех этих - ныне наблюдаемых анти-христианских шабашей на самых разных площадках.

То есть - с моей точки зрения, - события вокруг и после Выборов нам показывают явное смещение "линии партии" от интересов Аристократии - в сторону Буржуазии, именно потому что противостояние с интересами "Болотной" рано или поздно приведет к открытому вооруженному конфликту внутри страны, причем именно тем кто нынче со стороны Власти в итоге окажется нечего "кушать", что в свою очередь ставит именно их фракцию в заведомо проигрышное положение.
И на мой взгляд "Темнейший" весьма адаптабелен и способен - "играть" роль Гешефтмахера (при условии что он сам им не становится так как сам по себе переход ЭИЭ - > (Л)ИЭ крайне опасен для психики). Так что в ближайшие годы мы увидим "крестовый поход" не против "расхитителей народной собственности", но - против "властной коррупции", ибо в данном случае порядок имеет значение.

С другой стороны, конечно, - проблемы генерируемые внутри класса Аристократии - много крат более сложны и трудно решаемы в России, чем проблемы генерируемые у нас

Буржуинством именно потому что сословие Аристократии у нас в стране более сильное. Честь и хвала Власть предержащим, что "чистить" проблему они решили с себя. Поэтому здесь и сейчас наезды на православие/христианство будут усиливаться (именно потому что при наезде на Аристократию она начинает мигрировать - в Третье и Первые сословия, миграция в Третье не так заметна, а при уходе в состояние запрещенное начинаются крики и сопли.), но мы должны четко себе представлять, что по факту эти процессы аналогичны процессам протекавшим в ранние годы фашистской германии (где точно так же аристократии после поражении в ПМВ стало нечего кушать), и их носителями оказываются "люмпен-аристократы" аналогичные тому же Пуле и что самое главное - данные процессы будут всячески поддерживаться лютыми врагами нашего Общества (просто потому что интересы сословия Лета по сути противопоставляют себя интересам основного в России сословия - надвигающейся Зимы). Так что, - как это ни странно в ближайшие годы мы увидим, как те же амеры из Спасо-хауз будут последовательно против РПЦ и за "коммунистов" (читай - "деклассированную аристократию" при том что в самих США это сословие является Запрещенным)…
Нет постоянных союзников - есть постоянные интересы.

А вообще - да. Подобные процессы не раз случались в Истории. И того же Пулю иной раз жалко, как жалко "барышню Рокуномия" из рассказа Акутагавы, но он сам выбирает свой путь - противопоставляя себя всему нашему Обществу.
Как и все прочие его аналоги.

P.S.
Да, кстати, Зима уже началась. В той же поликристалличной Германии - и канцлер и президент теперь - из имперского Овна, который стоит в доме Управления - Десятом, и я думаю что в ближайшие полвека в Германии будут рулить выходцы исключительно из имперской Пруссии. Это значит, что у нас наконец-то оформился имперский партнер в кардинальном доме своего гороскопа, который будет преследовать в политике - интересы союзной Империи.

ГА линк: сообщение # 1518656 от 2012-10-18 12:14:07

> Цитата: dobry от 18.10.2012 09:19:51
>
> вот тут http://www.ark.ru/ins/rech/wordyou170112.html
> можно прочесть её недавнее интервью, это как-то сможет уточнить сказанное?.

Примерно это я и имел в виду.

Есть такая фишка, что в народе сильно путают ИЛЭ и ЭИЭ, потому что ЭИЭ обычно под ИЛЭ часто косят. Внешне их отличить порой - очень сложно, но стоит заглянуть "внутрь" и ситуация - сразу же проясняется.
ИЛЭ - возьмем для примера Авана, он конечно очень пограничный пример для этого психотипа, но это даже и хорошо так как он в сторону ИЭЭ и от этого слегка Холеричен - никогда не лез за

словом в карман, ему всегда было - чего сказать. То есть - для внутреннего мира ИЛЭ - характерна ситуация - когда "словам тесно, а мыслям просторно", то есть они способны генерить любой поток Идей по любому поводу, так как Идей у них много (Черная Интуиция отвечающая за Рефлексию и вообще Творчество - у них в Базовой), а поводов для их выраженья не очень. То есть при любой возможности для них высказаться мы будем наблюдать целый фонтан разных Идей - порой к текущему Сабжу мало относящихся.
Если посмотреть, что там дальше, то дальше в ту сторону - тоже очкень хороширя пример - Вика (она же ИЭЭ). Опять мы видим огромное число Идей, которые человек желает высказать, они реально его "распирают", а так как у нас Бело-Логическая компонента отвечающая за связность чего-то там заменена Бело-Этической, человек начинает притыкать интересные для него Идеи в любой спич/обсуждение, который по его/ее мнению имеет хоть какое-то Этическое основанье для этого, а Логическое обоснованье для подобного действия, или Логическая связность внутри самого текста - при этом может отсутствовать. Но опять-таки Идей при этом - громадье и их очень хочется высказать.

