ГА линк: сообщение # 1329596 от 2012-05-15 11:23:10
Сейчас у меня началась очередная эпопея с собаками (с трудом нашел хорошие руки, в которые удалось пристроить щенка от моей Елки), и тут как раз подоспел вопрос от людей почему у меня такой странный ник - Футюх.

Когда-то это я объяснял на Росбалте но по-моему на ГА этого не было.

В общем, - этот ник мне придумали "злые" люди в Литературном (те же Кононенко, Куталев и Горюхин - распространили оговорку/шутку Николая Семеновича)..
У меня тогда была собака - такс по кличке Мартин.
Я вообще очень люблю собак и все время держу какую-нибудь. Так вот - Мартинка именно по документам был Мартином, так как был реально породистым таксом из так называемых "латышей" - у них костяк чуть крупнее обычного, и за это они считаются уже гранью нормы, но все равно - по документам это таксы/Dachsus-ы. Но я отвлекся.
Мартинка - в обиходе стал с легкой руки дочери - Мартюшей, потом Тюшей, а в итоге - лучше всего отзывался на кличку Тюха, или еще проще - Тюх.
И он был ужасно избалованный и очень любил играть. Не знаю уж почему - но именно ко мне он все время вязался, мешал работать за компом и так далее. Поэтому его всегда приходилось гонять. Типа мне звонят, я поднимаю трубку и первое, что слышали на той стороне было обычно - "Фу, Тюх!"
В итоге тот же наш руководитель по Творчеству - Николай Семенович Евдокимов (недавно ушел от нас - великий, замечательный был человечище) как-то сказал, что сколько раз он мне не звонил, я всегда представляюсь ему как - "Футюх". Ну а острословы из группы эту шутку пустили по кругу и вскоре мне даже задания стали давать как "Футюху". Так оно все и пошло - от имени моего такса Мартина.
Да, а то, как я его пишу на латинице это тоже был местный прикол, - нам по творчеству давали задания и нужно было написать текст под псевдонимом и в одном месте нужно было написать его на латинице. Я сперва написал futuh, но первый, кто прочитал произнес это как - "фьютю", а Николай Семенович при этом сказал, что псевдоним должен отражать что-то личное. Тогда я вместо "u" поставил двойное "oo" и сказал, что это отражает мою национальность.
Дело в том, что в бурятском языке, как во всех монгольских языках есть так называемые переднеязычные гласные, которых нету ни в одном славянском наречии. Так вот эти гласные передаются в кириллице как двойные дифтонги, причем дифтонг "оо" ближе всего по звучанию к русскому "у" (ну, чтобы точней получилось попробуйте в момент произнесения звука "у" сместить челюсть чуть вперед и сделать так чтобы звук возникал как бы впереди - у зубов, - получится нечто среднее между "у" и "ы", но вполне похоже.) Так и возник в латинской форме этот ник - footuh.
Так получилось, что в Литературном за мною приклеилось именно это прозвище, и к арабскому "футтух" - "завоеватель" (как меня сейчас спрашивают) оно не имеет никакого отношения, разве что похоже - по звучанию.

Да и предваряя вопросы по имени моей нынешней собаки - ее действительно зовут Ёлка. То есть по документам в питомнике ее записали как Эгле (хозяйка чуток литвинка и давала собакам зачастую литовские имена, Эгле - это та самая, которая "Королева Ужей". Или в просторечии и на русский слух - "Ель, Королева Ужей",) то есть собака действительно - Ёлка.
То есть она сперва родилась и матушка у нее была породистой Лайкою - хаски, и поэтому у Елки на изумление - голубые глаза и в любом случае - ее бы продали за большие деньги.
Однако потом выяснилось, что папаша у Елочки оказался не Хаской, с которой мамашу сводили а опять же породистый немецкий овчарк из того же питомника. Ну и… Стали всему помету искать хозяев за - Христа ради.
Вот так и появилась у меня Елочка. Это не волчица, - это именно дворянка - помесь хаски с

овчаркой, а уж то, что у нее экстерьер слегка с виду волчий, - уши острые, хвост поленом, да глаза голубые - как у волка - "белесые", - ну так уж гены сложились. Оба родителя - породистые, да из служебных, из "хищных"/"охотников". Так что - собака она - не надо так ее уж бояться. (А то народ видел и реально спрашивал, не связано ли то, что у меня предки имели тотемом "волка" - с тем, что я держу волка - вроде домашней собаки.) Она очень умная, очень ласковая, только гастеров не любит из Средней Азии (хз - почему, у нас славяне, молдаване и армяне работали, так вообще - милый пес, а приходили таджики с узбеками, так пришлось елку на цепь сажать, - как будто у нее в голове что-то щелкает).
Это я к тому, чтобы вы не подумали там чего и про "волчьи" тотемы не спрашивали.

А собак я реально люблю. Жена с тещей больше по котам, а у меня - собака.
Я в свое время - ходил на семинары Рейна Евгения Борисовича (он поэт, мы считались - прозаики, но он всегда разрешал посидеть и послушать, очень хороший и душевный человек, второй по моей привязанности в Литинституте после Евдокимова). Однажды он раздал нам нечто типа вопросника, который ходил в кругу у Ахматовой, - чтобы сравнить наши ответы с ответами поэтов из этого круга. Там был вопрос, - кого вы больше любите - собак, или кошек. Я со всей группы единственным написал, что - "собак", а все будущие поэты в один голос написали, что любят кошек. Потом он зачитав нам наши ответы стал читать ответы известных поэтов и выяснилось, что среди знаменитых поэтов кружка Ахматовой - "ответ про то, что она любит "собак" дала лишь сама Ахматова.
Рейн это прокомментировал таким образом (вообще он замечательно давал пояснения к тому, или - этому), что - по-видимому это - "общие татаро-монгольские гены сказываются". А потом чуть посерьезнев добавил, что на его взгляд - совсем не случайно, что все будущие поэты из его группы предпочли кошек, а единственный будущий прозаик из "не совсем его слушателей" - любит собак. А потом он сделал еще одно интересное добавление о том, что те мои стихи - которые я ему как-то показывал - скорее сходны с зонгами Брехта, а не классическою поэзией, впрочем на его взгляд и стихи Ахматовой были больше сходны с теми же зонгами, а не обычной поэзией и в этом на его взгляд была некая связь. Что-то вроде того, что ответ на вопрос о том, кого вы любите кошек или собак - еще каким-то образом отражает нашу склонность к определенному виду творчества. Я тогда очень хорошо запомнил этот семинар (там было еще очень много всего сказано интересного) и думаю, что мое увлечение психотипами в определенном смысле питается и из того - занимательного общения.

---

ГА линк: сообщение # 1145484 от 2011-11-29 17:50:09
Сегодня у нас Луна в накшатре Луны и как положенно в Лунные дни, меня на воспоминания потянуло.
В начале прошлой недели у нас был какой-то оборванный разговор с привередой о том, - кто на нас повлиял, я рассказал ему про то, что на меня сильней всего повлияла матушка, а он удивился, сказав, что по моим рассказам меня выучила всему моя бабушка. Я тогда долго думал над этой коллизией, но началась Игра и я занялся ею.

А вот сегодня вдруг вспомнилось... У нас в Семье были сильно инвертированные отношения. Всем заправляла моя Матушка, но она - со мною мало взаимодействовала. Со мной нянчилась моя Бабушка, она меня учила всему, воспитывала - изменяла особенности моего характера - как будто опытный скульптор лепит из пластилина то, что ему хочется. Сейчас я понимаю, что она лепила из меня дала моего Отца. Тот был - "Человек-Фейерверк", "Человек-Праздник" и бабушке очень хотелось чтобы мы сошлись и я стал его безусловным Наследником.
Матушка со мною практически не занималась, все работа, работа. Единственное, что она со

мной делала - учила меня Математике. У неё был старый учебник - Малинина-Буренина и она мне часто рассказывала что её отчим Павел Николаевич всегда повторял - "Учи, Математику, Машка! Вырастешь, выйдешь замуж поедешь в часть, а там не бухгалтера, так завмаги, не завмаги, так начфины - ой, как нужны!" Ну, реальность потом опровергла самые смелые ожидания, но история не об этом. Матушка ограничила общенье со мной - преподаванием Математики и немецкого языка. Не так чтобы хорошо вышло с немецким, но Математику она мне сделала и все книжки издательства "Мир" из математической серии - сразу оказывались на моей полке, а она потом не стеснялась проверить прочем ли я какие-нибудь Математические новеллы Гарднера или Кэролловскую Историю с Узелками. Я не говорю уже про все книжки Смаллиана. Но этим наше личное общение ограничивалось. Так что я не любил, я - Боготворил мою матушку…

У меня были очень хорошие отношения с отцом. Он научил меня драться, отвел меня в секцию. С ним мы вместе готовили всякие петарды с шутихами и взрывали их на заднем дворе завода Красный Пролетарий… Я сейчас об этом задумываюсь и понимаю, что он был мне скорее - как старший брат, верный друг и так далее.

Недавно, перед моим переломом руки я был на приеме и матушкин кузен - её двоюродный брат из младшей линии - с удовольствием мне рассказывал байки из старого прошлого. Там была такая история:

Я еще ходил в детский сад, а в те времена в сад детей водили и по субботам. И вот каждую субботу Отец договаривался с воспитателями и мы ходили в Нескучный сад, или даже в Парк Горького. А напротив самого дальнего входа в Парк - по Ленинскому проспекту - там где позже построили учебный институт Легкой Промышленности, - на углу этой площади стояла палатка и там всегда было пиво. Так отец после прогулки всегда шел туда и брал себе пару кружек, а мне ржаные сухари с солью. Были такие в те годы длинные и плоские. И мы там стояли и он мне все время что-то рассказывал. Язык у него и вправду был без костей. ИЭЭ - во весь рост. Матушка ему запрещала пить пиво и тем более меня водить мимо палатки, но всякий раз получалось, что он "забывал" и лишь просил меня ничего не говорить нашей маме, чтоб она не расстроилась. Типа - ежели сильно расстроится , то нас она расстреляет. До сих пор помню эту странную фразу, этакую фигуру его речи.

И вот однажды к нам приехали гости, тетеньки сели обсуждать чего-то свое да на стол готовить и нас выгнали на улицу.

И вот отец и матушкин младший двоюродный брат дядя Юра - повели меня - покататься. А на обратном пути само собой пошли мы мимо палатки. И приняли мужики тогда на грудь - больше обычного. То ли кружки три, то ль четыре. Не суть.

Пришли мы домой и как любил рассказывать дядя Юра, матушка сажает меня на колено и начинает спрашивать, где были - что делали - пили ли папа и дядя Юра пиво - как шли - проходили мимо выхода из нескучного или пошли на выход мимо больницы - а там что делали - а потом - пили ли пиво - как пошли, - и так далее.

Дядя Юра у нас уже совсем старенький, он так обожает рассказывать эту историю. Он говорит, "вы представляете - она его реально колет с пристрастием, а ему лет пять-шесть и я уже чуть не под стол сполз, потому что уверен, щас она его вывернет. А не, молчит как партизан, - гулять - гуляли, на карусели катались уток кормили, пить - не пили. На вопросы где свернули из парка - молчит. Она его где-то полчаса мучила, потом отпустила и нам типа, ну все хорошо, за стол давайте.

Я её потом, когда выдалась минута и остались одни, поймал: ты рехнулась - говорю, ты бы ему еще лампу в глаза! Ты че делаешь?! Он же маленький!

А она мне: это - его я учу, что Друзей нельзя сдавать даже - матери."

Он любит повторять эту историю. всегда повторял. А вот в прошлом месяце я её еще раз услыхал и вдруг понял, что всегда мой отец был в этой среде - моим другом. Моим Лучшим другом. За это и терпели его.

Не знаю, послушал я тут давешний разговор и вдруг - навеяло.

---

ГА линк: сообщение # 1885060 от 2013-07-26 08:22:26 Вчера у меня был, наверное - хороший день. Дядька позвал поделиться маленькой семейною радостью и мы с ним ходили в одно интересное место… В общем суть дела - пришел поздравительный адрес из Северной Кореи по поводу 60-летия окончания тамошней войны и в нем были поименованы все, кто по мнению корейцев им в те года оказал посильную помощь. И нас с ним позвали потому что там в общем списке помянули и мою матушку. Именно в составе - "конторских" и среди тех, кого нельзя вспоминать… Приятно было. Правда, приятно.

В общем, там суть дела была такая, - после активных действий фронт стабилизировался и на земле все сводилось к артперестрелкам и работе снайперов. Причем с северной стороны у них народ там - повыбило и в качестве снайперов поехали китайские добровольки… Ну и… Не умеют воевать китайцы от слова вообще. Били их там - как куропаток. Ну и… Было решено, что надо как-то решать эту проблему, а там такая засада - если прислать русых, да белокурых, - в том же ООНе вони потом не оберешься, ведь с южной стороны были не просто американосы, а войска по мандату ООН, так что просто светиться неправильными волосами там не хотелось. А женщины у нас не воюют, а не-женщин к китаянкам в команду подселять как-то и - некошерно. В итоге внутри Конторских семей прошли по девушкам подходящего возраста со стрелковою подготовкой. Матушка у меня рождения августа 1932, ей было как раз - под 20, ворошиловский стрелок, мастер по стендовой от Динамы, единственное что - не-военнообязанная и училась она в те годы в Плехановском. А все равно поговорили с нею о жизни, о всем, что положено, посоветовали пообщаться с родителями, ибо дело - серьезное, если что - то все от нее - безусловно откажутся ну и так дальше. Дед (мамин отчим) ей честно сказал, что был бы рад и горд, ежели она согласится. Опять же - по неписаным законам - в их системе невозможно продвижение наверх, если в биографии не было какой-то "командировки" - во-первых, и - желательно чтобы была "кровь на руках" - дабы снизить потенциальную возможность ухода к врагу - во-вторых. А тут все одно к одному - складывалось. Бабушка тоже была обеими лапками "за", лишь просила, чтобы мама сама "ружжо подняла" лишь после того, как иначе уже бы не вышло. Мол - так необходимо для психики. Ну и поехала мама туда в те края - обычным инструктором. Там такой был прикол, что с одной стороны - охотничий билет у нее был - сколько она себя помнила, а вот настоящего винта она до этого в руках не держала. И поэтому повезла на туда трофейный дедовский Зауэр, ибо стреляла она из этого дробовика - точней, чем китаянки из настоящей винтовки. А че удивляться, у нее двоюродная кузина была тоже "Ворошиловский стрелок" и мастер спорта по пулевой, а племянница - мастер спорта международного класса по стрельбе из Лука, член Сборной России, то бишь стрелять в нашей семье умеют, причем из всего - из чего можно выстрелить. Приехала на место, принялась китаянок учить и с тех пор говорила, что кореянки - стрелки хорошие, не хуже нее, а вот из китаянок стрелки, как из говна пуля. Но - других не было. С другой стороны, у нее было много забавных фот, когда они стоят или лежат на позициях - все в ватниках, в шапках ушанках и на взгляд европейца - все на одно лицо. Разве что у мамы погоны летехи, у кореянок лычки старшин и сержантов, а китаянки - так просто. Не, ну если приглядываться, видно что у мамы лицо было чуть больше скуластое, а у кореянок оно такое - характерно как будто вдавленное, но…. Никто и никогда бы не доказал, что она не корейский боец, или - не китайская доброволка. В общем, провела она им ликбез, показала что там, да как и поперли китаянки ее на позиции. А с той стороны были вовсе даже не корейцы, а самые что ни на есть матерые - амерские, канадские, да австралийские ветераны. И валили они этих китаянок - как котят. Развлекались частеьнко - не сразу хлопнут, а выбьют сустав на локте, иль колене, потом

другой и ждут - когда ее начнут подруги вытаскивать. А если не начнут, то постреливают иногда по конечностям, чтобы был стимул вытащить. Да только китаянки в массе своей были хоть и плохими стрелками, но - терпеливыми. Скулить - скулили, но на помощь не звали. Истекали в основном кровью потом - под огнем. А матушка потом в казарме отчеты писала. Приходит смена, докладывают, что сегодня на одну у них меньше. Иногда на - двоих. А мама идет им - матрасы сворачивать. Ну, не матрасы, а че-то больше похожее на монгольскую кошму, или казахское кирпиче (она так и не запомнила, как по-корейски оно - называется). Свернула она этих матрасов штук двадцать, а потом и просила выдать ей трофейную машинку взамен отцовского дробовика и - "разок с отрядом сходить", дабы "поднять боевой дух моим девочкам". Просто потому, что вражеские снайпера уже к тому времени - всякий страх потеряли. Ну и…. (В общем, когда я в Бенке писал про похождения Доротеи в осажденной французами Риге и про ее "Рижских Волчиц", я вдохновлялся скорее не мемуарами и источниками позапрошлого века, а событиями про которые мне - дома сказывали. Просто потому, что я думаю, что они в чем-то - схожи.)

В общем, короче говоря приехала моя мама оттуда - с ревматизмом и гепатитом (микробная форма). Ревматизмом - потому что "пришлось много и долго лежать недвижно во всяких сырых и холодных местах" А гепатитом, потому что лежать приходилось среди, а то и внутри полуразложившихся конских туш, да каких-то отхожих мест, причем чаще с нижней стороны от очка. Ну и подхватила она - заразу.

А завершилась командировка ее после того, как в очередном бюллетене, появилась ее фота в корейской форме с описанием "иностранный наемник" и "профессиональный убийца" с требованием наблюдателям, ежели те ее вдруг увидят, сразу же сообщали и мол, тогда за этой девицею специальные снайпера выедут. (Ну то есть этакий тогдашний аналог "белых колготок" с точки зрения амеров. А вот откуда они про нее узнали так и осталось невыясненным.) Ну и после этого наши маму оттуда сразу забрали, вернули в институт (причем все экзамены у нее были как будто сданы, а зачеты - закрытые, плюс справка от врачей о том, что не ходила она на занятия, - потому что много болела - и она действительно вернулась со здоровьем сильно подорванным) и просили забыть о том, что она вообще туда ездила. Да, и из-за того, что она там так "светанулась" - с тех самых пор стала она строго "невыездной" за границы нашей страны. И разумеется, - на карьере ее эта "командировка" сказалась самым решительным образом.

А со статусом "невыздной" у мамы была еще такая история, была с той поры она раза три на Охоте в Монголии, да разок уже в конце 70-ых выезжала на какую-то конфу по СЭВ-у в Чехословакию. Приехала оттуда - бледная как бумага. Там на конфе - были встречи, и на одной она заметила западного фотокора, который все время глядел в ее сторону. Ну мало ли че, - может она ему приглянулась, любой женщине за 40 это - приятно. В общем - улыбнулась она ему издали, даже вроде рукой помахала - в стиле я вижу, что ты меня видишь. А он улыбнулся в ответ и показал ей снайперский жест - "Цель вижу", потом "оптический прицел", потом - что наводится на нее, потом что - тянет крючок. А потом как положено - просто отвернулся и ушел не оборачиваясь. Матушка была в шоке. Прямо там же - тряхнули его биографию и сразу выяснилось, что батя у амерского фотокора был снайпером морской пехоты, имел кучу значков и отличий, но вот в Корее - неизвестный корейский снайпер - засадил ему промеж глаз. Уже дома на семейном Совете все пришли к выводу, что с этого дня никаких - даже Чехословакий, сидим дома и помним, что они - тоже помнят. Это при том, что матушка так и не смогла вспомнить и осознать которым по счету был этот самый марин из тех 12-ти кого она тогда поймала в свое перекрестие. Лишь говорила, что все они тогда были на одну рожу, - наглые, нахальные и все - "моих китаянок выцеливали". Вот такая история.

Прошло 60 лет после окончания той войны и корейцы прислали поздравительный адрес.

Никого - не забыли. Очень приятно.

---

ГА линк: сообщение # 1888329 от 2013-07-29 15:39:18 В личке был у нас - забавнейший разбор полетов - по поводу моей мамы. Во-первых, собеседник мой поинтересовался, - почему я так странно начал свой текст, - "по-видимому у меня хороший был день" и дальше начал рассказывать про мою маму. Удивились, какова могла быть негативная сторона в моем сообщении? Извините, это было непонятно, - то, что корейцы маму отметили и позравили, - в этом нет ничего негативного. яно сам день у меня был немного неоднозначный, - я немного повредил спину и руку, так что я сейчас на больничном, то есть совокупность событий была все же в плюс, а негативные моменты были связаны не с самим поздравлением, а тем, что я в очередной раз - ломанулся. Ну, тут ничего не поделать 8-ой дом Луны - он такой. Много событий, много перемен и не все они - радужные.

