ГА линк: сообщение # 1750609 от 2013-04-08 08:36:36

> Цитата: Аква
>
> ну вот мне тоже так кажется, я даже хотела про доста написать, но уверенности нет поэтому не написала. Я плохо знаю достов, но достаточно хорошо робов, поэтому картинка робки и волосатого люмпена не монтируется. А может дело не в квадрах, а виктимности тимов, но я в этом совсем не разбираюсь. Может быть уважаемый Футюх нам в этом поможет.

Боюсь Вас разочаровать, но в любой квадре есть свои "Волосатые кобели". К примеру, если вы вспомните ФилиппаБедросовича, или Константина Садальского, или даже самого Игоря Калинаускаса, я думаю что такому "кобелю" - если он будет достаточно настойчив (а не корчить из себя "Филечку напомаженного") - любая "Робка" - даст не задумываясь. Разумеется, речь ыв данном случае идет не о "люмпене", но у девиц из любой квадры - есть свои слабости. Слабости "Робок" известны - они сами предельно "холодны" и с виду рассчетливы, однако они в принципе не могут "устоять" перед - "человеком-Праздником", - "Человеком-Тамадой" или ""Мейстером - Церемоний" (как я уже рассказывал - мою первую свадьбу отмечали в хаммеровском центре и на нее папаша "выписал" свое старого знакомого - "дядю Яшу". Коротко говоря это был - "человек-писец", напрягал он меня безмерно, но народ он умел - "зажигать" как никто другой. Знакомство было - скажем так - слегка шапочным, но я потом его пару раз видел в самых разных местах и по самому разному поводу (к примеру через много лет после этого, работая в РИНАКО, я обнаружил "дядю Яшу" в Правлении (по крайней мере - в Креслах Правления - рядом с Константином Натановичем), а потом в избирательном штабе Ирины Моцуовны и везде он "устраивал Праздник". И насколько я знаю - он "пасся" именно на "стадах Робок" ибо они в этих краях действительно наблюдались в Количестве (по причине этнической близости и востребованности их в тех кругах и в те самые времена) и у меня есть подозрение, что - не выглядели они несчастными, даже когда "дядя Яша" уже пробежал дальше.
На вкус на цвет - все фломастеры разные, каким бы с виду не была дама - "синим чулком" или "робкой", но и на ее счастье где-то бегает именно ее одноквадральный "волосатый кобель", так что и на ее улице может быть праздник.
То есть в данном случае роляет именно очень сильная "холодность" и "отрицательность" Робки, которая в принципе не может устоять перед самодовольным и победительным жуиром и бонвиваном, который к тому же способен ее рассмешить и вывести из обычно депрессивного состояния. Уже то, что в присутствии таких "Филиппов Бедросовичей" или "Дядь Яш" губы у знаменитых "Царевн Несмеян" сами собою растягиваются в улыбке - дорогого стоит. Другое дело, что согласно генетике среди них практически нету - русских, а с другой стороны и у "царевн Несмеян" обычно имя-отчество не - Матрена Ивановна.

Так что к каждому "сейфу" есть его - специфическая "отмычка", с поправкой на то, что данный психотип не слишком част на наших просторах, а психотип соответствующего "волосатого кобеля" - еще более редок, ибо количество людей с сильными психотипами заведомо меньше, чем людей с психотипами слабыми. Чем отдельные "козлы"/"кобели" - беззастенчиво пользуются.

From:
http://wiki.footuh.ru/ - **Тяпка Футюха**

Permanent link:
http://wiki.footuh.ru/doku.php/content:socio:psycho:%D0%BB%D0%B8%D0%B8-%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%BA-_%D1%80%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D1%81%D0%BF%D1%8C%D0%B5%D1%80-_intj?rev=1454404708

Last update: **2016/02/02 12:18**