Смотрим в другую сторону.
Пусть наш ИЛЭ из разряда "Безумный Изобретатель" (то есть избыточное фонтанирование по Черной Интуиции) - переходит в раздел "Профессор-Теоретик-Преподаватель" (то есть усиливается Белая Логика во 2-ой Творческой позиции, слабеет Черная Творческая Интуиция в Базовой и человек из Инициального подтипа переходит в более гармоничный по сути - Терминальный подтип, то есть внутренние Таланты его не сложены "одной кучкой", где они становятся подобными "флюсу", а более распределены в позиции 2, 5 и 6 - за счет позиции 1-ой).
Очень хороший пример - опять же у нас на Форуме - это Добряк.
Обратите внимание, что Добряку всегда есть что сказать, но в отличие от Авана - число тем, на которые он готов и хотел бы высказываться - более ограничен и внутренне Упорядочен (да, это признак более Сильного концепта Белой Логики, отвечающей за Структурирование и Классификацию внутри его психики). В отличие от Авана похоже есть темы, в которых Добряк не считает себя "Абсолютным Экспертом" - навроде Авана, и он по этим темам уже не высказывается, а то что он говорит обычно основано на его личном Опыте, личных Переживаниях, или тому, что он узнал, выучил, услыхал - достаточно близко к источнику. Дальше наверннняка каким-то образом эта инфа обрабатывалась в его психике, ибо Черная Интуиция пусть и подавлена, но все равно оказывается в его психике Базовой, так что ему всегда есть, что сказать.
Если же мы совсем уйдем в эту область, то дальше там у нас будет уже психотип СЛЭ. Возьмем за образец тот вариант, когда психотип у нас опять-таки терминальный, то есть - как бы - представляет из себя переход от психотипа Добряка - в сторону Стаса, Это Манюня.
Смотрите, - ситуация здесь такова - Черно-Интуитивных Идей в ее текстах меньше, чем у Добряка, но они там присутствуют. Зато на их место постепенно приходит - Черная Властная Сенсорика. И ситуация выглядит - У меня есть Идея и я вам всем ее выскажу, - причем в очень характерном и императивном звучании.

То есть, - у нас получается, что в условиях наличия Черной Интуиции в Базовой функции, - человеку всегда есть, что сказать. У всех вариантов ИЛЭ есть два пути/поля для вариаций - в одном случае мы будем наблюдать усиление "фонтанирующей Идеями" компоненты, которая при этом будет тпотихоньку уходить от реальности, но зато обрастать - Этическим/Социально-значимым наполнением.
В другую сторону - мы по-прежнему видим большое количество Идей,, на которые начинает влиять усиление Логической компоненты, связанной с усилением того, что мы зовем - "Здравым Смыслом". (И да, именно движение в эту сторону - с точки зрения Социума считается

более значимым и в этой степи куда больше Социального одобрения в виде наград, должностей и Званий.)
Но в любом случае - во всех трех наблюдаемым нами вариаций - СЛЭ - ИЛЭ - ИЭЭ, - человеку всегда "есть, что сказать". Меняется лишь способ подачи от "Эй, слушай сюда!" до "Может быть я и - дура, но..." (то есть во Второй "Творческой", или "Вариативной" позиции в психике у нас может быть что угодно, но в Первой Базовой - Генерящая Идеи - Черная Интуиция - тона проявляется именно вот таким образом.)

То есть в любом количестве Черная Интуиция в Базовой - дает нам Идеи, которые нам интересно обдумывать и очень хочется высказать.