Но перейджу к более интересной части вопроса. Мой собеседник удивился, - как наша Семья могла быть Устойчива - Бабушка ЭИЭ, то есть Рыцарь от Второй квадры, матушка пол моим словам - ИЭИ - Паж Второй и отец - ИЭЭ - Рыцарь Четвертой. Так как брак случился за некое время до моего дня рождения, то я сам не мог никак повлиять на формированье Семьи. В любом случае человек с психотипом СЛИ, или ЭСИ - вряд ли мог бы укрепить подобную. ячейку Общества. Далее собеседник вспомнил мои слова о том, что дед мамин отчим был СЛЭ и именно он привил моей маме все ее мнения. И этот момент не вызывал у моего читателя вопросов… Но последний текст все изменил. По мнению моего собеседника - Еська ИЭИ действительно способна исполнить любой приказ. Но в моей истории получилось, что мама - будучи 20-ти лет от роду сама отдавала приказы, а получать и отдавать приказы это несколько разные штуки для нашей психики. опять же командир, лезущий на передовую с приказом - "делай как я", - по мнению моего собеседника мало вяжется с образом мечтательной и возвышенной Еськи. Далее собеседник обратил внимание на предпочтения моей мамы и сказал, что человек, который получил охотничий билет раньше паспорта - точно не Есь, и не Еська. Идея о том, что моя мама - специалист по математике, и человек за кем-то там надзиравший в министерстве Торговли - может быть Еськой - для него выглядит дико. Математика и бухучет не те виды деятельности в которых сильны Есенинки. "Не сынок, это - фантастика". Мой собеседник мог бы представить себе, что мама-Есь может подсовывать мне томики тогоже Есенина Мандельштама иль Клюева, но если мама подсовывает Мартина Гарднера или Смаллиана, можно точно сказать, что она - не Есь, ибо есть разница в Базовом мироощущении Рационального Логика и рандомного Еся. То есть уже по предпочтениям моей мамы по мнению моего читателя было очевидно, что это психотип вида ЛхИ - из-за столь большого перекоса в сторону Математики, а если к математике прибавить Стрельбу и склонность к Охоте (и выпивкам в кругу друзей и сослуживцев) на свежем воздухе, то даже вариантов иных чем ЛСИ - собеседник мой не просматривал. В этой связи читатель мой деликатно меня спрашивал - уверен ли я, что моя мама Есь, ибо судя по моим рассказам получается совсем иной психотип, и при нем - Семья сразу получает Вожака и становится весьма крепкой. (Правда то, что при этом мы семьей живем в Москве, а мой отец при этом оказывается всегда за границей - тоже получает свое объяснение.)

Ну,… Что я скажу. я - не знаю. возможно - Вы Правы, а я добросовестно Заблуждался. возможно психотип моей мамы был не такой уж и няшный, чтобы всем ее хотелось потискать и успокоить. В конце концов - никто еще не отменял циркуляра о том, что родные и близкие номенклатурных работников - могут рассказывать точные факты из жизни своих высокопоставленных родственников, но обязаны воздержаться от попыток их поступки -

интерпретировать. Причина этого в том, что даже через много лет после смерти таких номенклатурных работников - у недругов все еще остаются вопросы не на тему о том, - "Как, где и что", но - им неизвестна мотивация - "почему". Таким образом я могу свободно обсуждать психотипы - ВВП, ДАМа, Лужкова или же Абрамовича, так как я не являюсь им - ни родным, ни близким, но стоит разговору зайти в человеке который входит в круг моих родных или близких, и я уже не волен сообщать всем подряд моего мнения - даже о его психотипе, ибо это может помочь кому-либо в реконструкции его действий, или образа мысли - в самые разные моменты нашего прошлого. Но я могу делать на сей счет - любые предположения, при условии, что я не уверен, что они - правильные. Я высказал предположение, что мама моя была Есей. Вы выдвинули иную теорию. Я не могу ее ни подтвердить, ни - опровергнуть. Но я согласен с мыслью о том, что устойчивые Семьи всегда структурированы. Если известно что муж был Рыцарь и мама Жены - тоже Рыцарь, и Семья при этом прожила 30 лет, можно предположить, что Жена была - Дамой. Если известно, что Сын в Семье был Дамой, и Бабушка его - Рыцарь и Отец - тоже Рыцарь, можно предположить, что он в своих воспоминаниях - больше обычного будет говорить про отца и про Бабушку. И если про Маму он не очень рассказывает, легко сделать пркедположение, что он был одного с Мамой - Достоинства, то есть вероятность, того, что Мама у человека в Достоинстве Дамы, про которую он мало рассказывает - Паж, Рыцарь или Король - пренебрежимо мала в сравнении с ситуацией, когда сын с матерью в этом случае - одного и того же Достоинства. Это - Азбука Социопсихологии.

Мало того, - все что можно и нужно знать - про любого из нас - написано у нас в Гороскопах. Господин Дома Матери в моем гороскопе стоит в знаке Экзальтации и это значит, что Мама у ребенка - Важна и Значительна. Планета этого Дома - Солнце, то есть Планета Принятия Важных решений, оказывающая категорическое влияние на весь гороскоп. Но при этом оно стоит в доме Двенадцатом, и это говорит, что Мама с ребенком практически не общается, или то, что ребенок отвергает Наследие, или Образ Жизни Матери или - нечто подобное. Соответственно Господин Дома Отца в моем гороскопе - Йога-карака всего гороскопа. То есть самая сильная планета, оказывающая наибольшее влияние на Ребенка. Она стоит тоже в Сильном знаке своего господства и это значит, что мне повезло в обоими Родителями. (С мамой чуть больше, потому что положение в Экзальтации сильнее чем положение в знаке господства, но все равно….) При этом надобно понимать, что это - сатурн, то есть Планета Проблем и строго говоря это означает, что именно Отец и есть моя самая большая Проблема. Мало того, Сатурн стоит в Доме Отца и это значит, что мои основные разногласия будут именно с ним, ибо Сатурн всегда дает Проблемы и разногласия в дом Доме, который он занимает. В данном случае он порождает проблемы именно в отношеньи с самим отцом. То есть - если вспомнить бессмертного Горина, то у него есть такое описание этой Любви.

Якобина с детства не любила меня и, нужно отдать ей должное, сумела вызвать во мне ответные чувства. В церкви на вопрос священника, хотим ли мы стать мужем и женой, мы дружно ответили: «Нет!» — и нас тут же обвенчали. После венчания мы уехали с супругой в свадебное путешествие: я в Турцию, она в Швейцарию. И три года жили там в любви и согласии.

Если предположить, что мама у меня была ЛСИ а Отец - ИЭЭ, можно считать, что это хорошая иллюстрация таких отношений. А так же прекрасный рецепт для долгого и успешного брака меж такими людьми, на радость всех их родственникам. Не знаю, возможно, что Вы и - Правы.

---

ГА линк: сообщение # 1904587 от 2013-08-14 15:55:41 Я извиняюсь, но где-то в ближайшие дни меня здесь не будет - меня немножко будут подлатывать. Так что если вы зададите вопрос а я

не отвечу, дело в том что меня просто нет в И-нете.

---

ГА линк: сообщение # 1918419 от 2013-08-26 20:03:08

> Цитата: Leto-77 link=topic/299/message/1918409#msg1918409 date=1377539943
>
> С возвращением, Александр Эрдмитович. Судя по всему, всё прошло успешно.

В целом - да. Только я пока что на транках, так что писать ничего не могу, так как все равно что оглушенный.
Начал читать потихоньку.

---

ГА линк: сообщение # 1919537 от 2013-08-27 13:05:21
Раз двое уже в личке спросили:
нет, это никакой не секрет. 24 июля упал в служебном автобусе из-за сильного торможения (сидел в самом заднем ряду напротив прохода, автобус затормозил и я полетел вдоль прохода - сильно ударился спиной о ступеньки ведущие к сиденью водителя, ну и левую руку слегка повредил, так как в процессе немного цеплялся ею за разные поручни, так как не хотел падать). В итоге как потом сказали растяжение/надрывы связок на левой руке и обширная гематома (синяк) в поясничном отделе спины. Так что - как я уже и писал 25 июля - наверно был хороший день в моей жизни, ибо с хорошей стороны маму мою корейцы поздравили, а с плохой - уже тогда было ясно, что добром это не кончится. (Я еще на радостях по Москве погулял и у жены была чуть ли не истерика, ибо по ее мнению я должен был лежать, а не бродить - пусть даже и на получение корейских благодарностей...)
А потом был бюллетень из-за того, что возникло сильное внутреннее кровотечение, причем не в самом кошерном месте на пояснице. Потом так как крови выходило миллилитров по 100 за раз в каждую пункцию, решили что надо резать, чтобы внутреннюю дырку заделывать. Но к тому времени - так как выходила в основном плазма, кровь чуток загустела, возникло что-то вроде тромбов и вместо резаний меня увезли в реанимацию и принялись давление сбрасывать и кровь разжижать. (дырку внутри при этом какою-то гадостью затромбировали.)
Потом из реанимации меня выпустили и сейчас просто - держат в больничке, - "восстанавливают сердечный ритм, понижают давление, разжижают кровь" и так далее - вроде электро-импульсной терапии и прочих чудо-гаджетов и вундервафлей.
Больничка замечательная, палаты на 6 человек, со своими удобствами от туалета до душа в каждой палате, кормят очень хорошо и качественно (с поправкой на диету) так что рассказы про то, что у нас не все хорошо с медициной - судя по моему опыту - бред и неправда.

Так что все у меня нормально и штатно. Кисмет.

Едит:

Вообще-то я это время немного иначе планировал. Сейчас 18-летняя даша Раху (Хвост Дракона) поэтому для меня желательно Общение с Обществом. (что собственно я и делаю). С 25 октября 2012 года началась 3-летняя бхукти Венеры внутри даши Раху. Венера управляет Внешним Видом/Витальностью (1-дом) и Здоровьем (6-й дом) моего гороскопа. Поэтому я эти 3 года в целом намеревался привести в порядок свой внешний вид и здоровье.
Однако в данном случае надобно понимать, что Венера данного гороскопа в целом - Злотворна, так что получилось, что Здоровье приходится пока поправлять, а не улучшать. Если разбить бхукти Венеры на подподпериоды, получится, что в миг события шел подподпериод Юпитера, который Управляет домами как Удачи (11-ым) так и Несчастий (8-ой), так что события действительно шли одно за другим - и хорошие и не очень, причем из-за качеств Юпитера - и того, и этого в них было "с горкою" то бишь "от души".
То есть заранее можно рассуждать о том, что в данный подподпериод может случиться много хорошего и плохого одновременно, но предполагать о конкретном воплощении подобных событий - на мой взгляд - загодя - невозможно.

---

ГА линк: сообщение # 1933026 от 2013-09-06 14:21:37 Выпустили меня из больнички, так что я теперь безусловно доступен (и буду в Москве а не в Посаде - чуть ли не до следующего лета как минимум). Пишу это потому что народ спрашивал - степень доступности и досягаемости. Так что если что - буду рад.

---

ГА линк: сообщение # 1960410 от 2013-09-30 14:36:27
Народ меня в личке спрашивал - почему у меня с Натахой - все это так вдруг закончилось, я подумал и написал вот что:

*Натаха заканчивала Институт Легкой Промышленности по Технологиям изделий из Кожи. А так получилось, что моя родня традиционно поставляла мясо, шерсть и кожу - овец и коров - для нашего государства. Прямой связи здесь никакой с натахиной специализацией не было, ибо наш обычай что сын никогда не повторяет специализацию отца, а младший брат не повторяет путь старшего - приводят к тому, что будь Натаха - хоть из заборостроительного, хоть из фармакологического, хоть еще неважно откуда - ей все равно мы бы смогли создать возможность семейного заработка. Так произошло исторически.*
*Короче говоря - так как времени между разными фазами моего к ней жениховства прошло до фига, она всегда была в курсе о том, чем именно ей потом легче будет на хлеб зарабатывать. И с определенного момента стала ходить на курсы и подрабатывать вечерами на экономическом факе ее института, да получать всякие факультативные знания по разным интересным материям.*

*В итоге к моменту получения диплома - одновременно с дипломом - Натаха получила именную печать контролера госприемки по коже, а так же стала полномочным представителем госприемки на ряде московских кожевенных предприятий, благо там же оказались почти все ее былые подруги (а она у меня росла тоже не в самой простой компании). То есть уже в конце 1986 года жена моя с пузом приходила на конкурсные закупки кожи у поставщиков, где определялась сортность товара и размеры закупок данной кожи московскими например - предприятиями.*
*Не хочу вдаваться в подробности, на с виду там все очень просто - представители госприемки в присутствии продавцов и заказчиков определяют соответствие предложенных материалов - критериям ГОСТа и на основании проверки определяют сортность и соответственно -*

*закупочные цены на - к примеру - телячью кожу. На первый взгляд - с виду все мирно чинно и здесь ни к чему просто не придолбаться.*
*Однако есть некая хитрость, - ГОСТовские критерии на самом-то деле внутри себя связаны разными закономерностями и улучшение одного из них означает ухудшение другого. Поэтому одну и ту же кожу можно дубить сильно по-разному, дабы усилить вполне определенный критерий. По всем критериям сразу - никто проверять кожу не будет, ибо оно нудно и дорого. Таким образом получается, что преимущество при продаже кожи на московские обувные, или перчаточные заводы получат те предприятия, которые заранее будут знать набор критериев в этом закупочном сезоне для грядущей проверки и заранее будут обрабатывать кожу именно таким образом, чтобы именно по этим критериям все срослось у них лучше, чем у других продавцов в том же конкурсе. При этом всем известны расценки от неизвестно кого за точные сведения о наборе критериев для грядущего конкурса. И соответственно тетенька, которая изначально сидит в самой сердцевинке этих процессов создает сильный понижающий кэффициент на все непроговариваемые услуги на которые провинциальным кожевенникам приходилось в те дни раскошеливаться. Мало того, тетенька прямо в составе комиссии госприемки знала набор грядущих криетериев - сильно заранее до того, как неизвестные доброхоты выставляли их на продажу за денюжку и соответственно - -знакомое ей предприятие могло заранее вносить в технологию обработки кожи нужные изменения и качество пролученного материала у них оказывалось по определению выше, чем у конкурентов, которые начинали усиленно их кожу сушить, тушить, или водой поливать в зависимости от набора критериев, которые им незадолго до конкурса - шепнули на ушко за денюжку. То есть иметь своего человека в госприемке было - золотой жилой и манной небесной для всех лиц причастных.*

*При этом у Натахи был еще один - неубиваемый козырь. Она была с виду этнической немкой, этакой статной, высокой фроляйн, белокурою бестией. А сдатчики кожи в России - традиционно нацмены. То есть даже кожу произведенную в русских провинциях у нас традиционно сдавали азерские перекупщики. То есть будь Натаха с виду буряткой и заметь те же азеры, что бурятские поставщики раз за разом получают высшие оценки по качеству сдаваемой кожи и таким образом имеют более высокие чем они - сортность, вони потом было бы - на весь мир. Но Натаха моя ни с какой стороны не была с виду буряткой, так что и вопросов такого рода к ней никогда ни у кого в голове - не возникло. И если возникнет вопрос - как именно нам наши родственники выражали свою благодарность, я об этом запамятовал, но могу точно сказать, что ни мне, ни натахе лично, ни нашим родителям напрямую никто никогда и ничего не откатывал. С этим всегда было строго.*

*Так продолжалось некое время, но потом покупательная способность нашего населения - стала падать. Фабрикам стало выгоднее уронить цены закупочные и это предпочли делать через завышенье критериев. Суть проста, - кожа у нас та же самая, повысим на нее критерии при приемке, она перестанет большим процентом проходить приемку по сортности и фабрики получат возможность закупать ее по более низким ценам. Себестоимость ботинок с перчатками упадет и их можно будет продать дешевле обычного, а это выгодно предприятиям, ибо у нас идет обнищание покупателя.*
*Но при этом и производитель кожепродукции тоже попал в неслабую вилку, ибо для них стали расти цены на комбикормы, а в то время местных производств комбикорма просто - не наблюдалось. То есть снижение закупочных цен на кожу было для людей на местах - как серпом по яйцам.*
*В этой ситуевине потекли целые делегации ходоков в Москву и куча моей родни стали бить челом моей женушке, чтобы та своей Властью - либо согласилась снизить чуток закупочные критерии, либо посмотрела в свой микроскоп - "не тем глазом". Короче - чисто аратские*

*хотелки и требования. Ибо Натаха была истинной дочерью своего отца и в натуре идеальной приемщицей. Пока речь шла о том, чтобы помочь нашей родне лучше подготовиться к конкурсу в соотвествии их продукции ГОСТовским требованиям, Натаха помогала им, не задумываясь, ибо альтернативой ее новым родственникам были те же азерские перекупщики, которые за большие деньги уговаривали ее - прямо нарушить Закон, да еще и предлагали с ними же - переспать - за те же деньги. В этом смысле Натаха всегда была кремень и то и дело повторяла мне, что помогает нашим аратам лишь потому, что они хоть сколько нибудь вежливые и не норовят ей что-то между делом сказать или тупо - полапать. Сальными лапами. А фабрикам закупать кожу все равно надо, так уж лучше закупать ее у тех, с кем работать - приятнее. Но преступать Закон при этом - она не намерена.*
*При этом вы должны понимать, что с другой стороны - той же цепочки у нее сидели многочисленные подруги с заводов и фабрик. Фабрики стояли уже на голодном подсосе и Натаха поднимать закупочную цену на кожу для своих подруг - не могла и не желала, ибо это с ее точки зрения было б предательством. То есть помощь в победе качественной кожи на конкурсе против тех же обнаглевших в край перекупщиков для нее была - приемлемой, закупка по знакомству по завышенным ценам - через нее не прошла б в принципе. Вот такие у нее были границы - личной принципиальности.*
*То есть со временем доходность продажи через москву кож для наших понизилась и мне стали за глаза выговаривать, что жена у меня - отмороженная и к ней нельзя подойти ни с каким предложением. Потом повысились цены на транспорт и привоз кож в москву превратился в прямой убыток, все конкурсы на этом закончились, мелкие поставщики поголовно все разорились... В общем на дворе начались самые настоящие лютые - 90-ые.*
*Сами кожи при этом никуда не делись, их к тому времени научились сбывать - в Китай. В Китае брали вообще - все. Кожа могла быть гнилой и червивой, кожа могла быть перемоченной и пересушенной - китайцы сметали - ВСЕ.*
*Однажды мы пошли с Натахой за какой-то фигнею на Черкизон и она впервые - в 93-ем году увидела победу китайской Кожи над разумом. Она шла по этим рядам, глаза у нее были по полтиннику и она только и могла что повторять - "Господи, Креста на них нет... Да за это же нужно - Расстреливать.... О Господи, они еще и на ТАКОЕ способны?!" - короче в тот день она пришла к выводу о настоятельной необходимости глобального газенвагена для всего населения огромной страны по соседству, ибо их кожа на Черкизоне одним своим видом по ее мнению - попирала все Законы - и Людские, и Б-жеские.*
*Она спросила меня, - "как это произошло?" она спросила меня: - "Что делать?" и я ей ответил, что она сама с ее подругами убили их завышенными требованиями - российского производителя, - вот как это - произошло. А на вопрос - что делать - я отвечал, - теперь придется некое время одеваться вот в ЭТО, ибо альтернативы никакой на рынке уже не осталось. Пойдем я тебе покажу что творится с кожей у турок. Это - объективная реальность. А ты все эти годы жила в немного выдуманном мире - Ваших ГОСТов и все еще - Советского Качества.*
*Она никогда не простила мне этого разговора. Она ушла из уже никому не нужной пресловутой приемки. Ей помогли устроиться в некое учреждение МинОбороны и жизнь у нее снова стала нужной и интересною. Если тебе оно интересно, она в недавнее время была среди проектировщиков нашего газопровода до Сковородки. Но....*
*В ее глазах я всегда потом читал Осуждение - будто это я - разорил самолично все наши кожевенные предприятия, а потом поставил ее перед неприглядной реальностью. С другой стороны она потом все время поминала мне ее недолгое общение с аратами, которые подыхали с голоду с нераскупленной кожей и от отчаяния сулили ей горы золотые и манну небесную. Ей пришло в голову, что я такой же как и они - готов давать взятки неизвестно кому и так далее. А по мере того, как я начал заниматься делами, наши Цели в Жизни стали расходиться в разные стороны с огромною скоростью.*
*Пару раз она меня спрашивала, - "Ты знаешь - Будущее. Что ждет нас - меня и тебя?"*

*Я отвечал ей что согласно нашим с ней гороскопам - Линии наших Жизней - около 200 года неотвратимо расходятся. Лет через 20, при условии что я буду жив (а у меня в 50 лет есть одна весьма неприятная колдоебина) - они снова - вроде бы сходятся. Нам будет по 55.*
*У нее от этих слов начался смех истерический - и она меня спрашивала - "нам по 30, ты понимаешь - по 30! Кому я нужна буду в 55? Кому ты будешь нужен в 55? Это - не Гороскоп, это издевательство - над Здравым Смыслом!" По-моему именно после этого разговора она приняла решение.*
*И мы развелись в декабре 2000 года. Точно в соответствии с озвученным мною прогнозом.*
*Я - не знаю - что будет дальше.*

Возможно, это - будет удалено, ибо - личное

---

ГА линк: сообщение # 1982189 от 2013-10-18 19:55:37

> Цитата: esperanza от 18.10.2013 14:19:20
>
> Я прекрасно понимаю, что здесь дружат против, неважно, что кто написал. Посему сча ответила исключительно потому, что я сама из Хакасии и, так уж получилось, что историей края интересовалась и знаю, что вы, считая нынешних киргизов, потомками енисейских кыргызов, ошибаетесь. Привела в пример первые попавшиеся статьи. Всерьез копать и доказывать мне лень, поскольку бесполезно в данном контексте.

