

Leto-77 У меня матриархат почему то ассоциируется с Лопес или Кардашьян, а не маскулинными самками - всё-таки это скорее фимины, встроившиеся в патриархат, т.е. суть попытка смены роли в имеющейся структуре. А матриархат жеж это по идее другая структура? С другими признаками успеха у женщины. Или я что-то не так понял?

Forthu Мне наоборот, казалось, что такие особы типа Кардашьян - это кумиры женщин, а вовсе не мужчин, а смена роли - это и есть проявление феминизма, т. е. борьбы за матриархат.

ГА линк: [сообщение # 1535574 от 2012-11-01 10:58:42](#)

Вот один из идеальных образцов Матриарха:

Марго Мартиндейл в роли "Moonshine Matriarch"/Мэгз Беннет - во 2-ом сезоне Justified

[img]Неверный формат картинки![/img]



(Получила за эту роль Эмми 2011 года как Best Supporting Actress in Drama - совершенно заслуженно.)

Эмми Лоулесс, или прочие тетеньки - близко с ней не валялись, хотя они безусловно фапательны и ебательны.

(У меня лично произошел вынос мозга в момент, когда Мэгз молотком сыну руку дробила в наказание за то, что тот "накосячил", а потом как она его же жалела и плакала, потому что тому было больно.).

До этого момента у меня было много вариантов на роль идеального Матриарха - вплоть до Инны Чуриковой в роли "Вассы Железновой" в одноименном советском фильме, но то как отыграла Мартиндейл свою "Маму Беннет" - реально отрыв мозга (при том, что прикол состоит в том, что типаж узнаваемый и кажется, что такую же тетку ты уже встречал где-то на улице и даже, - такая же скорее всего живет у вас где-нибудь по соседству.) Собственно за это и -

ЭММИ.

From: <http://wiki.footuh.ru/> - **Тяпка Футюха**
Permanent link: http://wiki.footuh.ru/doku.php/content:sklad:%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B0%D1%80%D1%85%D0%B0%D1%82_%D0%BC%D0%B0%D0%BC%D0%B0_%D0%B1%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B5%D1%82?rev=1452588254
Last update: **2016/01/12 11:44**