Теперь давайте заглянем в Черно-Этический по факту - внутренний мир ЭИЭ.
А вот тут Генерящая Идеи Черная Интуиция по факту отсутствует Она здесь в так называемом блоке "сэм-восэм", -то есть слабых психических функций внутри Бессознательного. А туда вообще не стоит нормальному человеку лазить без подготовки. А еще лучше - ваще их там не касаться. (Уля совершенно резонно и точно отметила, что "сэм-восэм" начинают "идти на поверхность" лишь при условии, когда "героин свежий", да - "грибы забористые", возможно вам теперь лучше будет понятен мой быстрый ответ на ее кокетливое предположение - "а может стоит сесть как-нибудь перед зеркалом и посмотреть через него на свои "сэм-восэм", - на что я ответил в стиле - "не, лучше в те глубины никогда не заглядывать, нету там никаких ответов, да и увидишь ты там - лишь чудовищ". Или, перефразируя, - в ментальном кольце Слабые функции вызывают у нас Ментальные проблемы и остальные страдания, а вот в Витальном... Показанный Улей ролик про ЭИЭ-шного персонажа, где он идет неизвестно куда в длинном и черном туннеле, где его постоянно слепят фарами и сбивают машинами, это и есть образное представление Черной Интуиции, которая в витальном смысле оказывается "быть не таким как все" - в виде мужика с глистом в голове, который и сам ничего не может сказать и - не соображает, где он находится и постоянно - в физическом смысле "умирает", ибо сам этот бесконечн7ый туннель со слепящими и летящими на тебя источниками света - аналог переживаний Умирающего, видящего первые сполохи "Света Предвечного".
То есть сама постановка вопроса о том, что кому-то нравятся подобные клипы (а вернее идеи, которые в них заложены), у людей сведущих вызывают предположение о появлении "мозговых слизней" у кого-то внутри головы и искренний совет - данному мужику не уподобляться ни в коем случае. (И да, если че, то последние кадры в том клипе, они не о том, что мужик вдруг стал так крут, что об него машина расшиблась. Нет, это о том, что его путешествие по бесконечному черному туннелю в сторону Предвечного Света на этом Закончилось.) И в этом смысле Ионова в черно-белую клеточку, одетая в бесконечную черно-белую плоскость на аллегории гигантской шахматной доски, где разрушается все, к чему она прикасается - с точки зрения психоанализа гораздо позитивнее того, чем вдохновляется Улечка. И это при том, что в ее псевдониме явно сказано, что она - ГЛЮК-oza. (Да, то есть трипы на "сэм-восэм" в этом случае декларируются более чем откровенно.)
Здесь мы переходим к интересному вопросу - на тему о том, что же это значит, когда ЧИ у индивида в таких глубинах подсознания, что лучше ее оттуда и не вытаскивать.
У Гамлетов в Базовой позиции стоит Черная Этика, то есть им очень хочется Проявить себя, о чем-либо высказаться, но увы и ах, Черная Интуиция, которая и генерит Идеи в нашем сознании - при этом "молчит, как убитая". То есть человек сказать что-нибудь очень хочет, а по факту ему - сказать нечего.
В итоге люди начинают писать очень странные тексты с претензией на невероятную глубокомысленность, которые при этом - если в них разбираться представляют из себя симулякр, который вызван отсутствием Идей в психике Автора, но при этом и жгучее желания свое "Я" как-нибудь выразить. Поэтому и мнения никакого у меня по поводу песен Ольги Арефьевой - никаких нет, да и незачем. Кто хочет - в них что угодно найдет под воздействием

своего собственного - Личного концепта Творческой Интуиции - внутри своей психики. Однако делать умное лицо и как-то это - как-нибудь комментировать - увольте, прошу вас.
Именно поэтому я просил откомментить этого человека - именно Улечку, ибо она очень хорошо должна понимать тождиков и на глубоком - лично-персональном уровне понимать истинную цену декларируемой и заявляемой "глубокомысленности". С Глюк-озой/Ионовой ситуация совершенно иная, там Макс Фадеев генерит его внутреннюю реальность, а ГЛЮК-оза - как Гамлетесса идеально эти Идеи для нас воплощает, причем в стиле именно Гамлета. Но там генератор Идей - присутствуе в психике Макса Фадеева и поэтому получается местами спорно, местами прикольно, но весьма интересно. (и Уля миллион раз права - справедливо указывая на то, что "Кошка" это ие "внутренний мир Гамлетессы", а то, как его мужики извне представляют, - и это подмечено очень точно и правильно.) У Арефьевой же нету такого же внешнего Идей генератора и мы видим то, что мы видим. И каментить это оченно сложно.