Дорогая Эсперанца, большое Вам спасибо за ваше сообщение. Народ уже очень проникся, ибо здесь у нас был небольшой спор насчет того - откуда это понабежало "племя младое и незнакомое" и я сказал, что судя по анализу текстов эхрендал, привереда и вы эсперанца - скорее всего либо принадлежите к восточно-тюркской группе и из этого следует, что все вы - враги православия, русского населения и - моих предков. Народ мне искренне не поверил, но сейчас после ваших слов мне идут подтверждения о том, что мое "ментальное кунг-фу - реально круто" - типо по паре строк текста легко определить этническую группу человека это написавшего, или хотя бы среду, в которой он вырос - народ думает - круто. Далеко ходить мы не будем из активных читателей ветки здесь сейчас Женя Бульдозер, который может вам подтвердить, что - да я не мог быть уверен, что вы - хакаска, или выросли в хакасском окружении, но то что вы из бывших "енисейских кыргызов" (в их потомки входят как раз хакасы, шорцы, алтайцы и прочие) - для меня после фонетического и лексического анализа ваших текстов было - полностью очевидно. И никакой мистики с "ментальным кунг-фу".
Но это - лишнее. Более интересный вопрос о Ваших Убеждениях. Я утверждал нашим читателям, что Вы с прочими друзьями из числа православных иогинов и невинных буддистов - стойкий и заклятый враг Христианства в целом и Православия в частности. Это следует из того что Ваши предки могли называть себя как угодно, но при набегах они разрушали прежде всего церкви. И даже - польские костелы, там где их строили польские ссыльные. Эти традиции не уходят за один день, - я говорил дайте срок и эсперанца точно так же проявится, как Враг Веры и Господа нашего, как и все прочие из этого пула. Эти восточные тюрки - ОНИ ВСЕ - ОДИНАКОВЫ. Сперва начинают Восстание, идут в Набег а после него прячутся по своим юртам

или уходят в Китай на сопредельную территорию и потом горько плачут, что их - не так поняли. Этим и объясняется История Южной Сибири. А истории этой 400 лет наблюдений за этим феноменом. Это что-то мистическое - проблема на Уровне Тела Идеала, который им диктует быть против Христа и против России - в особенности. И с этим - ничего не поделать. И даже обсуждать в этом - нечего.

У меня на этот счет есть такая история. Когда я женился на Первой Натахе, разорвав прежний сговор, будто плотину у нас прорвало. Просто у знатных родовичей было принято жениться на тех, на ком скажут, на ком сговорили, когда вам было три-пять лет от роду. А жизнь она - разная.
И вот один из моих кузенов - его отец мне пятиюродный дядюшка по прямой, но во втором браке он взял в жены троюродную сестру моего отца, так что его второй сын мне получается четвероюродный кузен, а Кеша стало быть - шестиюродный, тоже пошел против Воли своего отца и женился на Девушке своего сердца. И соответственно его Отец (кстати действительный член АН СССР главный у нас по соединениям тугоплавких элементов в свое время) - равно как и мой - хотя бы формально (как тогда это выглядело) - на своего сына "обиделся" и - точно так же как и мой - отказал ему от "дома". Вполне стандартная кара в наших краях, ежели сын и Наследник до срока - Проявляет свое Своеволие. (Правда злые языки поговаривают, что такое случается слишком часто, ибо молодому человеку - Положено доказать свою Самость. Он должен какое-то время пожить отдельно от Рода и попробовать доказать всем, что в состоянии чего-то добиться и - без родительской помощи, ибо если он всю жизнь будет смотреть в рот своему отцу - со временем народ начинает смотреть на него - слегка иронически. Но возможно это лишь догадки не подтвержденные - практикой.)
Так что ситуация была у моего кузена сходной с моей, то есть слегонца аховой, но не слишком - критической. Поэтому когда он захотел встретиться, я встретил его как брата и как своего рода - "товарища по несчастью".
И вот сидим мы в какой-то уютной забегаловке на Арбате (нынче там кафе Му-му, но раньше это называлось иначе - правда забыл уже как) и делимся своими проблемами. Я был тогда в Аспиратнуре в Ионхе и работал над твердотельными полупроводниками типа арсенида цинка, он как Выпускник Второго меда что-то писал про методы борьбы с ящуром. В общем, было о чем побеседовать.
Ну а потом разговор сам собою свернул на тетенек и я показал ему фоты моей Натахи, а он… он показал фоты его жены. Я их увидел и офигел. Я просто спросил у него - "Она - че - кыргызка?" Он заулыбался и сказал - "Да! А че - заметно?!" Я лишь кивнул ему головой в ответ. Потом я посидел чуток и стал собираться. Типо дома ждут, засиделся я…
И вот тогда мой кузен взял меня - за грудки и сказал, - "Мы же с тобой одинаковы! Мы оба здесь - не совсем чтобы русские… Ты счто имеешь против Кыргызов?"
Я пожал плечамит в ответ и отвечал - "Ничего. Это ты должен что-то иметь - против них. Твоего Прадеда вместе с братом убили Кыргызы в 1917-ом. Твоего Прапрадеда убили Кыргызы в 1906-ом. Это не мои родственники и мне плевать, но я не понимаю - почему ты смог забыть об этаком…"
Тогда он - чуть ли не расплакался и стал говорить что-то на тенму, что это все давно было и быльем поросло. И что он любит свою жену, ведь я же смог жениться на той самой немке с которыми мы давеча воевали. Два раза. И я все-равно вхож во все дома, а на него теперь смотрят как на - прокаженного.
Тогда я ему отвечал, что Натаха моя - лишь наполовину Немка, а на вторую половину - Русская. и на руках - ни немцев ни русских - нет крови моей родни. Так получилось. Так вышло. И на руках поляков нет, и даже на руках евреев - ее нет. Зато деда моего убили узбеки в 1932 под Ташкентом и я это помню. Зато второго мужа моей бабушки убили чечены в 1944-ом и я это - помню. И третьего ее мужа положили мадьяры в 1956-ом году и я это помню. И чя бы не смог привести в Дом ни узбечку, ни чеченку, ни мадьярку, ибо - я не готов оскорблять Духов

Предков - при тоом что и во-втором и в третьем случае эти мужики мне По Крови - не родственники. Просто моя Мама называла их Папой - и это мне довольно. Вот насколько это все просто.
Просто я помню этих Людей (хоть и никогда не мог бы видеть - физически) и не мог бы породниться с потомками их губителей.
Ты не поверишь, Кеш, я помню Хана Даши-цэвела нашего с тобою общего Предка которого Кыргызы убили в 1617-ом на переговорах под нынешним Ачинском, Убили Предательски - на Пиру. Я помню нашего с тобой Предка - Князя Цырен-даши, которого КЫргызы взяли в плен в ходе набега и заморозили насмерть у енисейской проруби - как Карбышева в 1648-ом году - потому что он отказался снять с себя Крестик. И я это - ПОМНЮ. А ты...
Прощай, Кеш, Ты мне был хорошим Кузеном. Я как Брата, - Любил тебя..."

В общем, извините меня Эсперанца, но я вас - восточных тюрок (или русских выросших в сием окружении), оченно хорошо чувствую. И никаких компромиссов с вами - нехристями - у меня быть не может. Так вышло.

Иначе меня не поймут - мои Предки.

---

ГА линк: сообщение # 1984023 от 2013-10-20 17:42:12
Этот день я решил посвятить домашнему отдыху но весь день на меня сыплются какие-то совершенно потрясающие и зубодробительные лички, на которые и не отвечать невозможно и правильно ответить - сложно до ужаса.

Итак - обратили внимание на некое несоответствие между некогда рассказанною мною историей про то, что мой прадед Булат Баиров был Капитаном Царской Армии в Восточно-Сибирском Первом Корпусе у Ренненкампфа и полег в августе 1914 года в дни нашего первого наступления в Восточной Пруссии. И соответственно деда моего после этого как сына офицера пошибшего на войне тут же забрали в Юнкерское Училище, из котрого он в итоге и стал потом комбригом - для уже Красной Армии.
Эта история - пришла в легкое противоречие с моими давешними словами про разговор с кузеном, в котором я сказал тому, что на руках Немцев нет Крови моих Предков... В личке спрашивают - как так? Чему Верить?

Ответ простой, Верить нужно обоим текстам одновременно. Но рассказывать все эти подробности мне - никогда не хотелось. Впрочем в первом давешнем рассказе я обмолвился о том, что Дед мой по выходу из Юнкерского училища в 1918 году убил двух своих Дядьев (то есть двух других моих прадедов), которые захватили Имущество и стада - своего старшего Брата - то есть моего Прадеда и за это был Объявлен Правительством Колчака - вне Закона. И уже став вне Колчаковского Закона он встретил Большевиков, которые пригласили его на Красную сторону и в итоге он стал руководителем одного из крупнейших Красных партизанских Отрядов в Восточной Сибири. И я не акцентировал на этом внимания, но он - Убийца своих ближайших Родственников, никогда не знал порицаний со стороны своих нукеров (бывших нукеров его отца - то есть моего прадеда), которые это все - воспринимали как должное. Вы тогда не спросили меня - почему, я не стал на этом вопросе - задерживаться.

Ну, хорошо, раз Вы хотите подробностей - в принципе это все не секрет. Мой Прадед Булат погиб чуть ли в самых первых стыках с немцами в Восточной Пруссии. Времена тогда были еще "травоядные" и в августе 1914 года стороны пытались вести ту войну - как бы "по-Рыцарски",

то есть к примеру в условленный час противники могли вынести с поля боя своих раненых, а похоронные команды - забрать своих павших. Так тело моего Прадеда было вынесено с поля боя для захоронения и сразу же было установлено, что причиной смерти его стали две пули - в спину и заднюю часть шеи - с близкого расстояния. Со слишком близкого расстояния. По этому поводу было произведено вскрытие, которое установило, что пули были - русского образца. Соответственно - засим началось долгое следствие. Шло оно долго и - ничего не нашло. Хотя бы потому, что вопрос был слегка щекотливый - мой Прадед Булат - помимо прочего был одним из офицеров, проводивших так называемые Ленские Расстрелы в 1912 году и Следствие именно на этом пункте сразу зациклилось. То есть искали стрелков в основном то ли среди эсдеков, то ли эсеров, ибо он попал в расстрельные списки и тех и этих, как "верный пес царского режима", но нужных кандидатов среди тех, кто был рядом в день его смерти попросту не было. Так все и - заглохло.
Соответственно дед мой отправился в Юнкерское училище в совершенной уверенности, что прадеда убили в бою ненавистные немцы, но со временем его то и дело вызывали к военному следователю от которого он узнал о подробностях смерти его отца и они ему - весьма не понравились. Из дому приходили вести все больше безрадостные навроде того, что все что было у отца растащили по своим улусам и юртам его жадные дядюшки, а младшего брата его (который должен был в его отсутствии управлять всем имуществом) сделали чуть ли не пастухом, дед припомнил как подталкивали они его в спину, чтобы он быстрее уезжал в свое юнкерское и как пели ему на уши про злокозненных немцев…. Он все чаще складывал два и два вместе и повторял новую мудрость изученную на уроках военного Права - Ищи кому Выгодно, и ответы которые у него возникали все меньше ему самому нравились.
В итоге, когда Училище их по итогам Революции распустили он возвращался в родные края практически совершенно уверенный в том, как на самом-то деле было дело и всего лишь хотел узнать - кто из двух "любимых дядьев" был в сием деле "зачинщиком", и кого из отцовых телохранителей они подрядили на этакое и за сколько.
В итоге по прибытии в родные края он легко нашел бывших ветеранов своего отца, которые тоже за эти годы долго думали и пришли к тем же выводам и в одну интересную ночь он с ними наведался к милым родственникам, которым он сжделал предложение рассказать - как именно было дело. Тому кто был в этом деле был "ведомым" была обещана в награду - "смерть легкая", ну а "зачинщику" - "по грехам его", ибо Братоубийство в наших краях считается более чем тяжким - вообще-то говоря - Преступлением. Разговор длился всю ночь и в итоге будущий комбриг Бригады НКВД разговорил-таки обоих своих старших родственников и как и обещал - одного из них он убил легко и без особых мучений. Это ему было сделать - проще обычног, ибо у моего прадеда и его младших братьев были разные матушки, его знатная, а у них из тех, что попроще.
Соответственно второго своего дядю мой дед убил при большом стечении публики и тот слезно просил его о быстрой смерти - публично признавшись во всех деталях сговора и заговора и назвав тех двоих нукеров, кто за хорошие деньги - стрелял в августе 1914 года в спину моего прадеда. А так как после дезертирства с войны оба этих перца внезапно разбогатели и получили собственные улусы от своих благодетелей, народ все эти признания оченно внимательно выслушал. Правда умер после этого мужик все равно медленно и весьма жутко.
Ну, а колчаковская администрация, когда до нее дошли подробности о том, что случилось сочла эти события - "зверством редкостным" и объявила деда моего вне закона, чем и сделала того Командиром Красных партизан чуть - в последствии.
Вот как это кажущееся противоречие - легко объясняется.

---

ГА линк: сообщение # 1984268 от 2013-10-20 21:50:18

Милые девушки не унимаются. Теперь они просят показать им - мою маму. Хотя бы аналог так же - как в виде Ферджи я им показал мою бабушку.
Хорошо, этого клипа нет в моем плеере, просто потому что я его не могу смотреть в транспорте. Просто потому что сразу же ком к горлу подкатывает.
Потому что за вычетом этнической принадлежности и более низкого роста и того, что никогда не ходила она на танцульки - все прочее тут тика в тику. От фенотипа, структуры лица, поведения когда выпьет - и даже жесты тут характерные - такие же, как у моей мамы. Ну и с поправкою на чин и должность.
Смотрите - Слава - "Расскажи мне, мама"

```
\\
```

Да, еще одна разница. Бабушка моя была Гамкой, так что у них с мамой всегда было полное понимание и в этом она всегда отличалась от той старушки, что в клипе. Опять же за счет того, что было - полное понимание - по сути мой Отец в нашей семье был им - не нужен. Ваще. При этом Отца она как-то где-то все равно - почему-то Любила. А он - гулял постоянно. Вот такая у меня была - моя Мама.

---

ГА линк: сообщение # 1986044 от 2013-10-22 11:46:48 Народ опять-таки зацепился за мои же слова и просят теперь рассказать про этого моего Деда - Дядю моего отца со стороны его Матушки. Вряд ли я могу рассказать про него, потому что я его - не знаю толком, ни разу в жизни не видел (ибо он умер до моего рождения) и даже где его могила не помню. Да и имени его я не помню.

Они все лежат на их родовом кладбище, куда я положил и моего отца, - в одинаковых могилах под плитами на которых не положено писать имени. Хотя бы потому, что кладбище это начинается сразу за тюремной стеной - за тюремной больничкой и прикол в том, что не положено знать кто - туда откуда попал, то ли из казенного дома, то ли из этой больнички, то ли - родственники из дому принесли, где покойный отошел в мир Иной - в окружении безутешных Родных, друзей и прочих знакомых со всей прочей возможной подпевкой и подтанцовкой. Ибо - с точки зрения Неба и этого Рода - нет разницы - как они там окажутся.Там они - все равны и поэтому - Безымянны. Короче в наших краях у каждого Рода есть их собственные Приколы да Заморочки. Надеюсь быть Верно Понятым.

А вопрос в личке был связан с поднятой темой - народ спросил - какой интересно был повод для обращения моего Отца - именно к этому Дядюшке? Если они правильно поняли - кто этот человек, по... скажем так - его "Функциям"?

Вы поняли правильно. А вопрос у моего Отца был простой - ему перед этим сильно порвали когнитивный шаблон на тему смерти в тюрьме его мамы (и моей бабушки).

Он всю жизнь был уверен, что ее до смерти там забили - злые чекисты (и это практически - официальная версия). Но потом - через много лет, когда ему возникла необходимость взять в жены мою милую матушку, он пошел за советом к тетке (третьей сестре по старшинству в их Роду, при том что умершая бабушка была у них там - вторая), которая его в итоге вместо мамы воспитывала (она как раз к той поре - тоже в Москву переехала). Пришел и сказал ей, что так и

так, ему надо жениться, но он не может, потому что на чекистах - Кровь его Матери.

И лишь тогда родная тетя, та кого он знал всю жизнь своей матерью сказала, что все было не так как он - всю жизнь думал. А ровно наоборот. И нету на чекистах крови моей бабушки - в смысле техническом. Женись, - если Любишь, и ежели оно тебе - Нужно. Отец не Поверил ей, сказал, что та на себя наговаривает, тогда тетка советовала ему спросить своего Отца - главу Рода, что тот знает по этому поводу. Ибо он - в курсе.

Отец тогда пошел к своему Отцу - моему Деду и тот лишь кивнул головой, сказав, что все так и было. Он решил идти до конца, но Девятка сама внутри себя все Решила и тем самым спасла ему жизнь... Именно та, кто всю жизнь тебя воспитывала, любила тебя и лелеяла - она и сделала Укол Лекарства от Жизни - твоей родной матушке. Без ее ведома. Так что с технической точки зрения ты всю жизнь жил в доме убийцы твоей родной матери. Ты хотел узнать Правду, - вот тебе Правда. А хочешь подробностей - спроси их у Девятки самой - непосредственно. Тогда Отец съездил ненадолго на Родину, где Дядя принял его с раскрытыми объятиями. Разумеется он уже знал о чем пойдет разговор и просто сказал, что возникла неразрешимая ситуевина.

Бабушка моя - большевиков, расстрелявших ее любимых папу и маму, ненавидела и всегда мечтала им как-то нагадить по-крупному. В один прекрасный день, - она Народная Артистка России и Заслуженный Режиссер страны совершила одну маленькую ошибку - ей с каким-то нехорошим предложением обратился некий японский то ли атташе, то ли консул, который обещал ей помочь поквитаться с большевиками за убитых родителей и глупая девочка согласилась помочь Врагам нашего Государства. Это - нехорошо, но - можно было понять, если задумываться.

Потом - именно за это - ее и повязали чекисты. Ее и ее мужа, которого они считали сообщником. То есть папиных папу и маму. И чекистов тоже можно понять. Они защищали нашу Страну - Государство.

Дальше по словам рассказчика - проблема состояла вся в том, что Родители твои - оба хорошего роду и потому - внутренне крепкие. Оба молчали на пытках, она - о своем Преступлении, Он - о том, что Жена его оказалась Преступницей. В итоге это все стало затягиваться и Глава Девятого Рода вдруг понял, что ни он - его зять и глава Шестого рода, ни она - его кузина ничего не скажут мучителям. А это значит, что рано или поздно их обоих забьют в тюрьме до смерти. Это означало, что во-первых у него погибнет кузина, но с нею он уже мысленно попрощался, ибо осознавал, что такую добычу чекисты из своих лап вряд ли выпустят, а то что она Народная Артистка России в таких делах - не канает, а во-вторых - он сейчас может потерять зятя и на этом его хорошие отношения с Шестым Родом Учителей и Врачей сами собою закончатся. При этом у Шестерки возникнут не самые лучшие чувства к Девятке ибо их Главу Рода - его род по сути подставил. Ведь никто не будет разбираться в подробностях. То есть "косяк" висел в этом случае на Девятке и поэтому именно ему пришлось принимать то решение. А Выбора на роль Исполнителя у него не было. этот дед честно спросил моего отца - насколько тот дитя малое, чтобы не понимать как именно дочери расстрелянных Хозяев публичных домов, китайских курилен и всего прочего - вдруг оказались - старшая Секретарем Республиканского Комитета Комсомола, Вторая - Народной Артисткой, а Третья - принялась Служить в Органах и дослужилась до должности Главврача Тюремной Больницы. Другое дело, что две старшеньких "оказались на всю бошку простуженными" и свою Личную Месть сочли более важной, чем интересы их Рода - Фамилии. Вот и пришлось Третьей за ними - "прибраться". Хотя бы потому, что аратов за эти века приучили, что за один упавший волос с головы девиц этого уровня - не просто бошку откручивают. А - делают это - с фантазией. Так что никто кроме равной ей по рождению - такого сделать бы с моей бабушкой - попросту - не

осмелился. А сама она - не смогла, хоть и предлагали ей - по-хорошему. В итоге - как только кузина рассказчика в тюрьме умерла, зятя его сразу с извиненьями из тюрьмы выпустили, тот - уяснив в чем дело - поблагодарил рассказчика за спасение своей жизни и на том инцидент был исчерпан. Отца же моего Девятка взяла в свою семью на дальнейшее воспитание, ибо родня моего деда (то бишь в просторечьи - Шестерка) осталась не слишком-то счастлива по итогам всей этой Истории. А завершился рассказ - Советом - Поступать теперь - как Сердце прикажет. Ибо ответов и окончаний у этой Истории несколько и - все они Верные.

