

ГА линк: [сообщение # 1750609 от 2013-04-08 08:36:36](#)

Цитата: Аква

ну вот мне тоже так кажется, я даже хотела про доста написать, но уверенности нет поэтому не написала. Я плохо знаю достов, но достаточно хорошо робов, поэтому картинка робки и волосатого люмпена не монтируется. А может дело не в квадрах, а виктимности тимов, но я в этом совсем не разбираюсь. Может быть уважаемый Футюх нам в этом поможет.

Боюсь Вас разочаровать, но в любой квадре есть свои "Волосатые кобели". К примеру, если вы вспомните Филиппа Бедросовича, или Константина Садальского, или даже самого Игоря Калинаускаса, я думаю что такому "кобелю" - если он будет достаточно настойчив (а не корчить из себя "Филечку напомаженного") - любая "Робка" - даст не задумываясь. Разумеется, речь в данном случае идет не о "люмпене", но у девиц из любой квадры - есть свои слабости. Слабости "Робок" известны - они сами предельно "холодны" и с виду рассчетливы, однако они в принципе не могут "устоять" перед - "человеком-Праздником", - "Человеком-Тамадой" или ""Мейстером - Церемоний" (как я уже рассказывал - мою первую свадьбу отмечали в хаммеровском центре и на нее папаша "выписал" свое старого знакомого - "дядю Яшу". Коротко говоря это был - "человек-писец", напрягал он меня безмерно, но народ он умел - "зажигать" как никто другой. Знакомство было - скажем так - слегка шапочным, но я потом его пару раз видел в самых разных местах и по самому разному поводу (к примеру через много лет после этого, работая в РИНАКО, я обнаружил "дядю Яшу" в Правлении (по крайней мере - в Креслах Правления - рядом с Константином Натановичем), а потом в избирательном штабе Ирины Моцувны и везде он "устраивал Праздник". И насколько я знаю - он "пасся" именно на "стадах Робок" ибо они в этих краях действительно наблюдались в Количестве (по причине этнической близости и востребованности их в тех кругах и в те самые времена) и у меня есть подозрение, что - не выглядели они несчастными, даже когда "дядя Яша" уже пробежал дальше.

На вкус на цвет - все фломастеры разные, каким бы с виду не была дама - "синим чулком" или "робкой", но и на ее счастье где-то бегает именно ее одноквадральный "волосатый кобель", так что и на ее улице может быть праздник.

То есть в данном случае роляет именно очень сильная "холодность" и "отрицательность" Робки, которая в принципе не может устоять перед самодовольным и победительным жуиrom и бонвиваном, который к тому же способен ее рассмешить и вывести из обычно депрессивного состояния. Уже то, что в присутствии таких "Филиппов Бедросовичей" или "Дядь Яш" губы у знаменитых "Царевн Несмеян" сами собою растягиваются в улыбке - дорогое стоит. Другое дело, что согласно генетике среди них практически нету - русских, а с другой стороны и у "царевн Несмеян" обычно имя-отчество не - Матрена Ивановна.

Так что к каждому "сейфу" есть его - специфическая "отмычка", с поправкой на то, что данный психотип не слишком част на наших просторах, а психотип соответствующего "волосатого кобеля" - еще более редок, ибо количество людей с сильными психотипами заведомо меньше, чем людей с психотипами слабыми. Чем отдельные "козлы"/"кобели" - беззастенчиво пользуются.

ГА линк: сообщение # 1927425 от 2013-09-02 17:20:20

Цитата: sk123 link=topic/299/message/1927362#msg1927362  
date=1378131788

По поводу робовской "справедливости/несправедливости", она всегда осуществляется из третей (внешней, отстраненной) позиции. Роб оценивает в терминах справедливости только других (тех что не Я) того и того, то и то, он никогда не будет использовать терминологию справедливости сравнивая себя и другого. Рефлексия и интроспекции это робовское всё, он на глубоко бессознательном уровне осознает, что сравнивать себя (любимого, о котором знает все, к которому привык) и другого (которого никогда также глубоко не узнать, не полюбить, не принять) совершенно неправильно, нелогично, неумно.

По поводу Робской завистливы и их бесконечного стукачества - в поисках Справедливости, я вам ни отвечать, ни комментировать ничего не буду.