А опять же… я не мог бы и не хотел бы писать нечто на тему "несвежего героина" в творчестве иных исполнителей - в присутствии всех наших местных Гамлетесс и Гамлетов.

Но вообще же, - действия и Улечки и не к ночи помянутого Бол - в этом смысле нужно только приветствовать. В обоих случаях наблюдается - надеюсь - искренний интерес к Психологии. То есть мы наблюдаем со стороны движение типа ЭИЭ →Э(С)Э, то есть они постепенно мигрируют к психотипу представленного Улей - Игоря Калинаускаса (который ЭСЭ - если че). При этом надобно понимать, что в смысле социального успеха там может быть куча проблем (Как я уже намекал Первоквадральники - изгоняют из своих рядов "чужаков" - не хуже, чем это делали Второквадральные прусские юнкера из наблюдения Цейса), но с точки зрения Целеполагания Душевного Поиска - путь этот можно только приветствовать.(Уж всяко лучше мужика с глистом в мозгу внутри бесконечного черного туннеля с сонмом огней летящих ему навстречу.) Дело в том, что в смысле "вертности" - при движении ЭИЭ→Э(С)Э - Черно-Интуитивная функция становится немного доступнее. То есть все равно как тот же Калинаускас вы будете вдохновляться схемами того же "Штурвала" и потом их интерпретировать именно в Бело-Интуитивном стиле известной методики, но из-за быстро расширяющегося поля возможностей и доступных интерпретаций - высказывать множество Идей при этом становится сильно легче и сам произносимый текст при этом легко наполняется Смысловым содержанием.

Извините, если че - удалю

ГА линк: сообщение # 1518877 от 2012-10-18 16:12:38

> Цитата: Удмурт от 18.10.2012 17:51:11
>
> Ув. Футюх, если я правильно понял суть движения психотипов она следующая:
>
> Любой психотип может двигаться либо по линии Логика-Этика, либо по линии Сенсорика-Интуиция. Движение по линии Интроверт-Экстраверт не происходит.
>
> Правильно ли я это понял? Возможно ли одновременное движение по линиям Логика-Этика и Сенсорика-Интуиция?

Практически это значит, что если я ЛИИ, то я могу двигаться либо в сторону ЭИИ если буду развивать белую этику в ущерб белой логике. Либо я как ЛИИ могу двигаться в сторону ЛСИ если буду развивать черную сенсорику в ущерб черной интуиции.

Правильно ли я это понимаю? Если да, но я теперь понимаю почему меня некоторые тесты типировали в ЛИИ, а некоторые в ЛСИ. Возможно я ЛИИ двигающийся по линии Сенсорика-Интуиция в сторону ЛСИ. Кстати возможно этим и объясняется некоторая агрессивность моих текстов. Все-таки черная сенсорика это и есть агрессия. Правильно я думаю?

Да, все так. Другое дело, что во Вторую вас при этом могут и не прнинять, ибо вы из "конкурирующей иерархии".
И да - Черная сенсорика это не агрессивность, это "Властность" - стремление навязать другим свою Волю.
И да, - в Советской стране мы наблюдали сходные в целом процессы.
Со стороны "Духовенства" и всяческих "белых лент" из Первоквадрального "Идеологического" психотипа ЛИИ (Роб) в сторону психотипа Правителя ЛСИ мигрировал Лев Давыдович - ЛИИ →Л(С)И
А с низу со стороны Буржуинства и прочих "абреков" из Третьеквадрального "Мафиозного" психотипа ЭСИ (Драй) в сторону того же психотипа Правителя ЛСИ - мигрировал Иосиф Виссарионович ЭСИ→(Л)СИ.

При этом у обоих были характерные "родовые пятна" в Психике. У Льва Давыдовыча - была "протезная" Властность и он замещал ее Террором с Расстрелами всех несогласных, а соответственно у Иосифа Виссарионовича была такая же "протезная" Теоретическая подготовка/Идеологичность и поэтому он фактически отверг идеи "перманентной ребволюции", которыми предили "искренние марксисты" и по факту принялся строить Государственно-Капиталистическое Общество, которое вместе с "Хозяином" усердно делало вид, что оно на деле "Социалистическое".

Может возникнуть вопрос, а где в этот миг были "истинные" ЛСИ? А они все принадлежали прежней государственной Надстройке и вместе с прочими представителями Вторичного Социального класса (пусть при этом Вторичный класс и был Управляющим) оказались в компостной Яме истории.