Отец вернулся в Москву, пошел в дом к своей тетке, той самой, которая его вместо Матери вырастила, встал там перед ней на колени и сказал - "Прости меня, мама!" А та обняла его крепко-крепко - оба расплакались и на этом эта история тоже пришла к своему завершению.

Через много лет - отца я похоронил - согласно его просьбе в одном ряду безымянных могил - рядом с могилами его матери и обоих теток. Ближе к той, которая его - вырастила.

Не у всякой Истории есть понятная всем Мораль - и одно - понятное всем объяснение.

---

ГА линк: сообщение # 1986758 от 2013-10-22 21:19:50 Мне в личку пришел отпадный вопрос на тему - народ просит привести пример вопроса, на который раввин даст инконгруэнтный ответ в синагоге (то есть в святом для него месте) и у себя дома - за рюмашкой сливянки.

Ребят, я не реб, я лишь передал мнение моего деда, которое тот слыхал от его друга - реба. Я могу лишь предположить, что речь могла идти - к примеру о коллизии описанной в одном из "гариков" - Игоря Губермана.

" Все предрассудки - прочь отбросив, (Но чтоб от Б-га - по Секрету), - СВИНИНУ ест - Раввин Иосиф, И громко Хвалит РЫБУ эту… "

Все претензии если чо - к Губерману .

---

ГА линк: сообщение # 1987547 от 2013-10-23 14:49:37
Мне пришло уже две просьбы рассказать немного про ту мою бабушку, которая моего отца - вырастила. По-видимому образ дочери расстрелянных владельцев борделей с курильнями, которая в итоге оказалась офицером НКВД и главврачом тюремной больнички слегка порвал шаблон наших читателей.

Особенно вкупе со жгучим вопросом - неужто после внезапной смерти моей бабушки посреди следствия не было внутреннего расследования, и если было то как сестра умершей, вкалывавшей ей - ни пойми что - из всего этого выкрутилась?

Мне нравится Ваше умение ставить правильные вопросы. Вы умеете глядеть в корень неких проблем, которые сами по себе порождают всякие - занимательные Истории.

Ответ звучит так (и извините если он вдруг порвет вам снова - шаблон), - расследования не было, ибо местное руководство было в курсе о том, что бабушка моя - внезапно умрет. То есть на очень высоком уровне народ порешил, что смерть моей бабушки будет лучшим выходом из щекотливого положения, ибо дед мой срочно понадобился вовсе не на нарах, а на переговорах

с финиками. Соответственно официальная версия НКВД стала выглядеть, что следователь на допросах перестарался, в итоге подследственная погибла и следователь по фамилии Пресс и есть - самый злобный в этой истории Буратино. А в конце 30-ых в НКВД возникло такое поветрие, что именно следователи с фамилией типа Пресс - оказывались во всем и кругом виноватыми. И это ему еще повезло, что его за это не шлепнули.

В общем, те - кто был обо всех этих коллизиях в курсе сочли, что хоть с формальной точки зрения можно было бы придолбаться и прислонить Пресса к стенке, но следак это был по сути хороший и не он виноват, что чуть ли не на уровне Лаврентия Павловича - согласились, что высшая мера является высшей мерой - будь то пуля в затылок, или же укол неким снадобьем. А то что не было признания, приговора и осуждения, так это оно по сути - формальность. Зато у кучи народу не появится родства с "японской шпионкою" и они будут за это - оченно благодарны. Так что и овцы остались сыты и - волки целы.

Как шаблоны - живы еще и здоровы? Ну хорошо, тогда я вам расскажу то, о чем долго не решался рассказывать, но народу в целом понравилось - как оно выглядит и лучше я вам расскажу про моего деда - мужа той самой моей бабушки, которая моего папу воспитывала. Ибо его история сто крат поучительней - и много чего объясняет. Итак, Вениамин Борисович (по святцам) он же Бадма Будеевич (по паспорту) С. прожил долгую и бурную жизнь и в отличие от других моих дедов дожил до той поры, когда я уже был в том возрасте, когда я его вид запомнил - его лицо, манеру общения и повадки. Так что это был единственный из плеяды тех Генералов НКВД/КГБ, которые во всех тех делах в свое время участвовали и при том были моими прямыми родственниками. (Ну, насчет Генерала я был не совсем точен, генеральские звезды Конторы Бадм Будеич получил одновременно с отставкой, но это уже - не суть важно и кроме того он успел стать Генералом, правда не совсем чтоб - в Конторе.) Но на его примере - понятнее - откуда в моей родне такое количество генералов.

Главный прикол при общении с этим дедом было то, что больше всего он любил вспоминать свою Молодость. Он с упоением рассказывал про все те карательные операции в которых участвовал, про многочисленные бои и сражения в которых получал свои многочисленные награды с ранениями и вообще про все те занимательные истории, в ходе которых он гонял по Степи - "краснопузых"….

Как, а я вам не говорил? Этот дед в гражданскую призвался в войска Колчака, а офицерское звание получил, служа барону фон Унгерну и самые невероятные и захватывающие бои его молодости случилось именно под Желтым знаменем Унгерна против "красной босоты" и Китайцев… Как с шаблонами, еще живы?

Разумеется, вы хотите понять как каратель фон Унгерна оказался в итоге - генералом из КГБ, но чтобы объяснить сей феномен - нужно сперва вернуться к событиям начала 20-го века. А может быть даже и - конца 19-го.

Суть дела в том, что начиная с эпохи Александра Третьего из Русской армии принялись "выдавливать немцев". В те годы нарастали противоречия у нашей страны как с Австрией так и все более грозной Германией. Александр как раз в эти годы заключил "Сердечное соглашение" с тою же Францией и из этого следовало, что столкновение с немцами для нашей страны - неминуемо. А в Германии как раз пошел рост местного национализма, который легко подхватили наши фольксдойчи - особенно в районах поволжья и вопрос о том, на чьей стороне окажутся наши немцы, случись России столкнуться с Германией, обеспокоил Царя Александра и наше Правительство.

В итоге немцев у нас начали как просто выдавливать из русской Армии, так и - если пациенты попадались упорными, то их переводили для Службы на Восток - в Восточно-Сибирский корпус, в Среднюю Азию и на Дальний Восток - против китайских повстанцев - с японцами. Именно этим процессом мы обязаны такому обилию немецких фамилий на Флоте Первой Тихоокеанской эскадры и в рядах Дальневосточной Армии, - то есть такое скопление там Фоков, Эссенов, Виренов, Витгефтов и прочих Стесселей (в сравнении с их количеством в основной армии) - было в сущности - не случайно.

Короче говоря к началу Первой Мировой войны - огромный Восточно-Сибирский корпус был в основном упакован офицерами именно германского корня и имел задачу - подавления Восстаний "инородцев" в Азиатской части страны, а так же контроля над сопредельными территориями в Северном Китае, имея в виду неизбежное столкновение - с Японской Империей. В этом ряду стоят многочисленные вторжения в Китай - нашего Восточно-Сибирского корпуса, включая отторжение Внешней Монголии от Китая в 1911 году. То есть нынешняя МНР - результат тогдашних наших приготовлений к войне с Японией, которые уже тогда превратили нынешнюю Монголию в своеобразное "предполье" на случай вторжения Японо-китайской армии. А "предполье" это было нужно именно в основном для защиты внутренних коммуникаций Восточно-Сибирского корпуса который в основном квартировал именно в тогдашней Иркутской губернии, в которую в те годы входили современная Иркутская область и нынешняя Бурятия.

Именно здесь в своеобразных "внутренних" (после возникновения Внешней Монголии") и в то же время и недалеко от монгольской границы областях расположились основные склады, учебные базы и зоны отдыха для Восточно-Сибирского корпуса. И так как это стало считаться "областью стратегического назначения" - туда был закрыт доступ для всех "лишних". То есть то, что Иркутск в итоге стал городом "зон" и "лагерей" - заслуга последних лет Царского правительства, которая готовя Сибирь к грядущему стыку с японцами, создала там большую "запретную зону" посреди Забайкалья.

Все просто осужденные, включая каторжных, - с этого времени - либо "фильтровались" в Прибайкалье, и на Восток от Иркутска попросту не пускались, а второй такой же "затвор" возник у Читы. И поэтому давешние каторжные с Сахалина, или золотоискатели с Магадана, если хотели попасть на "Большую Землю" должны были получать в Чите на это особое разрешение. а в зоне между Иркутском и Читой - на остановках - покидать пределы ямской, или железнодорожной станции проезжему без особого документа - попросту - запрещалось.

Все это делалось именно в целях борьбы против японских шпионов с лазутчиками и если вы читали А.Куприна "Штабс-капитан Рыбников", мы можете осознать до каких уровней доходила общероссийская паранойя по этому поводу.
Может возникнуть вопрос - а почему именно эта область - от Читы до Иркутска? Что тут такого особенного?

Причина этого в том, что борьба со шпионами прямо связана с настроениями местного населения. Вы не можете создать подобную "зону" в "царском" Крыму, или скажем - современной Чечне. Просто потому что тогдашние крымские татары - ненавидели русских и спали и видели, как бы отплыть всем полуостровом в благословенную Турцию. По тем же причинам - сегодня будет чревато прятать какие-либо секреты на земле современной Чеченской Республики, ибо где-нить в Аравии, или Катаре все подробности ваших "секретных" действий станут известны в течение недели - не дольше.

А как раз в этой области - население было настроено в пользу Российской Империи и на протяжении всего правления Дома Романовых - хранило и России и этому дому свою Верность и Преданность. Волнения в этих краях были редки имели только имущественную подоплеку и подавлялись местными же князьями и ханами, что и было отмечено в ответном Адресе - Благодарности в Честь 300-летия Дома Романовых - местной Знати и просто людям, где именно этот момент особо подчеркивался. Мало того, - именно сопредельные китайцы в виде хунхузов воспринимались в этих краях - основными противниками, поэтому местные армии были в целом больше заточены против "китайской угрозы", которая с русско-японской войны трансформировалась в угрозу - "японо-китайскую", что царское правительство безусловно устраивало.

Короче говоря, "закрытую зону" удобнее всего устраивать и соблюдать именно там, где местное население все эти меры приветствует и готово поддерживать. (так легче обычного было соблюдать регламент в зоне нашей границы на участке Армении - против турок. Тогда как на участке Азербайджана это было "слегка" более сложной задачею.)

Кроме того, тут был еще один хитрый момент. Местное - бурят-монгольское население постоянно использовалось в карательных экспедициях против соседей, благо если для Бурятии были характерны прорусские настроения, то у всех соседей они были скорей - антирусскими. А царское правительство - дабы не "разжигать" предпочитало давить антирусские выступления "инородцев" - силами опять-таки "инородцев", чтобы лишний раз в эти дела русских солдат не замешивать. Со временем это привело к созданию крупных местных национальных отрядов, то есть чуть ли не каждый крупный родович имел в наших краях свою "карманную армию", не считая более крупных образований типа "армии тайши" и двух армий "шаньюев" - поменьше.

Все эти отряды к Первой мировой подверглись унификации и влились в состав Восточно-Сибирского корпуса, где инструктора немецкого корня принялись учить давешних "ханских карателей" - науке обращения с пулеметами и полевыми орудиями. А так же - более сложной науке взаимодействия между родами войск и совместному боевому планированию операций. Делалось это и с тем прицелом, что заполнив Восточно-Сибирский корпус офицерами немецкого корня и нижними чинами - бурят-монгольского, царское правительство тем самым убивало двух зайцев - готовило свои базовые рекрутерские провинции к грядущей войне на Востоке - согласно веяниям тогдашнего времени, а с другой стороны немецкие офицеры оказывались под надежным присмотром, ибо восстать в германскую пользу при нижних чинах - поголовно верных России, - для немецких офицеров могло быть чревато. А на что их нижние чины были способны - те же немецкие офицеры хорошо насмотрелись в ходе подавления Первой Революции и в ходе Ленских расстрелов - в подробностях.

Так что Восточно-Сибирский корпус быстро стал крупной - по своему сплоченной и верной Царскому Правительству силой. К тому же не стоит забывать и о том, что ему достались бывшие склады прежних Маньчжурских армий, разбитых японцами. Сроки хранения на этих складах согласно регламентам подходили к концу, так что царское правительство решило не жмотиться и в ходе боевой переподготовки бывших "нукеров тайши" и прочих "нукеров родовичей" патронов тратилось просто - немеренно. Соответственно ко времени начала Первой Мировой - эти части были в целом более боеспособны, чем прочие войска Русской Армии, но при этом на основных театрах боевых действий так и не были ни разу использованы.

Соответственно основным использованием войск Восточно-Сибирского корпуса стали многочисленные подавления антирусских выступлений киргизов, якутов и прочих чукчей. При этом быстро шло расслоение внутри самого корпуса. Немногочисленные русские/казацкие

части корпуса не могли использоваться для подавления "инородцев" и поэтому для них боевой опыт не рос. Мало того, оплата карательных действий создавала известные противоречия между немецко-монгольскими и русско-казацкими частями этого корпуса, что тоже создавало известные напряжения. В итоге - к 1917 году - обнаружился безусловный разрыв между теми и этими и вполне стихийно разные полки, которым в те годы было даровано определенное самоуправление - принялись меж собой - отличаться. Так казацкие части стали щеголять желтыми лампасами на черном фоне, их форма массово переделывалась так чтобы в их мундирах появлялись желтые шевроны с петлицами. Соответственно немецко-монгольские части - сперва сохраняли исходные синие цвета кавалерии, но с апреля 1917 года - цвета "национальных" частей Восточно-Сибирского корпуса (в отличие от русских\казацких) получили наименование "васильковых", то есть темно-синих, в качестве явного противопоставления - казацким желтым. Так что вся последующая судьба этих самых "национальных" полков стала связана с васильковыми цветами и васильковой символикой и когда их начали массово переподчинять структурам НКВД, проще было давать васильковые цвета новым полкам НКВД, чем "перекрашивать" уже существующие.

Дальше случилась занимательная аберрация, которая и привела бывшие "национальные" полки Восточно-Сибирского корпуса на "красную сторону", при том что путь многих из них был извилист и заковырист.

Дело в том, что Диктатор Сибири Адмирал Колчак был фигурою не самой самостоятельной. Он фактически управлялся советниками Антанты, а те воспринимали офицеров немецкого корня как - скорее военных противников, и то что Владимир Ленин устроил Октябрьскую Революцию на германские деньги - счастья от общения с руководством Восточно-Сибирского корпуса - ни британским, ни французским советникам Колчака - никак не прибавило.

В итоге "васильковые" части считались "глубоким резервом" колчаковской армии и в гражданской фактически не участвовали. И если учесть большое количество немецких военспецов бывшей царской армии ушедших на красную сторону - это решение выглядит вполне обоснованно.
Далее по мере того, как колчаковские войска начали свое отступление, Колчак отдал приказ, стоивший ему жизни. В опасении о том, что немецкие офицеры уведут "васильковые части" он отдал приказ разоружить эти части по-тихому. В итоге ветеранские части принявшие участие в десятках карательных акции - попытались начать разоружать давешние крестьяне согнанные на войну колчаковцами с хуторов и заимок, - эффект от таких действий предсказать было не трудно. Поезд с Колчаком задержали на тех же самых фильтрационных пунктах, где в Первую Революцию поймали того же Бабушкина.

Там суть была в том, что в случае подозрения на контрабанду поезд заводили по стационарные пулеметы и пушечки, а потом начинали не торопясь шмонать все вагоны подряд, включая всех пассажиров и благородную публику. Делалось это в царское время из опасений, что на таком поезде из Китая приедут японские лазутчики диверсанты, в дни революций - для того чтобы - такие как Бабушкин не ввозили из китая оружие, а в дни колчака - чтобы адмирал под направленными на него полевыми орудиями - осознал всю глубину ошибочности своих последних перед смертью решений.

Обратите внимание, что так называемые "иркутские партизаны, которые Колчака останавливали - занимали город с востока и юга, где отродясь - всю Гражданскую) красных не было. Вернее не было в том товарном количестве, чтобы тормознуть все поезда с белым правительством. в Истории гражданской этому нет объяснения, но если вы знаете, что на

восток дальше начинались базовые лагеря БЕЛЫХ немецко-монгольских частей Восточно-Сибирского корпуса, которые Колчак приказал разоружать в своих последних приказах - паззл сам собой начинает потихонечку складываться.

Соответственно Красные - не сильно жеманились обнаружив ветеранские и практически войной "не целованные" части бывшей колчаковской армии восставшие против своего же начальника. Всем была сразу предложена ставка и пайка в рядах Красной армии - и силы Красных за пару дней увеличились чуть ли не впятеро. Пойди война иным образом, воевать в этих краях, учитывая близость японской маньчжурии и гоминьдановского китая - можно было бы - долго.
К тому же усилившаяся к этом времени вражда между казацкими желтолампасниками и немецко-монгольскими васильковыми было трактовано троцкистским командованием в лестную для моих предков сторону. Казаки уже были объявлены Троцким тогда вне закона и их ситуативные противники - принимались на Красную сторону с радостью и приязнью.

Оставалась одна-единственная маленькая проблема - Присяга. Предки мои традиционно Присягали России на Верность, но при этом должен был быть Гарант этой Присяги, то есть тот кто бы смог покарать Нарушителя Присяги - если тот ее вдруг нарушит. В Царские времена этим Гарантом всегда выступал Царь-Император, но Царя уже не было, а Лев Троцкий-Бронштейн на эту должность моими предками - тупо не воспринимался. Он мог быть умный человек, но с их точки зрения в нем не было - Силы Неба и Благородного Происхождения, чтобы они готовы были - беспрекословно во всем его Слушать. В итоге большинство знатных родовичей - предпочло пересечь границу и принести Присягу Барону Унгерну, ибо в нем безусловно была видна - Сила Неба, да и Благородное происхождение его - не вызывало сомнений.

Короче говоря - самые веселые деньки по воспоминаниям деда Бадмы у него были, когда он Служил Унгерну. Ибо шли они в атаку на несметные сперва китайские, а потом красные "орды" - просто на кураже и адреналине. Шансов порубать такую толпу с виду попросту не было, зато, когда китайцы и краснопузые от такой атаки "ломались" и начинали бежать, какое же было по его словам - удовольствие настигать "утекающих" и рубить их до тех пор, пока рука не "отсохнет". В общем, боевой был этот - дед - безусловно.