Просто - в молодости довелось почитать кучу сигналов по комсомольской линии о моем "истинном лице оппортуниста и соглашателя" от лица по сути всей Первой квадры. Ненавижу уродов. Особенно за то, что они думают себя умными а дальше своего носа не видят. Даже если предположить, что они не знали о должности моей матушки и возможностей ее братьев, можно было хотя бы - обратить внимание на то, что я уже со второго курса был - заместитель командира оперотряда одного из спецотделов ОКО МГУ и стало быть все такие сигналы мною по должности и - прочитывались То есть мало того, что - стукачи, так еще и мудаки - редкостные. Хотя для меня это стало хорошим уроком и возможностью наблюдения кучи определенных фенотипов, которые постоянно стучали и кучи других фенотипов, которые порою были со мной в непростых отношениях, но - не стучали ни разу.

Так что есть ребята, которые и смотрят вроде бы с неприязнью - но на них можно надеяться. Есть такие, кто по фенотипу чаще обычного - с виду пицары - пицарами, но на деле на них в делах можно положиться и я ни разу не пожалел. И поэтому я знаю, что "противных" среди тех же Гамов сильно чаще обычного, но как это ни странно выглядит с обывательской точки зрения, - в Делаах на них обычно можно положиться и - стоит надеяться. Гамы - Трефные - они - не сдаются. И поэтому мне в делах было всегда по фигу если кто и попердоливает такого чела, если это - не напоказ. Это их дело, мне бы с моими любовными грешками - как-нибудь разобраться. (Каюсь, в период становления Личности в пубертате, со мною рядом был мой папаша, которого как раз тогда вывезли надолго из Ирака - в корсете и гипсах и он передал мне свой опыт и свое отношение к тетенькам, так что - грешен я и не мое дело кому-то в этих сферах хоть что-то указывать, при единственном условии что пердолят тех же гамов при этом - не агенты вражьей разведки, или вражеского влияния.)

То есть - есть люди разные.

Мой личный опыт подсказывает, что Робы практически все (на деле я думаю, что - тупо - все, но пишу "практически все" - чисто из вежливости) - Завистники, Стукачи и Предатели, но в открытую об этом они - не признаются. И рядом с ними в делах я - рядом и - срать не сяду. Просто в состоянии молодого студента в самом начале 80-ых я наверно перечитался робских кляуз и подметных писем с доносами и это оставило неизгладимое впечатление на всей моей

психике. Я был тогда как по жизни ушибленный и даже спросил своего дядьку правда ли, что люди с определенным типом лица - все такие. Тот просто показал мне в одном странном месте доносы член-коров и академиков из которых следовало, что видимо - да, - физиогномика не обманывала - видимо действительно, - с такими типами лиц действительно - все такие. А уж какими словами все это писалось про своих якобы закадычных друзей, которые по мнению таких академиков грозили заслонить подобным робам их научную славу...

Я очень хотел стать - "Великим Ученым" но в тот день меня будто макнули в сортир с выгребной ямою и дядька честно сказал, что - "либо ты должен быть в свободной профессии и настолько хорош, чтобы с тобою и тягаться было бы невозможно, либо тебе предстоит вариться со всеми в этой выгребной яме и улыбаться тем самym людям, которые про тебя будут нам тайно - сигнализировать."

И дальше я стал учиться химии с - определенной ноткой цинической.

Ладно, не будем о грустном.

Я не Верю ни одному Вашему робскому слову про движущие мотивы - Робов. Спасибо за понимание.

З.Ы. Это будет удалено. Ваши две короткие реплики я не буду оценивать, ибо я реальные доносы подобных завистников сам разбирал и - все видел.

З.Ы.Ы. Прошу вас всех - этот текст не цитируйте.

Еще раз - Спасибо за понимание.

From:  
<http://wiki.footuh.ru/> - Тяпка Футюха

Permanent link:  
[http://wiki.footuh.ru/doku.php/content:socio:psycho:%D0%BB%D0%B8%D0%BB-%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%BD%D0%BA-%D1%82%D0%BB%D0%BA-%D1%80%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D1%81%D0%BF%D1%8C%D0%B5%D1%80-\\_intj?rev=1454404172](http://wiki.footuh.ru/doku.php/content:socio:psycho:%D0%BB%D0%B8%D0%BB-%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%BD%D0%BA-%D1%82%D0%BB%D0%BA-%D1%80%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D1%81%D0%BF%D1%8C%D0%B5%D1%80-_intj?rev=1454404172)

Last update: 2016/02/02 12:09