То есть, не надо сильно надеяться, что в современной России этакая миграция пройдет для всех Робов - легко и безболезненно. Перед этим надо будет сперва отстрелять всех уже имеющизся Максов во Власти, а они (открою страшную тайну) при этом будут отстреливаться, а у нас пока что еще не случилось ни гибели ударных армий Самсонова на Мазурских болотах или чудовищно кровопускательного Брусиловского прорыва и даже Осовец современные Максы пока еще - любой ценой не удерживали и в "Атаку Мертвецов" они не ходили. Так что и ситуации, когда эти Патриоты массой пошли на фронт и там весьма полегли, после чего отстрел выживших пошел много легче - у нас пока не случился.

Так что суть "миграции" вы понимаете правильно, но я бы не советовал пока из этого делать долгоиграющих в социальном свете выводов.

Лев Давыдович пришел к власти не потому что был крут, а потому что царизм весьма прогнил

и спасая его - русские Максы до этого 4 года подряд все дикие ошибки и прорехи царизма своими телами заделывали. А вот когда собственно русские Максы закончились, возникли вакансии в которые попытались попасть Львы Давыдовичи из "мигрирующих".
А так - все правильно поняли.

ГА линк: сообщение # 1977688 от 2013-10-15 15:43:48

> Цитата: Tavr link=topic/299/message/1977632#msg1977632 date=1381840892
>
> Разверните эту Вашу мысль.
> И почему речь идет о миграции только белых функций?

Потому что Белые Функции - "научабельные", то есть вы можете сесть и книжку прочитать, чтобы усилить Белую Логику, или сесть и вызубрить Инструкцию, чтобы приподнять Белую Интуицию. При этом Белые Функции выглядят для окружающих - "Хорошо" то есть Белыми и Пушистыми.

Черные функции это - "Таланты", то - чего если нет, то и взять неоткуда. Если у Вас нету Черной Сенсорики - сколько не пыжься - Людьми Командовать у тебя не получится. Мало того, Черные Функции это не только Таланты, но это и то, за что Окружающие на нас Обижаются, поэтому даже попытки раскачки Черных Функций (при том что по факту их раскачать практически не возможно, *Ну вообразите как Вы научитесь Влюблять в себя Окружающих? - то есть раскачивать Черную Этику? Это или есть, или этого нет. И все тут* .) встретит крайнее неодобрение Социума.

Поэтому сознательно удается прокачивать только Белые Функции.

Tavr от 05.11.2013 13:35:37 Константин Артемьевич ЖУКОВ *ОК.1844 +1921 ,Взят на воспитание крестьянской вдовой Анной Жуковой из Московского воспитательного дома в начале 1850-х (по другим сведениям 1840-х) годов.

Аква Не поняла воспитательный дом доказывает, что не 4-ая? Натянуто, честно. Но на самом деле я думаю дело происходит так. Люди со 2-ой всегда живут в 4-й - ну своеобразная мутация такая, и при определенном стечении обстоятельств поднимаются наверх, в том числе и при получении образования. А в 3-ьей живут мутанты из 1ой:) И также при определенных обстоятельствах поднимаются наверх. Но вот в третьей вторым жить неуютно, а первым в четвертой. Граница проходит по коллективизм- индивидуализм. Вот такая моя теория. Может быть ошибочная.

Tavr По поводу "Натянуто"... "Константин Жуков, был подкидышем. Крестьянская вдова Анна Жукова усыновила его в Москве в начале 50-х (по другим данным - в начале 40-х) годов XIX века. Казна платила приемной матери немалые по тем временам деньги: три рубля в месяц. Для бедных крестьянок Калужской губернии брать приемных детей из Московского

воспитательного дома стало своеобразным доходным промыслом. " Крестьяне крепостные сдавали своих детей в приюты?

Аква

Ну вообще-то то, что 4-ая поставщик кадров для второй общее место на этой ветке, а не моя теория. А вот как это происходит я попыталась понять в последнем посте.

ГА линк: сообщение # 2004244 от 2013-11-05 13:33:03

> Цитата: Аква от 05.11.2013 15:12:24
>
> Не буду врать, не знаю. Но почему нет? Какая нибудь дворовая крепостная девка?
>
> Ну вообще-то то, что 4-ая поставщик кадров для второй общее место на этой ветке, а не моя теория. А вот как это происходит я попыталась понять в последнем посте.