Перелом наступил в тот день, когда внезапно пошли дожди. Ну, во-первых, пока шла просто резня китайцев и просто вчерашних крестьян, набранных красными по деревням, рубать их в чистом поле было легко. Однако по мере продвижения Унгерна красные поспешили начать возвращать с Дальнего Востока "васильковые части", а воевать против своих же родичей тому же деду Бадме совсем не хотелось. Даже не потому что родственные чувства усилились, а потому что он был разумен и понимал, что сабельная сшибка с тем же казаком, а уж тем более крестьянином, или рабочим из города это - одно, а с таким же монголом, который "рождается с саблей" - немного иное.
К тому же первый флер восторгов от службы на Унгерна улетучился и вместо былого Бога Смерти, дед Бадма хорошо понимал, что пошел в услужение - обычному наркоману, мегаломаньяку и садисту, которому доставляет удовольствие пленных людей - жутко мучить. Или как дед рассказывал моему отцу, - ну, один раз посмотреть - это даже забавно ибо даже есть особое возбуждение, на второй раз это - докучно, на третий противно и блевать хочется, после третьего раза стоишь закрыв глаза и думаешь, сколько успеешь убить до того, как они тебя - несомненно завалят. Тут главное, чтобы до барона добраться, а он всегда ходил с мощной охраной, так что для таких глупостей - смысла не было.
"*А как только пошли Дожди пошел слух, что Глава Четвертого рода разрушил Алтарь Воды и теперь несет с собой священные камни, и дожди это Гнев Духов Воды на подобные безобразия.*

*Я не Верю в Духов Воды. и тогда тоже не Верил. Но я сам Четвертого рода и теперь мог принести Присягу моему Натуральному Господину. Унгерну я не Присягал и не клялся в Верности, ибо он был тогда вне России. Я обещал ему мою Верность, ежели он поможет мне Вернуться домой. Он не мог это сделать, мы поговорили с родовичами и отъехали от безумца. Борис Булатович принял нас с радостью, правда потребовал Покаяния и Очищения в Церкви, а когда мы все Покаялись - Принял нас под Руку. Правда Присягу Принять он не мог, ибо сам обещал свою Верность своему Господину - Феликсу Эдмундовичу. И когда война против Унгерна закончилась, все мы - офицеры Благородного происхождения - буряты, поляки и немцы - поехали в Москву на суд к новому Господину. Было ли страшно? Да - было. Краснопузых я успел порубать в огромном количестве. Боялся ли? Нет. Умирать один раз и лучше от руки Благородного, чем как Унгерн. А поляки уверяли нас, что Феликс Эдмунодвич - рода Шляхетского. Не то что - жид Троцкий.*

*В общем приехали мы в Москву, представили нас Феликсу Эдмундовичу и просили мы от него быть Гарантом нашей Присяги - Родному Отечеству. Он выслушал нас и сказал, что ему надо подумать, потому что мы получается Присягаем ему - как Царю, а это в его Ведомстве может быть плохо воспринято. Да к тому же и - Здоровьем он Слаб, и случись с ним чего, место его перейдет к тем у кого (он даже засмеялся при этом и сразу закашлялся) отродясь "Силы Неба" никогда не было. А на другой день он Друга привел. И сказал, что раз мы Национальные части, то и подчиняться мы должны не ему, но командующему всеми национальными армиями - Наркому по Делам Национальностей - Иосифу Виссарионовичу. Смотрите на него - сами решите есть ли у него "Сила Неба" и похож ли он (тут он снова засмеялся и снова закашлялся) на "жида Троцкого".*

*Хозяин никогда не был похож на "безродного жида". И в нем была - "Сила Неба". Мы присягнули ему в Нашей Верности все по очереди - и никто из нас потом ее не Нарушил. А он просто стоял смотрел на нас и улыбался. Я всегда Хранил Верность моему Хозяину и - с ним было покойно и здорово.*

*Я потом почти всю жизнь провел на коне. Другие полки становились, кто охранными, кто дознавания, а мы так и остались - Карателями. Сперва были мы во всей Азии. И в Кабуле, и в Ташкенте, и на Памире, и на Алае. Короче всю страну довелось мне увидеть. А в 1937 году пришел нам приказ и мы = входили домой - в родную бурятию. Там ведь все руководство было назначено жидами и Троцким, ну и был приказ - "всех в мешок". До единого. Заменить все аратское руководство на наших - Родовичей. Тогда-то тетка твоя и приехала со мною в Улан-Удэ. При этом - почти всех прежних жидовских чекистов мы - вычистили, так что пришлось твоей тете быть главврачом в нашей больничке... Так оно все и вышло. Потом по второму разу чистили - уже ежовских начальников. Тогда-то и твои родители попали под уже вторую раздачу., но все - не так плохо кончилось. А потом был мне Приказ и уехал я надолго в Китай, а тетка твоя с вами осталась со всем - от трех сестер - выводком. А я в Китае дослужился до генерала Китайской армии - так всю Войну там и пробыл - воевал и с гоминьданом и - даже с японцами. А когда война там окончилась и после образования КНР получил именную я саблю от самого Маршала Чжу Дэ и... якобы пропал без вести. Не хотели китайцы признать что у них в командирах был - не китаец. Такой вот - народ...*
*Всю жизнь я в седле, всю жизнь в родных цветах - васильковых. Ни о чем не жалею. Хорошая была жизнь - у меня. За все - Спасибо Хозяину.*

Вот такую историю рассказывал этот дед своему племяннику - моему отцу. Умер он в 1968-ом и все что я про него помню, как заразительно он смеялся и как учил нас детей - рубить НА ЛЕТУ разные веточки своей именной подаренной китайским маршалом - саблей. Мужик он был -

замечательный.

---

ГА линк: сообщение # 1988021 от 2013-10-23 21:18:19
Меня попросили сказать - когда я начал писать и когда вышли первые произведения. Вот что я ответил (я оригинальный текст чуть изменил, ибо порой то, что можно написать в личке - не стоит писать на открытом треде):

*В 1990 году. Первое произведение называлось Трансмутация и было про некоего бандита, который спасаясь и от бандитов и всего прочего (он случайно на месте гоп-стопа подобрал некую пробирку, в которой было нечто красное, жидкое и металлическое, которое светилось ночью) оказался волею судеб в Восточной Германии, где познакомился с милой девицей Машей Реловой, которая на деле - по предкам Мария фон Рейхлов, но работает нашим резидентом в городе Дрездене, занимается изучением общественного мнения. В процессе сырых тогда еще диалогов - она рассказывает ему про то, как не так давно работала на разборе событий приведших к Чернобылю и рассказывает нашему бандюку много чего интересного про "красную ртуть", про то из чего делают современные … и так далее. В итоге молодой бандит впечатляется всем этим и… с помощью своей новой возлюбленной поступает на обучение в институт в городе Дрездене - изучать радиохимию.*
*Когда этот текст прочли мои дяди и матушка = они в один голос сказали, что я йопнулся, ибо все это никогда не будет опубликовано, ибо я нарушил сто и один загрифованный док, о котором не имел ни малейших понятий. Тем не менее данный текст появился в количестве 50 экземпляров с пометкою ДСП и очень грел маме душу. Она даже сказала, что знает чем я должен заниматься в течение всей моей жизни. В итоге я попал в ГАИ = Главный Архивный Институт, где и начал читать архивы масонов из Дома на Улице Герцена. Через пару-другую лет, я понял, что мне не хватает способностей выложить это все на бумагу и я поступил заочно в Литературный Институт. Вернее хотел поступить но в том 1994 году не стало моей матушки. И я пропустил год, несмотря на то, что меня уже готовы были взять без экзаменов. Я начал учиться в Литинституте заочно с 1995 года в группе прозы у Евдокимова.*
*В том же 1994 году в альманахе Чеховского Общества "Дядя Ваня" в 6-ом номере появилась первая версия моего "Храмовника". Эта версия стала гораздо больше известна чем исходная "Трансмутация" и была рекомендована методистами Московского ГОРОНО для изучения и возможного использования преподавателями Литературы и Русского Языка в выпускных/старших классах. Собственно с этого издания я уверился, что умею писать. Правда, стоило мне поступить в Литинститут - Николай Семенович на разборе моей первой широко известной повести сразу указал на все сырые места и всякие глупости в этом произведении и в итоге большую часть тиража этого номера "Дяди Вани" я потом выкупил (то что не успели продать) и - уничтожил. В природе должно было остаться где-то примерно 4000 экз. от этого издания - то есть то, что успело разойтись в основном - по школам. Тот вариант Храмовника, который вы скорее встретите в Сети, - уже сильно переработанный, но все равно весь в Сеть не выложен, ибо я жду более удобного Времени.*

*так что первая моя "изданная" книга это "Трансмутация" 1991 года, но там тираж 50 экз и она в итоге оказалась вся "загрифованная". Но где-то эти 50 экз - все же имеются (правда литературной ценности в них - не много и грифовали их вовсе не из-за этого, а сама публикация случилась лишь потому, что люди знающие решили что это - легкая по манере подачи - одна долгая лекция по интересному, но не должному к разглашению поводу и потом я встречал много старых знакомых, которые видели мою "Трансмутацию" и считали, что во мне пропал классный и умеющий зажечь - лектор).*
*Более известная первая изданная книга это Храмовник в Альманахе Чеховского Общества*

*Дядя Ваня №6 от 1994 года. Часть тиража была выкуплена и сдана на макулатуру/утилизацию, должно остаться порядка 4000 экз. Но уже этот текст получил официальное одобрение минобраза к обязательному прочтению - учителями и методистами. Так что он тоже не слишком-то наблюдаем мною в открытом доступе.*

Да… я об этом не писал в личке, но наверняка возникает вопрос - почему я начал писать.
Мне сказали, что мне - немного осталось, ибо я схватил рентген немного больше положенного, да надышался мышьяком - сильно больше обычного и очень захотелось, чтобы после меня - хоть что-то осталось. Кандидатская - мелко. Кандидатов у нас - до фига. Докторская - не успею. Вот и появилась тогда моя первая - "Трансмутация".
А потом - как по заказу и костный мозг стал сам собой восстанавливаться и в печени с почками случилась ремиссия. По сути лишь в глазах стекловидное тело продолжает мутнеть/деструктироваться, но оно мутнеть может долго. А я уже в Литературу втянулся. Решил, что это Господу стало вдруг интересно - что я еще напишу. Вот и пишу - пока Время не вышло.
А потом вычнилось

---

ГА линк: сообщение # 1988643 от 2013-10-24 11:40:15
Тут у нас в личке возникла любопытная дискуссия по написанной некогда "Трансмутации", где я повторил слова Н.С.Евдокимова о том, что он - прочитав ее (я вынес ему текст на неделю под честное слово, что не будет копированья) сказал, что это действительно скорее на хорошую лекцию или на диалоги Платона типа "Крития", где некий балбес спрашивает что-то по радиохимии умную девицу, а той не в лом объяснить ему и - разложить все по полочкам.
Тогда моя собеседница попросила охарактеризовать обоих героев и сказать честно - с кем я сам себя там ассоциирую, и если можно определить психотипы.

Я написал пространный ответ, послал, а потом перечитав - решил, что он заслуживает быть повторенным здесь в открытом треде. Вот он:
"*Народ сразу понял, что - с Машей (по этому поводу было немало шуток). Она - была похожа на мою Маму, то есть ЛСИ. Евдокимов сказал, что про нее в этой повести была лишь одна история, которая его лично тронула.*
*Когда героиня прибыла в Дрезден ее поселили в городок наших специалистов, а там все дома были одинаковые - "защитного цвета". А у нее как раз был перед этим психологический срыв и она решила, что если еще и домик ее будет наводящего тоску цвета, то - лично для нее все может плохо закончиться. Тогда она подала запрос на то, чтобы ей дом перекрасили. Ей ответили, что свободных маляров нет, но если она готова - может сама покрасить свой дом - новой краской. Она согласилась. Согласно запросу ей выдали ведерко с краской. Когда она принесла ведерко домой и открыла его, она обнаружила что там краска все того же - "защитного цвета". Не было на складе другой - видимо.*
*Тогда она пошла в немецкий магаз и на свои деньги купила краску - голубенькую. И самолично весь свой домик покрасила. В цвет веселый - голубенький. Через три дня к ней пришли и отчитали за самоуправство, мол нельзя. Дом покрашен не по уставу. Тогда Маша достала свои документы, а она по ним числилась советником в консульстве по науке и на голубом глазу отвечала, что она - научный сотрудник и поэтому правила устава на нее не распространяются. А потом показала письмо с разрешением покрасить дом новой краской и указала, что цвет краски был там - не регламентированный. А посему - идите на хер.*
*Дня через три она стала первым советским спецом, с которым окрестные соседи - немцы стали иначе здороваться и она с частой совестью в очередном рапорте написала, что по итогам*

*проведенной работы - наладила контакт с местным населением. И больше к ней по поводу цвета ее домика уже не придалбывались.*
*Где-то через месяц другой наш спец перекрасил свой домик - веселенькой красочкой. А Маша в итоге всю ночь проплакала в подушку - увидев еще один дом в иной краске.*

*Евдокимов сказал, что во всей книге ему лишь этот момент и понравился, а все остальное по его мнению - если я хотел стать писателем - можно было и - выкинуть. Либо - я должен был вернуться в науку - если не ученым, так хотя бы популяризатором и о собственно литературе уже - не задумываться.*

*А что касается Героя... Не знаю. Я люблю писать текст только от первого лица, а от собственно Маши - так как она девица, мне писать было бы - несподручно. По сути - я писал моего бандита как я сам бы выглядел в подобной же ситуации, при условии, что у меня было бы образование 10 классов. В лучшем случае. В итоге это был как бы текст от первого лица, лишь для того, чтобы дать главную по факту героиню от третьего лица, то есть - со стороны, поэтому психотипа моего бандита я не знаю. Ибо сам себя я увидеть не в состоянии.*
*Евдокимов сказал, что от этого героя можно тупо избавиться, ибо он вроде мебели, или собеседника в Платоновском Критии, который нужен лишь для того, чтобы Платон мог ему чего-то рассказывать.*"

---

ГА линк: сообщение # 2352167 от 2014-05-22 07:02:47
Извините, что сейчас я немного от общения выпал - у нас тут случилось небольшое семейное торжество:
По итогам тайного голосования - где-то там (в основном все больше - в Британии), - моего домашнего Хомяка выбрали в "100 самых выдающихся ученых 2014 года" с занесением во всяческие "Who is who" и оформлением всяких грамот с памятными медальками. В итоге я сейчас чуть-чуть занят со всякими оргпроблемами и на мелкие торжества. (Из хорошего - по-крайней мере мне отныне не надо будет всеми пояснять каким образом - чистый ученый/ни разу не чиновник-администратор оказался местами/экспертом в РосНедрах - Федеральном Агентстве по Недропользованию.)
Ну и - так далее...

---

ГА линк: сообщение # 2513192 от 2014-08-04 17:59:48

> Цитата: esperanza от 04.08.2014 19:39:36
>
> Угу. Фантастическая . гам, заботливый в постели
>
> Кстати как и то, что Вы - Гек.. впрочем как и Ваш отец, при маме - Максе

А вот с этим шутить не надо. Папа мой был в реальности - ЛУЧШИМ, и Мама захотела, чтобы он стал ее мужем - с полным венчанием и по всем древним обычаям. Но жили они после этого по факту - членораздельно. (отсюда и огромное количество баб у моего отца). Я же говорил, что

большую часть жизни он провел или за границей, или на Волге строя разные каналы, или же в Средней Азии - опять же строя каналы. В доме там у него всегда была какая-то женщина и матушка лишь следила за тем, чтобы они надолго там - не задерживались. И это обих в целом - устраивало.
А вот вместе они жить практически не могли. Я рассказывал, что в кои-то веки папа на новый 1986 год в честь того что они уже немного состарились и маму фактически отстранили от дел за то, что она подписала тогда письмо против Меченого, устроил нам встречу нового года в пансионате вместе с моею Натахою. У мамы при этом случился неиллюзорный разрыв шаблона и я думаю, что если бы у нее в тот день был личный ствол, она точно бы положила и папу, и дядю Аркашу и дядю илью и всех прочих с их юными девицами - прямо в том самом бассейне. Но так как ствола у ней в тот день не было, отец мой просто навсегда разбил ей сердце, и этого я ему по сей день не простил. Ибюо мама вполне серьезно сказала, что она всю жизнь прожила вовсе не для того, чтобы папа жизнь прожигал, да с бабами кувыркался. И все его дружки - с характерными лицами. Я лично думаю, что всем было бы лучше, если бы их миры до смерти кого-то из них двоих так и не пересеклись - никогда.

Мама никогда не желала знать как в реальности живет мой отец, а тот не сильно пытался узнать - как и чем живет моя мама. Но вместе им было здорово и даже находилось много интересных тем, для того - чтобы поговорить, посмеяться. И мама мне всегда говорила, что Папа у меня замечательный, правда - гад, каких мало. И поэтому в доме у моей мамы отца всегда считали - "Врагом Народа" и "поднадзорным" и поэтому относились к нему соответственно. Кем он считал мою маму и всю ее родню - особенно в кругу своих близких дружков самой разной национальности, которым он так любил петь блатные песни - тоже замнем для ясности. С другой стороны они были в церкви Венчаны, через них два Великих Рода - наконец породнились и поэтому они жили долго и счастливо ("она в Швейцарии, а я в Турции" по точному определению Барона Мюнхгаузена).
Вы очень плохо знаете - как именно заключаются сословные браки, чтобы сразу деть какие-то выводы.

---

ГА линк: сообщение # 2550107 от 2014-08-20 19:10:37

> Цитата: Fortu9 от 20.08.2014 20:36:46
>
> Неожиданно... я, может, что-то пропустила 😀
> Господин Footuh принадлежит к старообрядческой церкви.
>
> _
> то есть пост про старообрядцев был, но чтобы так категорично...

Вы можете удивиться, но предки мои крестились в Православие лишь один раз, - когда пришли Служить России в эпоху Михаила Федоровича и потом уж - не перекрещивались. Никто никуда не бежал, не прятался, не бунтовал против Власти, ибо для России было важно то, что мы - Православные Христиане - а какие именно в этих далеких краях, для Властей было дело - десятое. Если чо, то Бурятия по сей день субъект Федерации с самым большим количеством и концентрацией староверов - в нашей стране. Странно было бы там сильным мира сего быть -

иначе. Так что самые что ни на есть - Старообрядцы - в Вашей точки зрения.
Я об этом километры текстов писал о том, как мой прадед деньгами, нукерами и аратами участвовал в постройке Транссиба, иначе ему никак не возможно было доставить к Выборгу сибирские пряности для того чтобы делать там колбасу для Санкт-Петербурга. Дорогу строили исключительно староверы, догадайтесь с трех раз, что оно значит. Мы постоянно роднились то со всякими Рябушинскими, то Бахрушинскими причем все они - староверы. Как вы думаете это могло происходить - в те годы, - то есть - в смысле в какой церкви при этом было венчание? Я долго рассказывал про историю моего знакомства с моею Натахой и я в явной форме проговаривал в какой церкви - после практически расставания - случайно на службе - на глазах у наших родителей мы с нею вдруг встретились. Там же мы потом и - венчались, и в церковном смысле - не разведены по сей день, хотя бы потому что в у нас в церкви нет - развода. Чего еще - непонятного?

---

ГА линк: сообщение # 2550405 от 2014-08-20 21:18:49

> Цитата: sailor1985 от 20.08.2014 21:48:20
>
> Александр Эрдимтович, краем по теме старообрядческого уклада, подскажите, на-онлайне можно где хорошую Лестовку найти?
>
> Я свою первую, здесь по нету в Пенсильвании брал, как живьем потрогал, смог и сам плести. С этого коллекцию ножей образовалась , пока нашел правильный кожу резать.
> Сейчас при необходимости людям маленькие делаю. А себе приобрел бы. Там теперь больше нет...

Вот не скажу, сам не знаю. Мы хоть и староверы, но немного своеобразные. К шаманам ходим, пьем легко и много и все - прочее. По сути от нас никогда особо много Власти не требовали, а мы в этом смысле сильно отличались от местных в Бурятии - семейских. То есть четки - Лестовки были, но не так чтобы - сильно. Вот в семье у моей Натахи они точно знали или вот недавно мой Хомяк ездил с экспедичией по Тиману - так они нарочно останавливались именно в деревнях старообрядцев (ибо она вхожа туда, раз я - свой) - там их там по сей день плетут.
У нас старобрядчество-то все больше как способ отличения себя от "мужиков" и "аратов", да метод породниться с богатыми людьми русского корня, которые - единственные кто кроме евреев страну контролировал - всю жизнь было. Ведь кроме староверов в стране деньги были только у евреев с муслимами, да и те внутри себя - сильно пересекались. Так что когда Иосиф Виссарионович против марксистов-евреев пошел, кроме как на нас опереться ему было - не на кого. А раз так... В общем, не уверен я что у нас дома были хорошие Лествицы.
Это тоже самое что и с Православием в целом, когда Вера это способ идентификации себя в культурном смысле и уже после - Религия. А в нашем случае это еще и возможность о чем-либо договариваться лишь только с теми, кто тебя в итоге - не кинет. А то народу сейчас в бизнесе много - всякого разного. Говорю это чисто теоретически - ибо я далек от мира Бабла, но и мир Бабла иногда в Советах нуждается. То есть - поймите меня правильно - та же Лествица в руках скажем у Гучкова или Рябушинского была скорее маркером "я- свой" для тех, кого это касалось. В советские времена носить Лестовку стало слегка несподручно, появились - иные

маркеры. Надеюсь быть - верно понятым.

---

ГА линк: сообщение # 2568322 от 2014-08-28 19:59:23

> Цитата: Синантроп от 28.08.2014 20:21:40
>
> Думается, что при отсутствии точной информации по часу рождения, можно попробовать пойти методом "reverse engineering" в астрологическом применении:
> - в моем случае т.н. Жребий Пребывания в дальних странах (по работе, а не отдыхе и пр.) должен быть чрезвычайно сильным (актуализированным), так как специфика моей работы состоит в частых и дальних командировках, занимающих около 6 мес в году.
> Вопрос: есть ли в этом смысл и поможет ли это приблизиться к более точному понимаю моего ТИМа?
> P.S.: уже и аватарку соотвествующего смысла поставил, дабы избежать ситуации, как в том грустном анекдоте:
> - (Пациент) Доктор, меня все игнорируют…
> - (Врач) Следующий!
> 

не, вас не игнорируют, просто вы будете смеяться у меня за эти два дня личка уже выросла на десять листов, не считая почты и прочих средств связи. причем по личке чаще бродят со мною знакомые и с ними есть о чем потрепаться, опять же вчера вечер ушел на очередное мелкое пивопитие до упора, так что времени на то чтобы отписываться всем вчера - просто не было. И так уж получается, что разговорам с людьми знакомыми ты уделяешь больше времени, чем с незнакомыми.

