

ГА линк: [сообщение # 271182 от 2009-03-10 07:59:21](#)

Цитата: [Ellyldan от 10.03.2009 09:20:38](#)

Эх,я прекрасно понимаю, что любопытство до добра не доводит, но... ПРИ ЧЕМ ТАМ РОЗА? В смысле, во всяких тамплиерских, розенкрейцеровских и прочих масонских обществах. Мне вот после поста Футюха об Андрееве стало таки понятно, почему церковь негативно отнеслась к опусу Дена Брауна, хотя с моей тогдашней точки зрения роман был хрен знает про что, с каким-то странноватым налетом восторженности - и ничего такого, чем можно было бы восхищаться и зачитываться, а уж тем более осуждать. Короче, проходной роман, если бы не эти рассуждения про розу.

Вкратце, - Роза - Символ Тайного Знания. Пошло от выражения "Ad Rosae" - "под Розой", - в Древнем Риме специальные места для переговоров, где никто бы не мог услышать говорящих - обычно делались в галерее из роз, а звуки голосов заглушались плеском воды в обязательном фонтанчике такого розария или чем-то подобном. Подобные розарии помечались изображением/изваянием розы и поэтому само выражение, что кто-то кого-то пригласил поговорить "под Розой" - означало черт знает что. В эпоху Суллы - того факта, что кто-то что-то с кем-то обсуждал под Розой - было достаточно для внесения в проскрипционные списки и во времена первых Цезарей - выражение "под Розой" стало означать любое сопротивление Власти Цезаря. И т.д.

Таким образом - изображение упоминание Розы в более поздние времена стало означать сопротивление/протест против существующего положения дел, - или против местных правителей, но обычно и скорее всего - протест против Церкви. И т.д.

From:

<http://wiki.footuh.ru/> - **Тяпка Футюха**

Permanent link:

[http://wiki.footuh.ru/doku.php/content:sklad:20090310\\_075921](http://wiki.footuh.ru/doku.php/content:sklad:20090310_075921)

Last update: **2015/12/16 07:03**