Акв, в свое время я не стал заострять на этом внимание, ибо хотел бы пощадить местную нравственность.
Видите ли.... Если теория Цейса в целом верна и если - согласно последним данным - психотипы наследуются и уже даже обнаружены их локусы в 6-ой хромосоме, - возникает закономерный вопрос - как именно наблюдается широко известный всем транспорт индивидов из 4-ой во все прочие квадры? Ладно - Б-г с ними с Цейсовыми "криптами" - за счет чего - данная инфа на уровне хромосом перемещается между Квадрами?

Есть два принципиально разных подхода к описанию этих процессов:
А) Мы еще не все знаем и понимаем в том, как на самом деле происходит Наследование. Возможно, что в итоге каких-то хитрых митотитеских процессов - данная часть 6-ой хромосомы может щепиться. или обмениваться меж собой локусами. **Это подход Научно-Логический.**

Б) Крестьянство - 4-ая самая нижняя квадра. 1-ая и 2-ая квадра способна Очаровывать за счет концепта Черной Этики (а соответственно нижние Квадры способны попадать под это Очарование. 3-ья Квадра способна Покупать за Бабло и это Важно с точки зрения Крестьянина, который Ценит Материал и Собственность.
Я не знаю, как это может происходить с Первой Квадрой, ибо я в первую очередь Обсуждаю именно Русские ситуации, но я могу легко представить себе аж 3 типа переноса Генетического Материала от более высокорангового мужика - Крестьянке:
1) Хозяйский Приказ. Неважно будь это Барин, Князь, или "Господин". Хозяин всего прибыл в имение - улыбнулся Крепостной Девке и она - Природой Вещей ближе к ночи попала в его Постель, или - если оба молоды - встретилась с ним на Сеновале. То есть прямое применение Черной Сенсорики, которой лишена Четвертая Квадра - приводит к переносу Генетического Материала - оттуда - сюда. Причем дети подобной Крестьянки будут все равно считаться Крестьянами (до тех пока не грянет Война, Чума или еще че-нить, или если не придет нужда ехать на базар и там вяленой рыбой, или - репою торговать.)
2) "Красивый Паныч". Молодые девицы - сплошь и рядом бывают впечатлены Красавцами

офицерами - "молодыми панычами" их гостями и тыды. Суть проблемы в том, что у этих молодых людей может быть ярко Проявлена Черная Этика - то есть их способность Нравиться Окружающим. Крестьяне лишены этого Важного Дара и молодые Крестьянки - насколько я знаю - весьма падки на именно эту Деталь в психике "Молодых Панычей" (Соответственно у Крестьянок может быть активна - Белая Этика, то есть их Способность Любить.) Заканчивается все это - опять же переносом Генетического Материала в Крестьянскую сторону, но все равно - родителем подобного ребенка считается Крестьянка. Опять же как и в случае 1) в обратную сторону данный перенос - не работает.
3) "Добрый Шинкарь". Могу предположить, что в процессе товарообменных операций - ушлый шинкарь может предложить скидку для Крестьянки на очередного порося - в обмен на то, что она зайдет с ним в подсобное помещение - этого самого порося - Выбрать. Здесь Хитрость в том, что у обоих активирована Черная Логика - про то, что происходит Здесь и сейчас, но у Жида-шинкаря при этом может быть активирована Черная Сенсорика (Власть над конкретным Пространством), а у Крестьянки - Черная Интуиция (то есть Власть над будущим Временем). То есть он готов Владеть ею в Конкретном Пространстве, она предпочитает заботиться о своем Будущем (то есть скидка на Поросей для нее - скорее всего - продлится во Времени, материальная помощь от шинкаря - в целом ценнее в Материальном смысле чем от мужа - Крестьянина, а рожать детей ей предстоит в любом случае, так что - в группе детей некая разница в их внешнем виде, - сильно никого не напарит.) Вот этот процесс уже может быть - двусторонним и следы его явно проявляются во внешнем виде местного населения - в пределах "черты оседлости" - ибо иных способов "переноса генов" - мне как-то и не придумается.
Это подход - Обыденно-Цинический.

Какой именно из них более точен, я честное слово - не в курсе.

From:
http://wiki.footuh.ru/ - **Тяпка Футюха**

Permanent link:
http://wiki.footuh.ru/doku.php/content:socio:quadr:%D0%BC%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F?rev=1454494927

Last update: **2016/02/03 13:22**