Хорошо, я объясню, что здесь происходит. Много лет назад мне сказали, выписывая из больнички - чтобы я - ничего не планировал. не надо заводить новый бизнес, не надо находить себе женщин, чтобы это в итоге сложилось в что-то чуть более прочее, не стоит заводить себе новых друзей. Просто потому, что мы всегда в ответе за тех, кого "приручили" и если вдруг пришло завтра а вас уже нет, это… Это - Предательство тех, с кем у нас сложились хорошие отношения. А врачи пояснили, что по итогам моей проблемы у меня такая фигня, что завтра может для меня не прийти в любой день. Просто взять так и - не прийти. И в итоге я все эти годы подсознательно знал, что не надо сближаться ни с кем, не надо никого обнадеживать, не надо никому давать никаких обещаний. День прошел и - Слава Б-гу.
Да, немножко одиноко, немножко тоскливо, никогда не бывает фактически Дней Рождений, или людный встреч Нового Года, но… Я много кого потерял и я знаю, что если уходит кто-то для тебя значимый, то после этого мне всегда очень плохо. А когда врачи говорят, что ты сам можешь уйти в любой день ты начинаешь больше думать о том, чтобы не сделать больно тем, кто тебе почему-то понравился. И вот так оно почти 30 лет.
А в прошлом году я попал вот как раз в августе сентябре - в больничку. Я об этом рассказывал. И в процессе лечения меня полностью по всей программе обследовали. А по итогам развели

руками и сказали странную вещь, - "извини мужик, - обознатушки-перепрятушки, мы не знаем как и не понимаем ни фига - почему, но организм у тебя - почему-то восстановился. У тебя еще - лет десять, как минимум, а то и больше потому что ты по природе был - мужик жилистый".
С одной стороны - здорово. С другой возникает вопрос - а че теперь делать. Я по факту - всех, кто был - разве что - не разогнал. Близких друзей - практически нет. Мне - полтинник. Со всеми из этого вытекающими, а старость умеет - быть долгой. Я же не в безвоздушном пространстве живу и жить буду. Ведь поздновато уже - в пятьдесят - по сути с нуля - формировать себе - круг общения. Чтобы разговоры не только о футболе и не о том что у знакомой всем маньки сиськи больше чем у соседской дуньки, хотя у дуньки - жопа на ошчупь - приятнее. И не о том, кто кого любит в санта-барбаре или укусил в сумерках. Хотя именно об этом у нас народ собравшись толпой - обычно и разговаривает. И еще о том, сколько раз забьет месси, или о том как прыгает меджик джордан. Не то, чтобы это - не важно, но мне поговорить о совсем ином с людьми хочется.

И в итоге как раз в начале прошлой осени - раз уж эскулапы сжалились и отодвинули все сроки в бесконечно прекрасное далеко, я принял решение - все-таки самому себе сформировать свой круг общения (помимо родных и близких, которые и так от меня вряд ли денутся). Что я тут сейчас - по факту и делаю. (И вы можете это заметить по резко усилившейся моей активности здесь на Форуме именно после моего пребывания в больничке в сентябре прошлого года). И уж извините, что я больше времени уделяю именно тем, кого я уже знаю лично и с кем мне приятно беседу поддерживать. Вливайтесь, то что вас как и всех остальных новичков - которых просто не знают и даже ни разу не видели - чуток игнорируют связано именно с тем, что с вами сложнее беседу поддерживать. Не больше того, не меньше. Ведь чем дальше, тем хлеще, народ уже в массе не понимает местные мемы про белоснежку, про прах стругацкого, про то как надо людей обыскивать и почему. И объяснить это без долгого рассказа длиннейшей предыстории порою уже не возможно. И кого надо везти из Питера в Москву наложенным платежом, и почему - "главное чтобы только не на мотоцикле".
Вы знаете на таких мелочах, на этих всех пустяках строится узнавание "своих" и так далее. На этой безделице уже можно строить фундамент интересной и насыщенной старости…
Ну вот - не повезло мне чуток, было мне 23 а потом бац и уже 50. Кисмет. Че мне теперь - от новости, что у мя организм крепче чем его думали - теперь идти вешаться?! А смысл?
Так что - то что здесь сейчас происходит, оно нормально и объяснимо, если хотите общаться - вливайтесь, места нам на всех хватит. Будет - весело. Это я вам - обещаю.

---

ГА линк: сообщение # 2592634 от 2014-09-08 13:39:02
Кстати, сегодня дядя мой смог наконец добраться до Севастополя. Там в феврале умер мой другой дядя, я о нем писал мельком…
**Зайка Ви́ктор Евге́ньевич** ( 2 мая 1936 , Улан-Удэ — 22 февраля 2014 , Севастополь ) — советский и украинский гидробиолог , доктор биологических наук , профессор , член-корреспондент НАН Украины, директор ИнБЮМ им. А. О. Ковалевского ( 1977 — 1982 и 1993 — 1999 гг.), лауреат Государственной премии Украины в области науки и техники , это старший сын - старшей сестры моей бабушки по отцу, той самой которая была руководителем ЦК ВЛКСМ Бурят-Монголии в свое время. Немного не дожил до возвращения домой - Севастополя.
Дядя говорит, что город в порядке, - чуть помыть, чуть подлатать и все будет как раньше.
Дяди Витин институт стоит тоже - более менее. Как Дядя Витя ушел оттуда на пенсию, так ничего там по сути и не менялось. Только - ветшало. Деньги конечно туда придется вкладывать и вкладывать, но в принципе - все решаемо.
Так что - из первых рук доложу, - КРЫМ- НАШ, мы - вернулись.

ГА линк: сообщение # 2594388 от 2014-09-09 11:13:17
Народ прочитал Вики и вежливо интересуется - значит ли, что моя бабушка по отцу тоже Бадмаевна?

Так точно - Мария Бадмаевна Шамбуева вот выдержка из "Календаря Знаменатальных Дат, выпущенном в Бурятии в 2009 году (если че я его только что нашел в гугле).
- 100 лет со дня рождения режиссера, одного из основоположников бурятской драматургии Марии Бадмаевны Шамбуевой (1909-1939).
Так что Гугль в помощь, там будет все сказано про первого женщину-режиссера во всей Восточной Сибири, Первого художественного руководителя Бурятского Драмтеатра им. Хоцы Намсараева, Народную Артистку России - Марию Бадмаевну Шамбуеву. Это и есть моя бабушка по отцу.

Только когда вы это будете читать, примите во внимание одну… хм… тонкость. Я об этом никогда не рассказывал, но вообще-то особенность Девятого рода - "Рода Греха" исторически заключается в том, что там титул передавался по Женской линии. Вернее - главой Рода считался Муж - носительницы этого Титула. Вот такой вот прикол, который мало связан с иудейским влиянием, но прямо проистекает их китайских обычаев тамошних домов терпимости. Причина этого в том, что у Хозяйки "ночных бабочек" обычно складываются совсем иные отношения с ее подопечными, чем это было бы у мужика. Поэтому мужиков к "делам" в Девятке - не допускают.

В итоге Тетя Лена была старшей - ее учили на то, чтобы стать Хозяйкой всего, а так как в этом деле - все от "персонала" зависит, ее учили работать именно с самими девицами. То есть мотивация, умение угодить клиенту и так далее. Всему этому девиц учила именно Тетя Лена.

Моя бабушка была Второй и согласно обычаям Вторая дочь в Девятке отвечает за "культурные развлечения". То есть она должна была учить девиц - пению и танцам, готовить им программу для выступлений и прочее. При этом "персонал" моей бабушки не полностью пересекался с девицами Тети Лены, ибо в постели от девицы нужно одно, а на сцене за хуром - немного иные. Поэтому если у тети Лены развился дар на выявление девиц для постельных утех, то бабушка специализировалась на девицах танцующих и голосистых. Хотя эти две категории часто и совпадали. Вот отсюда и растут ноги того интересного факта, что потом уже - после Революции и установления Советской Власти, она в итоге стала "первой женщиной=Режиссером" и Художественным Руководителем первого Бурятского Драматического театра. Ну и соответственно опять же Народной Артисткой России, ибо в этом деле девиц учат петь и танцевать исключительно в стиле - "делай, как я".
Некоторые с виду удивительные вещи имеют вполне понятное объяснение.

Тетя Софья/Сирена была Третьей и согласно опять же обычаям Третья дочь в Девятке изучает Врачевание - особенно в направлении акушерства и гинекологии и по всяким венерическим заболеваниям. Но опять-таки за счет того, что Степь велика и расстояние от Иркутска до Великой Стены и Пекина - немалое, поэтому одному Врачу контролировать все эти дома/юрты Отдохновения - никак не возможно. Поэтому Тетю Софью/Сирену учили не на врача, а на то, чтобы учить врачей - фельдшеров и акушерок во все эти разбросанные по Степи заведения. Вы по-прежнему удивляетесь - почему она в ходе чисток стьала спервa глав-врачом Улан-удэенской тюремной больницы, а потом возглавила систему здравоохранения в нашем регионе в смысле системы исполнения наказаний? У нее был дар, она сразу определяла в простом

арате или колхознице способность быть хорошим фельдшером или же акушеркой. Хотя и это специальность то и дело пересекалась со способностью петь и танцевать, или даже - клиентов обслуживать.

Соответственно тетя Оля - была Четвертой и должна была вести учет и контроль, чтобы в домах всегда была водка, мясо, опий, нужное число тряпок для девушек и так далее. Точнее она была выучена искать по Степи потенциальных завхозов и учить их этому интересному ремеслу. Хотя опять же и ее подчиненные могли при случае пересекаться с прочими по роду занятий.

Была бы Пятая сестра и ей бы нашлось дело и опять же - в этом ремесле весьма нужное, но в целом приоритеты шли именно по старшинству девочек. Старшая всегда - проститутки, ибо они всегда приносили главный доход, вторая - певицы и танцовщицы, то есть основной доход побочный, третья - медицина как основная сервисная услуга, четвертая - вторая сервисная услуга и так далее....

Вот как в Девятке все это было традиционно устроено. Мужчины были чуть в стороне, ибо в основном занимались охраною бизнеса или выбиванием долгов у проштрафившихся, но в целом в само "дело" их - не пускали.

P.S. Еще не уверен, возможно и это сообщение я удалю. (правда меня уже просят и про тетю Лену - не удалять.)

---

ГА линк: сообщение # 2699451 от 2014-11-05 08:40:45
Добрый всем день, извините, что реально долго не мог общаться на Форуме.
Сейчас я снова в Москве и буду здесь как минимум до пятницы 14 ноября, дальше - как повезет, но скорее всего уже в Санкт-Петербурге. Совсем. Так что - если есть желание на днях в Москве встретиться, - я рад буду посидеть. пообщаться.
Соответственно - где-то с середины месяца я скорее всего переподключу мобилу с тем же номером, но привяжу ее уже к Питеру (это на тот случай если вы в конце месяца удивитесь - почему московские звонки на мой номер стали вдруг резко дороже.)
Если что, то 12 ноября у меня официальный развод и на этом все материальные вопросы у меня здесь на этом закончатся. И т.д.

Вот так - как-то.

Ежели есть вопросы про все что угодно (не только и не столько - про меня лично), спрашивайте, постараюсь ответить. — ГА линк: сообщение # 2700322 от 2014-11-05 17:00:26

> Цитата: Сапсан от 05.11.2014 16:39:18
>
> А.Э. а с Питером Вы встреч не планируете, в ближайщее время?

планирую. 12-го - развод, 14-го у меня планируется последний рабочий день в Москве, потом я планирую поехать в Питер с чемоданом и больше уже в Москву в обозримом будущем - не

вертаться.
так что начиная с вечера 15-го (если здесь вдруг ничего не изменится. а оно - не должно) я готов планировать в Питере что угодно.

---

ГА линк: сообщение # 2700408 от 2014-11-05 17:52:21

> Цитата: ps_ от 05.11.2014 17:25:20
>
> А Вы чем по работе заниматься будете, если не секрет ?

некая гадалка загодя мне нагадала, что дорога моя вроде бы лежит через РЖД. на первое время.

---

ГА линк: сообщение # 2700415 от 2014-11-05 17:55:12

> Цитата: Сапсан от 05.11.2014 17:53:05
>
> Круто, дык мы коллегами станем?

видимо - да. надеюсь на это.

---

ГА линк: сообщение # 2700556 от 2014-11-05 19:14:43

> Цитата: ps_ от 05.11.2014 18:24:42
>
> А ЧЕМ Вы заниматься будете?

На работе - чем скажут.
Вне работы - сценарий про газпром до ума доводить.

---

ГА линк: сообщение # 2713859 от 2014-11-12 12:34:46

> Цитата: Alexander_Khalitov от 12.11.2014 11:40:00
>
> Александр Эрдимтович, Вы указываете, что Вы:
> Квестим
> Позитивист
> Экстраверт
> Иррационал
> Масть кубков.
>
> Все вместе это указывает на то, что Вы можете быть только Напом. с большой натяжкой можно сделать такое предположение, но:
> 1. Напы склонны к очень энергичной, но достаточно хаотической деятельности;
> 2. Напы как правило не особо сильны в научной деятельности (химик? литератор?);
> 3. Напы не способны жить долгое время с другими Напами (кто же по социотипу Ваша супруга и как Вы столько лет с ней прожили?);
>
> Соответственно, первоначальные предположения, скорее всего не верны. Давайте попробуем снова
> Вероятнее всего этик. Ни насчет экстраверсии, ни насчет позитивизма, ни насчет иррациональности - никакой уверенности нет. Квестим - возможно. Ни пажом, ни рыцарем я Вас хоть убейте не вижу. Также очень сложно в Вас разглядеть рационального логика TJ. Соответственно, если принять, что умозаключения верны - остается только 6 психотипов, при этом, я все-таки склоняюсь к версии интровертной дамы, а не экстравертного короля (Напа уже рассмотрели, Гюг - вообще не там, Жук - вряд ли). В общем, остаются 3 дамы - Драй, Дюм и Габ и, если Вы настаиваете, что Вы по собственным субъективным оценкам экстраверт - то только Дюм

Во-первых, - поздравьте - я только что изменил мой статус, я в матримониальном смысле свободен. Правда, на мой взгляд это - формальность, ибо с этической точки зрения - конечно же - ни фига.

Во-вторых, - я вам долго рассказывал историю моей жизни.
Итак представьте себе мальчика, которого воспитывают мама и бабушка, а папа у него все время где-то далеко, - скорей всего за границей.
При этом мама у него - по погонам - "как у майора" и по психотипу - ЛСИ, то есть привыкла народ нагибать. И вокруг, и по службе, а особо - тех, кого провекряет. А мальчику если он СЭЭ, она при том - Контролер. И Базовая у нее - Белая Логика. То есть она прекрасный Экономист/Математик и соответственно она намерена развить эти качества у любимого сына. И любимая мама с размаху постоянно изо дня в день пинает любимого сыну по его Болевой. (Правда и Любит она его за то, что он умеет и может Драться - то есть ее Творческая совпадает с сыниной Базовой и Мама счастлива.)
Когда ребенку больно, он бежит куда-то за помощью. В семье из доступных, кроме мамы - лишь Бабушка. Которая тоже в погонах, тоже следачка (от медицины) и тоже Любит Любимого

внука. А еще она Гамлетесса ЭИЭ и поэтому для своего внука - Заказчик. То есть она в свою очередь - массирует ему исключительно Суггестивную Белую Интуицию и тот от эжтого в полном блаженстве. взамен бабушка просит от внука лишь малость, чтобы тот напряг свою Болевую и успехами именно в Математике/Химии или Шахматах - бабулю порадовал.

Итак у нас замечательная семья, в которой Мама обожает Сына за то, что тот умеет постоять за себя и обладает достаточной Волей к тому чтобы каждое утро добровольно лезть под ледяной душ, а потом отжиматься на кулаках, а своим долгом считает - Научить его Математике.
У нас есть замечательная семья в которой Бабушка постоянно балует внука  разминая и усиливая его Суггестивную, а взамен просит - порадовать ее - своими успехами в Математике. Математика у мальчика - Болевая. Но если Мама требует, а Бабушка просит - неужто вы думаете, что мальчик не выучит Математику.

Так Дети знаменитых актрис - В.Высоцкий и А.Миронов были по психотипу - СЛИ, то есть способность к актерству была у них в Болевой. Но у обоих были мамы - актрисы, которые любили своих сыновей и просили и требовали у них -= этого самого. и в итоге именно - разминая свою Болевую Миронов и Высоцкий стали Актерами Великими. правда прожили они при этом - недолго, ибо форсирование Болевой всегда выглядит - немного не здорово.
Однако из этого вовсе не следует что СЛИ (Болевая черная Этика) не может быть Актером, а СЭЭ (Болевая Белая Логика) не может хорошо знать Математику. Вы просто их мам при этом не видели, - и я конечно не знаю - как именно "вели к Успеху" своих сыновей мамы Миронова и Высоцкого, но с уверенностью могу доложить, что у моей Мамы не выучить ее любимую Математику - было практически не возможно. Тот так - вот.

2. Я слышал был такой Литератор - Лев Николаевич Толстой. Он был - СЭЭ. Многие думают что другой Литератор - Александр Сергеевич Пушкин тоже был СЭЭ (правда я скорее склоняюсь к версии, что он был ИЭЭ). По слухам был такой Химик - Антуан Лоран Лавуазье, так вот он тоже - вообразите себе был СЭЭ, и он составил себе состоянье не Химией, а политическими манипуляциями - ради получения Откупов.
Вы точно уверены, что СЭЭ не могут быть Химиками и/или Литераторами??? (Я уж не говорю про всяких прочих СЭЭ - типа Моцарта 🙂 .
(Кстати в случае Моцарта та же самая песня, - с 5-ти лет мальчик выступает с концертами перед коронованными особами. Это он так для любимых родителей на хлеб с маслицем зарабатывает. Вы думаете - у него была хоть малейшая возможность - "вести разгульную хаотичную деятельность"?!)

3.После того как Вы провели Ваше детство с Контролером и Заказчиком - одновременно, причем и тот и другой вас без сомненья Любили и "хотели как лучше", вы сможете ужиться и с Акулой и с Королевскою коброй. Это я вам - гарантирую.

В личку пришло письмо, в котором говорилось, что мне оченно повезло в моем детстве. Типо - похожих мальчиков за такое порой и - сажали.
Да, я знаю. Я всегда считал мою маму - "Волшебницей". Но с другой стороны вы обязаны понять одну вещь.
Дома меня бы ждал ужаснейший нагоняй, но не за то, что я - с кем-то подрался, а именно за то - если бы я НЕ подрался, хотя - мог бы. Мама по жизни привыкла всех чутка "нагибать" и от своего сына и Наследника она ждала - только - того же самого. С одним - "но". Нельзя было "нагибать" безответного "ботана". по ее мнению я мог драться лишь с мальчиками сравнимого или большего размера, веса и возраста. Пока я был мелким боксером - я мог бить кого по

факту - угодно, но в конце седьмого класса я резко набрал вес и рост и с этого времени мог бить народ - только ежели он кому-то открыто хамил, обижал девочек или маленьких, или в пьяном состоянии вел себя вызывающе.
Я всегда знал, - кого нельзя трогать в принципе, ибо "мама не поймет и осудит", а кого бить просто нужно, ибо если не полезть в драку, мама узнав, - только фыркнет со словами - "Ах. какой у нас толстовец растет, пойдем я завтра куплю тебе юбочку!"
Девочки, выросшие в военных гарнизонах наравне с мальчиками - смею заметить - растят своих сыновей - весьма специфически. Зато - если потом "встрянешь за правое дело" - можно быть уверенным, что у тебя мама - "волшебница". Такие дела.

---

ГА линк: сообщение # 2740801 от 2014-11-27 09:43:49
Спасибо - всем большое за Ваши письма в личку и на почту. Я тут чуть закрутился по причине всяких дел по приезду, но все уже получилось, так что уже в следующую среду я получу паспорт из паспортного стола с постоянной петербургской пропиской, так что я - никуда не пропал и не намерен уходить с нашего Форума - не волнуйтесь .

Если что, то сегодня я буду рад видеть питерцев и гостей нашего города на микропосиделках, которые организует нам Юра в Пауланере, так что готов буду ответить на любые ваши вопросы (на некоторые из них отвечать на общем Форуме - сложнее обычного) .

А в остальном, - на работу я уже вышел (вернее она ко мне пришла на дом), появилась возможность о много чем написать, так что на настоящий момент, я (опуская личный момент в котором я - просто счастлив) более чем доволен и своим новым городом и грядущими перспективами. То есть в целом данная "релокация" на мой взгляд прошла замечательно.

---

ГА линк: сообщение # 3033127 от 2015-04-15 20:20:26
Ребят, мы тут ненадолго отъедем - повезем Олю в отпуск. К сожалению я - не самый лучший попутчик, в моей компании теперь и ее за границу не выпустят, так что едем не далеко и не надолго с 16 по 26-го и я не уверен, что там будет местный вай-фай, или же сможет ловить моя йота.
Так что простите меня великодушно за мое отсутствие, и если хотите, чтобы я потом ваши тексты увидел, не ставьте их пожалуйста на АУ, мне их читать доставляет огромное удовольствие .

---

ГА линк: сообщение # 3036045 от 2015-04-17 07:57:25

> Цитата: Гришаня1 от 15.04.2015 22:55:50
>
> Добрый вечер. Хорошего отдыха. Отдыхать лучше в России, забугорье уже не привлекает, но это мое мнение.
> А вспомнилось, что лет 5-6 назад писали о кэри трейде на рубле.
> Складывается впечатление, что те времена опять вернулись.  Иначе трудно понять, почему рубль ведет себя таким образом.
> А.Э. какое у вас мнение по текущей ситуации.

Мы в Кисловодске в санатории Солнечный, - как выяснилось Вай-фай здесь есть, хоть и не в номере (а в общем холле на каждом этаже), так что мы в пределах доступности (хоть и не постоянно).
Если что, то московский телефон я на время отпуска отключил, работает только питерский, если нужно, то он у меня - 8(921)8678147.

Рубль ведет себя таким образом, - потому что мы его таки сделали валютой убежищем, ибо он в сравнении с тем же юанем выглядит привлекательнее. (С юанем есть определенные риски, которые со временем нарастают, практически все западные валюты в сравнении с рублем перекуплены, а в отношении возможной очередной девальвации рубля есть решение наказать всех, кто играл против нас в ходе последнего кризиса. До конца лета многие из них не протянут, а там уже снова запустят механизм его централизованной коррекции, для того чтобы наполнить бюджет. Мне в настоящий момент это так видится, и мои знакомые это не опровергли.) В общем, - как-то так, если вы не прикупили валюты на хаях, как некто Костин, то получается, что нашему производителю дали сейчас намного дышать, а для тех кто сидит на ввозе из-за бугра, - не столь важен сам курс, важно, чтобы он не ползал, и это им обещали. Так что у разных РБК и Форексов нынче истерика, ибо они свои мантры сами наслушались и сами же от них потихоньку удавливаются и это все замечательно. Для основной же массы Буржуев это все наглядное подтверждение тезиса - "Храните деньги в сберегательной кассе родном рубле" и будет вам счастие. .

---

ГА линк: сообщение # 3063695 от 2015-05-01 19:58:33
Мы на этой неделе вернулись из Кисловодска - все было классно. Меня в личке просят поделиться впечатлениями от поездки. Вот некий отчет.

Жили в санатории Солнечный - 4 звезды, собственный бювет, бассейн, кормежка шведский стол - 3 раза в день.
все было - чисто, спокойно, народу немного, ибо мы были в апреле то есть до начала сезона, но по словам обслуги уже на Новогодние в отличие от прочих годов там был аншлаг - типо 500 посетителей, в преддверии майских на работу в санаторий набрали еще народу, ибо в связи с санкциями ожидаются - толпы.
Народ позитивный, обслуживание очень хорошее, кормят много и вкусно, погода - понравилась, хоть считается что апрель у них самый дождливый и облачный месяц. С другой стороны все местные говорили что Кисловодск там самый южный и лучше прочих прикрыт горами и поэтому там климат самый солнечный, а в Ессентуках уже хуже, а хуже всего в Железноводске, так как он самый открытый для ветра. Так что если соберетесь на КавМинВоды - это учитывайте, так как похоже, что все оно так и есть.
Несмотря на кормежку от пуза - ради интереса походили по местным шашлычным - порции везде большие, мясо сочное, очень вкусная везде там - молочка. В местных "мацони" и "айран"- аж всегда "ложка стоит". С другой стороны по непонятным причинам - здесь всегда плохая картошка. хрен его знает с чем оно связано - она какая-то мылкая и - невкусная. Сперва думали, что это случайность, или повара странные, но оно так у всех, так что если будете здесь, картошку лучше не брать. Так что если будете тут, то берите мясо и зелень, помидоры и огурцы тут все - очень вкусные, хоть по словам продавцов это тоже местная гидропоника, впрочем чуть позже пойдут и грунтовые и они якобы еще вкусней. Короче, видимо солнца много и это чувствуется, а вот для картошки, или там моркови, иль свеклы то ли грунты фиговые, то ли везут ее откуда-то. В общем отдых был на удивление. Нам все понравилось и

грядущей весною - возможно все повторим, только наверно уже после майских, ибо местная природа еще голая разительно отличается от уже зацветшей и хотелось бы посмотреть на все - когда она все в зелени. На Майские праздники тут толпа, но чуть до них и чуть после народ схлынет, так что рассчитывайте. Мы столкнулись на местных реалиях, что даже в выходные - народу в горах и парках на порядок,а то и на два больше, чем в рабочие дни, так что когда работники ресторанов говорят, что это - фигня, а вот на майские будет настоящий заезд - смотреть лично на этот "заезд" чего-то не хочется. Возможно, что я слегка мизантроп и жену себе подобрал - такую же .
Местное пиво, если что, то - не очень. Местное вино - Прасковейское, его лучше брать из бутылок, потому что его все равно в этот район завозят, это не Грузия и не Краснодарский край, чтобы было понятнее. Но барашки тут очень даже вполне и заслуживают самого безусловного одобрения.
Если поедете, учтите что ехать надо со спортивною обувью, потому что по факту это "курорт похудательный" и главный здесь кайф в том, чтобы ходить по горам, а не что-то еще. В принципе в том же "Солнечном" прекрасная лечебная база, однако те кто лечится в итоге оказываются "измучены нарзаном" со всем из этого вытекающим, так что лишний раз в местное лечение я бы не закапывался, ибо оно - реально выматывает. Ибо - либо лечиться, либо гулять по горам и поедать те же самые шашлыки. В среднем палка шашлыка - 160-190 и она явно крупнее чем у нас в Петербурге.
Перехожу к фотоотчету там 19 фоток каждая примерно по метру так что я всех предупредил. Ни меня ни Оли на фотах нет, зато Кисловодск во всей красе. Вот ссылка.

http://s1341.photobucket.com/user/footuh/library/

---

ГА линк: сообщение # 3063812 от 2015-05-01 21:25:02

> Цитата: Senya от 01.05.2015 21:05:48
>
> Знакомые места. Некоторые Только лет уже больше 20 прошло (был аж при СССР). А один из маршрутов еще "косыгинской тропой" называют?

да, так называемый маршрут №3 имеет вторую дорогу - чуть понизу и его называют "тропою Косыгина", правда там предупреждают, что идешь под свою ответственность, ибо там кругом сильные осыпи.

---

ГА линк: сообщение # 3085027 от 2015-05-13 16:06:20
Большое вам всем СПАСИБО за Поздравления. Мне очень приятно, я очень рад тому, что все мы здесь встретились.
Я очень тронут. Спасибо огромное - за ваш интерес к моим текстам.
Я не пропал, в части текущей политики мне пока сказать нечего, а в части всего прочего, я тут немного пишу про историю ЖД, которая в части транссиба/квжд пересекается с историей моей "малой родины", моей родни и всего с этим связанного, так что извините, что стал писать сюда реже.

Спасибо еще раз - за Ваш Интерес!

---

ГА линк: сообщение # 3207454 от 2015-07-16 10:29:19
Добрый день!

У нас тут опять небольшой отпуск, мы с Олей отъедем ненадолго в солнечную Бурятию.
Там небольшая засада, - пока мы будем в том же Улан-удэ, там у нас немного насыщенная программа по общению с родными и близкими, а на самом Байкале - чуть плохо с И-нетом, ибо для хоть какого-то сигнала - там лучше брать спутниковый свисток, причем меню получится с иероглифами и поэтому мы на подобную услугу все-таки - не решились.
Будем обратно 2-го августа, если что - мои телефоны обычные
8-916-8036939 (московский МТС) и
8-921-8678147 (питерский Мегафон).

Так что извините, что на пару недель мы выпадем из общения, а с москвичами надеюсь что - встретимся.

---

ГА линк: сообщение # 3356867 от 2015-10-01 21:26:48
Мы тут отъезжали на пару недель, - только вчера ночью вернулись из Крыма. Все было замечательно - Вишта посоветовала нам прекрасный отель, вода была потрясающе чистая, народу по причине конца сезона было изумительно мало, так что все сложилось почти замечательно за вычетом доступа к И-нету. По причине того же конца сезона посреди отдыха отрубили кабель на наш отель, так как руководство там не ждало, что в последнюю неделю сентября народ все еще будет активно купаться и отдыхать (а температура ниже 29 днем все это время не падала) и нас на время отрезало от благ цивилизации. А в остальном - все было - хорошо. Чистое небо, жаркое солнце, поразительно прозрачное море, очень обходительный персонал, куча ресторанов с кафешками, где очень хорошо можно поесть... В общем классно - рекомендую.
(Сразу оговорюсь, что речь о второй половине сентября, так что в сезон возможно все не так благостно.)
Из этого следует, что за сезон мы успели посмотреть Кисловодск, Бурятию и Алушту. Больше всего нам понравился отдых в Кисловодске, - именно потому, что там лучше всего развита инфраструктура отдыха, а меньше всего Бурятия - ибо там она по факту не развита, а ЮБК нечто среднее между ними и годы прошедшие под хохляцким безумным и безалаберным управлением - сильно заметны. И времени еще прошло слишком мало, чтобы хоть что-то сказалось.
К примеру рядом с нами был прекрасный бывший советский лагерь в урочище Семидворье. После распада его передали на баланс УкрЭнерго и если так на укре относились к родному Укрэнерго я плохо себе представляю как они относились к кому-то не столь любимому. Зрелище в целом - как из фильма "Город Зеро" или из чего-то в стиле тарковского Сталкера. Это при том, что там уникальный парк и какие-то заповедные рощи. Однако скажу честно - гулять там - мягко говоря - жутко. При том что бухта там удивительная, воздух чудесный, однако рядом стоят новые комплексы с нормальными хозяевами частниками и все цветет и пышет, причем на гораздо более худшей земле и на явных неудобьях, а тут - надо было конечно постараться так ухайдокать пионерлагерь на полторы тысячи человек. Хорошо хоть - как объект укрогосударственной собственности - это место было отобрано крымской

администрацией и есть шанс, что там все наладится. Однако в целом, чтобы лишний раз не расстраиваться - я бы посоветовал ехать туда с дозой легкого опасения, ибо там где были укры как государство - разруха полнейшая.
Да, кстати, поток туристов в Крым - судя по всему все же упал в сравнении скажем с 2013-ым годом. Как нам сказали в администрации - поток туристов с самой укры упал примерно на столько же насколько вырос поток из россии и они в настоящее время по сути сравнялись, но полностью выпал поток туристов из Белоруссии, которым стало нынче накладно объезжать, или облетать всю Укру по кругу, а это был очень большой сегмент местного рынка. Опять же объезд по России вокруг Укры для белорусов стал дорог, так что им стало невыгодно туда ездить, а раньше их якобы было не меньше чем русских. Опять же очень сокращается привоз туда укротоваров и они там переориентируются массово на Юг России, а это изменение логистики, структуры потоков и прочее, так что перспективы там радужные, но - сперва должно все устаканиться. Местные по-крайней мере очень надеются на восстановление потока из Белоруссии, которых может быть все же начнут пропускать через Укру.

Вот такие у нас от этой поездки - всякие впечатления.

–

З,Ы, Я тут еще до последнего отпуска написал книжку - "Байки Старого Шамана" про одного руководителя РЖД (вернее Наркомата Путей Сообщения) и мне ее предложили готовить к печати, а я не совсем в курсе - КАК?
То бишь - Заказчик у меня РЖД, нужно ему полученный продукт как-то "презентовать", а я не в курсе как оно происходит. Поможите - кто чем может, - скорее советом - как это делается и чего нужно делать?
Есть текст. Текст одобрен. Че теперь делать? 

---

ГА линк: сообщение # 3401541 от 2015-10-23 17:08:30
братцы. хотел бы поделиться с вами своей мелкой радостью. в последнее время меня тут практически не было потому что с одной стороны я сдавал в верстку мои "байки старого шамана" про историю РЖД, а с другой - наша замечательная Аня Ганшина учит меня уму-разуму на тему о том как именно правильно надо писать сценарии. в итоге бедный несчастный бенк опять пошел на очередную перелицовку, так как он превращается у нас в литоснову для сценария исторического сериала, а так как в сценарии есть куча правил с формальными ограничениями - нужно чтобы исходный текст стал бы более зримым и еще плотнее заполненный действием.
в итоге бенк окончательно принимает форму - пять частей в них двадцать глав (по четыре главы в каждой части, так как у нас в отличие от америки выпуск идет не по одной серии в неделю, а по четыре, и каждый блок из четырех глав может считаться в чем-то законченным произведением. соответственно в каждой главе примерно по сорок сцен с полным хронометражом примерно в 45 минут на главу, короче процесс уложения исходного текста в форму литосновы сам по себе очень для меня интересный и увлекательный.)
Хочу поделиться некоей заманухой по поводу того, как это все будет выглядеть. Каждая часть (в принципе каждая серия) должна быть описана лишь одной короткой и емкой фразой, в которой должна быть отражена вся часть целиком, и чтобы она сама по себе - вызывала у людей желание посмотреть/прочитать книжку/сериал. я долго корпел над всеми этими фразами и вот теперь готов выставить их на общее обозрение, надеюсь, что они вызовут в вас интерес по поводу того, что внутри части книги в реале написано.
Итак:

Бенкендорф в пяти фразах:

1. Милая мама.
*Изгнанная из Германии за свою кровь молодая ученая стремится найти в России свою новую Родину.*

2. Юный химик.
*Сын внезапно умершей правительницы Лифляндии рвется выяснить причину гибели своей матери.*

3. Атташе по культуре.
*Талантливый разведчик сражается в тылу врага, чтобы успеть подготовить Родину к войне 1812 года.*

4. Джек, который построил дом.
*Успешный царедворец пытается организовать дворцовый заговор ради избрания Царем своего младшего кузена.*

5. Кружится ветер.
*Фактический Правитель Империи намеревается сделать свою Родину такой, как грезила его милая матушка.*

Ну - как?
З.Ы. Это я - хвастаюсь

---

ГА линк: сообщение # 3401759 от 2015-10-23 18:52:10

> Цитата: new_user от 23.10.2015 17:46:26
>
> Конечно обеих книг! Это художественные или нет. Сильно ли редакторы "поработали" над Вашим слогом? Когда тираж и будет ли в открытой продаже?

Да, разумеется. Бенк стал выглядеть как авантюрный роман "с приключениями". Шаман как псевдодокументальный художественный - примерно как доперестроечные ЖЗЛ-ки и в качестве главного героя там выступает мой дед (муж младшей сестры, то есть зять моей бабушки, который мою маму воспитывал - бывший министр путей сообщения Бур-Монг АССР, затем зампредсовмина Бур АССР, и наконец - инструктор ЦК КПСС в Сибфилиале ВПШ). Про редактуру не в курсе - сейчас на днях Буги мне скажет , Но по слухам обещали по правкам не сильно усердствовать.
Речь идет о так называемых презентационных тиражах экземпляров в сто в твердом переплете не больше, для того чтобы важные люди приняли решение будет ли все это опубликовано как рекламная кампания госмонополии в первом случае или как некий

символический флажок во втором. Ну -. или все канет в лету как неликвид.

---

ГА линк: сообщение # 3401836 от 2015-10-23 19:36:00

> Цитата: Темур_ от 23.10.2015 18:58:56
>
> У вас по одной линии предки - воины, а по второй - интели.
>
> А дедушка был из аристократов, или из духовников?

Сафронов Роман Савельевич - глава Третьего рода Хонгодоров, которые были потомственными Шаманами (отсюда сама книга называется "Байки Старого Шамана") так что формально из Духовников", но в реальности он по психотипу был Буржуин (как и я) - ЭСИ (Драй)
вот фота мемориальной доски с его дома которую мы сделали. когда были в Бурятии этим летом сразу предупреждаю фота тяжелая на два с лишним метра, так что открывайте на свой страх и риск.

http://s1341.photobucket.com/user/footuh/media/DSC01161_zpshcbfwzqb.jpg.html?sort=3&o;=1

---

ГА линк: сообщение # 3402046 от 2015-10-23 21:34:13
у нас тут в личке возникла дискуссия с нашим петром на тему названий частей бенкендорфа и он там подал замечательные идеи. вот с его разрешения фрагмент нашей с ним переписки:

Добрый вечер.

"1. Милая мама.

*Изгнанная из Германии за свою кровь молодая ученая стремится найти в России свою новую Родину.*

2. Юный химик.
*Сын внезапно умершей правительницы Лифляндии рвется выяснить причину гибели своей матери.*

3. Атташе по культуре.
*Талантливый разведчик сражается в тылу врага, чтобы успеть подготовить Родину к войне 1812 года.*

4. Джек, который построил дом.
*Успешный царедворец пытается организовать дворцовый заговор ради избрания Царем своего младшего кузена.*

5. Кружится ветер.
*Фактический Правитель Империи намеревается сделать свою Родину такой, как грезила его милая матушка.*"

1. Лучше по-французски - на оф. языке того времени и чтоб подчеркнуть изначальную чуждость субъекта.
2. Лучше - "Золото и ртуть", и как аллюзия на алхимию, и как намёк на две основные причины смерти (или отравили, или заказали).
3. Отчего не "Коллежский асессор"?)
4. Хорошо.
5. Лучше - "Свинцовая метель".

–

мой ответ:

1. тогда уж по немецки Liebe Mutter

2. золото и ртуть - спасибо очень хорошо.
3. нет не коллежский асессор. уж лучше тогда - "наш человек в Париже"
4. ок.
5. свинцовая метель не о том. я имел в виду строки из экклезиаста - "кружится ветер кружится и возвращается на круги своя". поэтому свинцовая метель не о том. к тому же его никто не убил. была идея назвать ее - "три инфаркта, - пушкин, лермонтов и тютчев" но решил, что слишком длинно.

опа. пока я с вороном беседовал он предложил тогда назвать 3-ью часть как "Человек с улицы Гренель" и я было ответил, что наше посольство было куплено Будбергом лишь в 1863-ем году, так что Бенк там жить не мог. а пока писал стал смотреть прежних владельцев и выяснилось, что с 1810 года знание принадлежало… Доротее фон Ливен сестре Александра Христофоровича, а после ее смерти через наследников было перепродано Будбергу, который есть основатель фамилии - Бенкендорф-Будберг и сама перепродажа была оформлена как дело внутрисемейное! так что возможно, что таким образом просто возвращали здание после смерти Доротеи в русское владение и поэтому-то Будберг его просто в итоге подарил русской короне - как здание для посольства. Прикольно.

так что я склонен назвать 1. как Liebe Mutter. а вторую как Золото и ртуть.
Что касаемо "человек с улицы гренель" боюсь что много сыщется поклонников википедии которые сразу ткнут в фамилию будберга как покупателя в 1863 году, а то что в 1857 году будущее здание русского посольства в Париже еще принадлежало фон Ливен (причем с 1810 года) - найти не так просто. как бы не вышло беды. поэтому пока наверно лучше все же "Атташе по Культуре".
4 и 5 остаются. про "три удара" я все же подумаю.

З.Ы. В личке спрашивают почему про этого деда я до этого не рассказывал? я рассказывал - все тексты про "Хранителя Озера" это все про него. А вообще мои предки в узком смысле это два моих деда и бабушки, да еще отчим матери - если быть точным. А то если идти во все стороны, то - "как много нам открытий чудных готовит просвещенья дух", ибо говоря что у нас там одних академиков на футбольную команду с запасными, я не шутил ни разу.

ГА линк: сообщение # 3402059 от 2015-10-23 21:41:45

> Цитата: Швея от 23.10.2015 21:21:56
>
> аааааааааа, поздравляю!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! с огромным удовольствием посмотрю
> зы. Да и тиражи книг увеличатся!!!
> зызы. Александр Эрдимтович, может быть вы еще и "фантастический" роман напишете про будущее России? с заговорами, шпионскими гадостями и т.д.? тем более, что вы то как раз можете через призму астрологии это всё писать, будет интересно, не говоря уже о том, что это будет пророческий роман! Его будут читать потомки и по нему будут сверять свои действия

Ну, справедливости ради надо сказать, что пока я пишу в стол, ибо решение на поддержку сверху (или там сбоку) пока не принято. Особенно по сериалу,

---

ГА линк: сообщение # 3402619 от 2015-10-24 09:51:21

> Цитата: sailor1985 от 24.10.2015 03:56:35
>
> Клич - Народ кто на караван с книгами пойдет?
>
> Мне очень надо. По одному экземпляру, каждой. Если брать на переходе с типографии, то без Эрдимтовича автографа будут...
> А мне очень надо. По одному экземпляру и с автографом.
> Больше трех-пяти не собираемся, потому как Автору надо книжек 95 каждой оставить на дело...
>
> Нее, можно и купить конечно, но тут шанс совсем мал. Он уже придупредил: мол семья - одних академиков 2 на 11-ть плюс еще все, опять же политика - всем нужным почитать, если и останется что, по ближнему кругу под пиво все уйдет в Москве-Питере.
> А мне очень надо, по одному экземпляру и обязательно с автографом.
> Какие мысли, как оно все вместе совместить? Сибиряки, Дальневосточники и остальные дальние - давай решать, как брать будем!
>
> НЫ А если серьезно - Искренне очень рад за вас, дорогой и уважаемый АЭ! Успехов в продвижении созданного, и продолжать, продолжать готовить новое! У Вас есть из чего и получается вкусно, а если еще и так-говорят-звезды - то Сам Бог велел...

Хорошо. Пока у меня еще нет ни одной - но кинь адресок, подумаем что можно сделать
Да и футбольная команда ( с запасными) это от силы 16 чел, а не 11*2, - нам чужого не надо
. И опять же в большинстве своем они уже помре, ибо с отменой СССР, который был у нас "государство рабочих" отпала проблема с "социально чуждым происхождением", которое преследовало во всех анкетах для личных дел и с продвижением по карьерным лестницам стало все много проще. (Так что с мриями про то, что у нас тут резко улучшилась возможность воспользоваться "социальными лифтами" после распада - я бы наверно поспорил. Просто в тот момент тайное стало явным, по крайней мере в автономных республиках и никто чужой никуда не продвинулся.) Поэтому академическая карьера (где в Союзе не смотрели на происхождение) стала уже не столь привлекательной (в большинстве народ как всегда заблуждается, у нас почему-то козыряют тем, что в науку у нас за годы советской Власти смогли пройти представители бывших крестьян, а насколько я понимаю, что в науку у нас в основном с прежней службы и/или гешефтов и бизнесов устремились "представители социально чуждых сословий", которым в ненаучной советской жизни места попросту не осталось. И именно этим и объясняется столь резкий успех советской науки, а вовсе не обилием вчерашних неграмотных).. Опять же отменились формальные запреты на имущество и его перестало нужно скрывать как "филиалы научных учреждений" и "передвижные лаборатории". Так что жизнь сейчас чуть-чуть поменялась и "22 академика" в очереди за моим книжками - не стоят

---

ГА линк: сообщение # 3422118 от 2015-11-03 20:45:48
Братцы, прошу помощь зала.
Если кто знает как работает Final Draft 9 (это прога для писателей-сценаристов) у меня дурацкий вопрос -
как текст сценария запихать в систему IndexCards? и можно ли потом из индексов после перестановки текст сценария назад импортировать?
да и как саммари в индексах научить говорить по-русски? Я прошел уже весь этот xml-файл шаблона с автозаменой courier Final draft на courier new (кирилизованный), но саммари все равно почему-то щебечет "собачьей мовой". Кто знает какие еще буржуйские шрифты туда заколочены по умолчанию?

прога в целом классная. я уже привык к ней. как к родной и морально готов заплатить по истечению срока триала (причем если платить, то брать буду версию маковую), но некие червяки сомнения все же сосут.
может быть кто-то знает альтернативы? Именно под сценарии и чтобы разметка была под голливудский стандарт, потому что наш стандарт плохо время по секундам отслеживает. А то у меня уже случился отрыв башки когда я понял, что драфт сам форматирует мне текст под тайминги прямой речи между персами. и отказаться от этого уже - никак не возможно. Ибо к хорошему привыкаешь стремительно.

---

ГА линк: сообщение # 3443701 от 2015-11-16 11:05:00
У меня есть повод порадоваться и похвастаться. Сегодня издательством была принята финальная верстка моего "шамана" и это значит, что ориентировочно 5 декабря (5-го у нас пятница, поэтому скорее - 8-го. Я - так думаю +- всякие форсмажоры) у меня появится весь отпечатанный тираж за вычетом того, что пойдет в книжную палату + библиотеку имени Маяковского..

Короче, если кому чего нужно, то можно заслать свои почтовые адреса. Кроме этого с питерскими мы очевидно и так - встретимся, нужно только определиться - когда. Кроме этого мы с Олей будем в Москве - возможно до Нового года (но точно что после 17 декабря, ибо это - "День рождения Сапсана", которое будут праздновать дирекции ДОСС + ВСМ, к которому мы это издание и подгадываем), и возможно на новогодние уже праздники - после Нового года. Так что и с москвичами мы скорей всего свидимся. И в данном случае мне надо знать, - сколько именно экземпляров мне надо в Москву/Питер нести/везти, ибо книжка получилась с виду тяжелая (400 стр плотностью 80 + 16 стр фотовклеек плотностью 130 - формат текста 140*205 это по виду как ЖЗЛ-ка советских времен, правда - толстая)
Тираж этот сравнительно - небольшой (200 экз), что называется "презентационный", так что... много не обещаю, но на маленький Новогодний подарок, у меня пожалуй что - наберется:).

З.Ы. Сень, а можно на время повесить этот текст в шапке этой ветки?

З.З.Ы. Олег, тебе твой экземпляр привезет к тебе на дом Юра, - насколько я понимаю.

З.З.З.Ы. За счет того, что это офсет с оригинальным ISBN, а не цифра, если текст хорошо примут - будет еще допечатка, но для этого должно быть "добро" от железной дороги. Так что не знаю пока - чем все это закончится.

---

ГА линк: сообщение # 3448044 от 2015-11-18 09:39:18
Мне пришло в личку вот такое письмо от "Доктора Удмурта"
*Ув. Футюх,*

*Скажите пожалуйста где можно купить книгу "Байки старого шамана" или как её заказать? Еще было бы интересно узнать подробнее о чём именно книга? О Российской ЖД? Тяпка Футюха? Если можно, мне было бы интересно посмотреть оглавление что-бы понять структуру книги.*

*Большое спасибо за информацию. К сожалению на форуме не нашел этой информации.*

*Доктор Удмурт*

я вдруг осознал, что действительно не ответил на все эти вопросы на Форуме. Поэтому сочту возможным продублировать мой ответ уважаемому Удмурту - сюда:

1. Пока нигде она выходит из печати лишь 5-го декабря согласно договору.

2. Пока нигде, это так называемый "презентационный тираж" заказанный РЖД.
3. РЖД заказало книгу в стиле "Рожденная Революцией" для своего ведомства с глобальной задачей - "нам нужен текст, который давал бы нам объяснение - кто мы и зачем мы и ради чего мы работаем". Или - "нам нужна книга, которая бы рассказала читателю, что именно мы сделали для нашей страны и почему молодым людям нужно идти учиться на железнодорожника".
В ответ я предложил им художественную автобиографию моего деда (мужа младшей сестры моей бабушки по матери) в виде его рассказов - баек для слушателей сибирского филиала ВПШ (Высшей Партийной Школы), где он на пенсии был Инструктором ЦК, а до пенсии успел побывать - потомственным железнодорожником в трех поколениях, главой Третьего рода

хонгодоров, руководителем Иркутского депо, Руководителем так называемой "Зауральской" Железной дороги, одним из руководителей ЮМЖД (Южно-Маньчжурской железной дороги), Министром Путей сообщения Бур-Монг. АССР, и наконец Зампредсовмина Бурятской АССР. Ведь та же "Рожденная Революцией" имела успех и потому, что там Кондратьев в итоге стал - Генералом , а тут реальная история, опять же Роман Савельевич тоже стал генералом - правда китайским и у гоминьдана. , а потом еще и у коммунистов .
4. Нет в основе книги не "Тяпка Футюха". Правда эпизод первый это по сути "история Толстого Фана" - хотя бы потому, что дальше в тексте пойдет его вся предыстория и о том, как "Толстый Фан" - Башкуев Георгий Васильевич оказался в той же Тихуане, а сама История Старого Шамана имеет зачин сходный с упомянутым мною зачином в истории про "Хранителя Озера", так как "Хранитель Озера" и "Старый Шаман" это одно и то же лицо. Опять же в рассказе "Шамана" идет речь об экспедиции Цейса по борьбе с сифилисом в Бурятии, Монголии и Китае, ибо тут раскрываются некие ее подробности, которые я в свое время счел чуть секретными и за которые отвечал как раз "Старый шаман". Опять же в тексте идет вставная история про теорию Цейса, рассказанная из уст моей бабушки, которая была следователем по особо важным и курировала цейса все то время пока он работал в нашей шарашке, правда рассказана она с того аспекта, который был очевиден, но до которого так никто и не догадался из наших читателей. Есть опять же упомянутая мной вставная история одного министра внутренних дел, который пел с моим отцом в одном вокальном квартете "Четверо братьев" - про то, как он начал руководить в Чечено-Ингушской АССР, ну и так - по мелочи .

коротко говоря - вот аннотация этой книги::
**Это история про Железную Дорогу, про подлых шпионов, и смелых разведчиков. Это история человека, которого считали - то военным медиком, то геологом, то физиком - ядерщиком, а он был "всего лишь обычным железнодорожником". Это история про Железную Дорогу, про Урал, Сибирь и Дальний Восток, про нашу страну и нашу Победу…**

{{http://i1341.photobucket.com/albums/o746/footuh/_zpsw0wkukg2.jpg|_zpsw0wkukg2.jpg}}

---

ГА линк: сообщение # 3448425 от 2015-11-18 13:52:30

> Цитата: Forthu от 18.11.2015 13:36:10
>
> Александр Эрдимтович,  вы без редактора работали? Извиняюсь, если пропустила эту информацию.
> И второй вопрос, как там двигается сериал про Бенка?

Нет, с редактором. У Артема Петровича в его Петропавловском отделении Академкниги - нашлись прекрасные редактора и верстальщики.
{{http://i1341.photobucket.com/albums/o746/footuh/_zpsss7lmcza.jpg|_zpsss7lmcza.jpg}}
Сериал про Бенка идет замечательно. Первая серия уже прошла строгую проверку у Ани Ганшиной, - председателя гильдии сценаристов С-Петербурга - по ее мнению все по канону и грамотно. она мною - как ее учеником сможет гордиться

Сейчас я ваяю вторую - Оле все очень нравится, единственное она мне запрещает эти серии в Сеть выкладывать, говорит, что раз там главное уже - именно техника подачи материала, то пока - лучше не надо. Ну и потом я опять все это буду утверждать через Аню.
В целом я надеюсь, что к концу месяца первую часть (первые 4-ре серии вплоть до смерти Шарлотты) я уже сделаю, ибо тут главное привыкнуть, что весь текст у вас идет в настоящем времени, действие постоянно происходит "перед глазами зрителя в виртуальной коробке", во всем есть визуальный подтекст и научиться работать с визуальными и прочими невербальными образами. Это - главное отличие от собственно литературного произведения. Как только все это понимаешь а научаешься передавать в своем тексте, вся история начинает "сама себя рассказывать".

---

ГА линк: сообщение # 3459178 от 2015-11-23 15:18:44
Меня народ спрашивает - как продвигается тема с изданием Бенкендорфа.
Там картина такая, - книга готова, я ее второй раз закончил, однако люди в теме мне хором сказали, что ежели ее не продвигать, то судьба ее лежать в "братской могиле" в питерском "буквоеде", или "Книжной лавке", или где-нить в московском "библио-глобусе". А вот ежели ее продвигать, - возникает легкая непонятка. Продвижение стоит кучу бабла, а экономический выход от него - почти нулевой, то есть чем больше народу знает о книге (так называемый customer awareness), тем больше ее на пиратских торрентах скачивают, а те люди, которые захотят вложиться в раскрутку - сами надеются поиметь с этого некоторый интерес, но при нынешнем размахе электронного пиратства это все начинает экономически слегка глупо выглядеть.
Посему есть лишь один путь, нужно чтобы одновременно с книгою был запущен и сериал, вот тогда бабло вложенное в экранный продукт принесет прибыль и на бумаге (или в электронном формате). Проблема правда - проста, - нужно превратить бенка в сценарий, а потом согласовать его книжнуцю и сценарные версии так, чтобы это было единое произведение. Лишь в этом случае - куча народу пожелает иметь бумажный вариант, чтобы получить - скажем так более полную версию того, что на экране будет показано.
При этом возникают понятные всем нюансы, - сериальная продукция рассчитана на массового зрителя, то есть сама вещь должна стать чуть больше "лубочной" чуть больше "Крестьянской", - с меньшим количеством полутонов, но зато в ней легче определить "кино" это или "говно". Поэтому сценарий для сериала по мнению моих добрых гениев и покровителей - должен писать я сам, чем я и занимаюсь. В итоге сценарий становится все больше историей об отношениях на фоне небанального сюжета. А раз так возникают все более занятные ситуации. Сейчас я работаю над первой частью (условно она соответствует первой части книги на либ.ру) и когда я садился за сценарий - у меня было одно представление о моих героях, об их внешности и отношениях (так Шарлотта - ровно как и ее дети мной представлялась как типичная Буржуазка), но сам получающийся у меня текст оказался такой, что выяснилось, что в Третью квадру она не попадает никак и надо переосмысливать весь ее образ в том смысле, что на самом-то деле - это ЛСИ (Максимка), иначе другие слова в ее устах не звучат и теряется мотивация. До начала написанья сценария - мне казалось, что Кристофер Бенкендорф это - этакий чуток деревянненький СЛЭ (Жук), равно как и будущий сын его Николай Первый, однако и тут нет. Имеющиеся исторические факты и поступки этого персонажа потребовали совершенно иную лексику и манеру поведения Кристофера и в итоге я его сейчас понимаю, как СЭЭ (Напа). Иначе лексика Жука в его устах делает его персонаж сразу неживым и картонным, а это - неправильно.
Соответственно помните как мы говорили, что Отец у Александра Христофоровича - Генерал, а мать - Гешефтмахер и этим все объясняется. Однако в процессе написания текста у меня получилось, что мать его Шарлотта действительно Гешефтмахер, но именно она-то и есть

пресловутый "Аристократ". А вот отец его - пусть по чину и Генерал, но по сути-то самый что ни на есть Буржуин.
Короче, надо было поприкладывать персонажам самые разные реплики в диалогах, попытаться представить как они едят, дышат и двигаются, как плачут и как смеются и - "как много нам открытий чудных - готовит просвещенья дух" .

Так что Бенк у меня сейчас превращается в полновесный сценарий и смею надеяться, - получается хорошо. Но как книга он от этого снова задержится (ибо мне потом надо будет обратно подгонять уже книжный текст под то, что я придумал в сценарии).

---

ГА линк: сообщение # 3459428 от 2015-11-23 16:49:13

> Цитата: Bugi от 23.11.2015 16:33:50
>
> Было бы, на мой взгляд, хорошим правильно сериал по "Байкам" снять. В противовес всяческим "Дитам Арбату"

Это-то да. Но это не от нас зависит. Впрочем, жизнь не стоит на месте. К примеру в Питере два толстых журнала - "Нева" и "Звезда", оба дышат на ладан. Так вот не так давно - их редколлегии поставили перед фактом, либо журналы решением Роспечати совсем ликвидируются, либо они садятся на полное госдовольствие, но при этом редакционную политику этих формально литературных журналов станет определять сама "Роспечать". Я не знаю, что конкретно выйдет из именно этой коллизии, но судя по всему все толстые журналы у нас решили возвернуть под недреманое око госприемки и госцензуры со всем из этого вытекающим и случится это уже с этого Нового года.

А почему в противовес-то? Это по факту описание одного и того же процесса, просто в "Детях Арбата" он описан со стороны "расстреливаемых", а у меня в "байках" со стороны "расстреливавших". У обеих сторон была своя правда и лишь дело и право читателей самим для себя решить "на чьей стороне была правда".

---

ГА линк: сообщение # 3470491 от 2015-11-26 21:28:25
Дамы и господа, судари и сударыни, у меня к вам просьба.
Я сам не ожидал такой ситуации, но вдруг на меня набежали дела, причем сразу толпой.
Во-первых, я сейчас пишу сценарий Бенка, который тоже планируется стать книжкой.
Во-вторых, начались массовые пляски с бубном по пиару и продвижению того же "Шамана" и мне предложили готовить некую заготовку для будущего сценария.
В-третьих, проявились некие люди, которые хотят, чтобы я прочел некий курс лекций по описанной мною теории, но для этого с их точки зрения - сперва нужно, чтобы она тоже издалась в удобочитаемой форме типа - "Тяпки Футюха".
Я пытался заниматься всем сразу но чую. что дела начинают разбегаться у меня в разные стороны и грозят порвать меня как бандарлоги старого Балу на сотню маленьких медвежат

.
В-четверых, толпа народу за кадром требуют, чтобы я чаще писал на ветке. (Это не считая кучи грядущих рассылок).

По зрелому размышлению - я пришел к выводу, что самое сложное для меня это возвращаться к "Тяпке Футюха", ибо то, что я уже написал мне переписывать неохота, а если охота, то охота переписать все с начала и до конца. Но это - нерациональная трата ресурсов, да и невозможно по времени с одной стороны и по атмосфере с другой, потому что сотворцами Тяпки были все вы - за счет того, что задавали мне постоянно вопросы, на которые я отвечал и повторения такого же мироощущения у меня уже вряд ли случится.

Поэтому возникла такая идея, - не нашелся ли бы среди вас добрый человек, возможно что не один, который смог бы СТРУКТУРИРОВАТЬ эту огромную тяпку, ибо я как Напо (СЭЭ) имею Белую Логику в болевых и мне собирать в кучки Индю к Индии, Буша, к Бушам и квадры к квадрам - судя по всему невозможно - психически. А потом добрые люди обещают ко всему этому прикрутить некий движок, чтобы получилось что-то вроде мини-википедии. Вы мне очень при этом поможете .
А уж я бы смог окучить уже отдельные кучки и связать ее в цельный текст или заполнить лакуны, если таковые имеются (а они точно имеются, ибо мне порой неохота возвращаться к тем темам, к которым я уже потерял интерес.

Чтобы понятнее объяснить, - чего я хочу. Я представляю себе книжку по описанной мною теории не как структурированное академическое издание, а как набор бесед иль рассказов с иллюстрациями (из рассказов же) где от простого мы идем к сложному, от неких интуитивно понятных кирпичиков - к сложным концептам.

Я представляю себе эту книгу, как нечто основанное на трех китах:
1) Мунданная астрология марка Манилия;
2) Теория влияния вмещающих ландшафтов на социальную структуру Общества возникающего на этих ландшафтах моего деда Б.В.Башкуева;
3) Теория о структурах Общества и их внутреннем социальном развитии на основании теории геомедицины - Х.Цейса.

Так что поможите чем можете - сами мы тут не местные

---

ГА линк: сообщение # 3471531 от 2015-11-27 09:36:00

> Цитата: -ZoD- от 27.11.2015 07:18:31
>
> Нужна же простая, чисто техническая работа по отсортировке всего материала по предложенным блокам, а АЭ уж сам потом их содержание отредактирует и пригладит под общую концепцию. Кстати, при просмотре было обнаружено, что отсутствует полное описание домов. По-моему, заканчивается на 6 доме. Может что упущено. Плюс иллюстрирование. Еще можно включить "Концепции образования", а также "семейные байки" и "соционические байки о пользователях" во введении допустим, они придадут человечности и немного открытости Автору.
> А как будут оформлены лекции? в виде очередной книги или в виде

> виртуальной презентации?

Речь идет о книге, что-то вроде "введения в теорию" для того, чтобы можно было дать людям что-то прочесть прежде чем звать их на лекцию, или нечто подобное.
Другое дело, что для меня самого представление материала в виде некоей сухой теории вызывает скрытое отвращение и в этом смысле я похож по моим воззрениям на Мефистофеля из Фауста:
"*Теория сера мой друг, но древо жизни вечно зеленеет*". - поэтому мне проще рассказывать отдельные пункты теории в некоторых цветистых рассказках. Юлаго примеров из жизни и истории для данной теории - валом.
Или иными словами мне с детства привили некое скорее более "Восточное" мироощущенье, чем "Западное", и для меня любая теория это скорее живая древесная ветвь "Синего Дракона", а не строгая механическая конструкция "Белого Тигра" ..

---

From:
http://wiki.footuh.ru/ - **Тяпка Футюха**

Permanent link:
**http://wiki.footuh.ru/doku.php/content:sklad:%D1%81%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%B9%D0%BD%D0%BE%D0%B5?rev=1453969143**

Last update: **2016/01/28 11:19**