Свет

Есть один специфичный нюанс, - как обосновавшись, скажем в Марокко и назвав себя мароканскою фирмой - уцелеть от наездов султана Марокко и марроканских братков? А еще есть братки алжирские и мавританские и у них тоже весьма острые и кривые кинжалы. Поэтому в абстрактные Бутан, Люксембург, или даже Латвию - не уйти. Нуэжно уходить в ту страну, которая даст тебе известные гарантии и кроме гарантий способна дать по зубам всем, кто посягнет на Твой капитал. И именно по зубам - до кровавой каши, чтоб второй раз не посмели и не будет при этом ни всякой там херни типа Гаагского трибунала, за то что слишком уж жестоко кому-то рожу расквасили, и не будет воя газет - да как же так, - и откуда этот Правильный Пацан вдруг живет на нашей улице, а давайте мы к нему в ворота постучим, чтоб он нам подал на бедность и всего прочего. Ежели вы понимаете - что именно я говорю, то выяснится - что страшно узок перечень стран в которых нечто подобное могло быть возможно. Это страны Эму и Киви, а так же оленей Карибу. Первые две потому, что у них нет соседей и приплывать алжирским пиратам - туда просто некуда, а у третей сосед лишь один и именно он - не сможет предъявлять никаких претензий, ибо когда оттуда свалят ПП - там - свет потухнет.

> Цитата: **незнайка_177ad3** Уважаемый Футух, а можночуть подробнее про перспективы оленей Карибу. Ведь когда свет тухнет в квартире это обычно оотражается на ближайших соседях.

Незнайке: Ежели где-то что-то теряется, кто-то где-то что-то находит. Закон сохранения. Ежели кто-то уходит откуда-то и гасит за собой свет, то туда - куда он приходит свет загорается. Ибо нахера было вообще куда-то идти, если там потом - придется жить при лучине??? А дальше начинается самое занимательное, ибо мы начинаем заниматься толкованием Философских категорий в смысле - "Что есть СВЕТ?"

Возьмем пример из нашей Истории. Была такая земля - Лифляндия и была она - глухоманью. Потом там немного жизнь чуть наладилась, но через какое-то время по тем краям прокатилась Северная война и ландшафта она - не улучшила. И опять стала она глухоманью чудовищной. Затем ей хоть что-то перепало из-за того, что в соседней Курляндии окопались воры и принялись туда сносить все награбленное в огромной стране - по соседству. и все думали - вот оно, как круто люди умеют жить… Вон оно - как они там развернулись. А потом в этой глухомани начались странные подготовительные работы. На пустом практически месте - стали строить дома, улицы, открыли Первый профессиональный Театр в Империи (раньше чем даже в самом Санкт-Петербурге!), принялись перестраивать Форты и Крепости - как будто готовясь - неизвестно к чему и Рижская Крепость - Единственная во всей Империи - получила НУЛЕВОЙ разряд по оборонительным сооружениям, ибо её окружили батареями с орудиями Берегового Калибра и прочее. А потом - как будто бы без всякой связи с этим строительством - туда толпой повалили беженцы, ибо в совсем иных ебенях - вдруг какие-то товарищи Взяли Бастилию. И те у кого они её взяли, а вернее те кто в реале держали общак в той стране где её взяли - поразмыслив чуток - хором ломанулись в страну где как раз строили невдолбенные крепости - неизвестно пока для чего и что самое главное уже в это время были такие перцы как Ушаков, Суворов и Потемкин с Орловыми. Ибо всем здравомыслящим людям уже тогда было ясно, что бурление говн вокруг взятой Бастилии рано, или поздно сорвет местную крышку и говны эти польются рекой по всей Европе и самое разумное, что можно сделать, так

это - строить невдолбенные крепости и прятаться за спинами таких людей, как Суворов. А когда прибыли эти самые люди - в количестве да помимо готового уже для них Театра, Биржи и прочего - эти самые Театр и Биржу они еще и - заполнили, - там откуда они убыли, погас СВЕТ, зато тут он - вдруг Вспыхнул. И так как на троне в тот самый момент находилась Императрица Екатерина ВЕЛИКАЯ, она поняла - что есть СВЕТ в данном случае и откуда он появляется и сделала все, чтобы СВЕТу в данном случае было хорошо не только в том закутке, куда он пришел, но и вообще - во всей Империи. И не прошло и пары лет, как СВЕТ разошелся по всей Необъятной и те же Профессиональные театры, как грибы принялись расти и в Москве и в Санкт-Петербурге, и откуда ни возьмись поднялись русские Биржи. и вдруг - будто по мановению волшебной палочки - выяснилось, что Архангел Севера говорит вовсе не по-французски, ибо во Франции продолжается дикое бурление говн, а он принялся изъясняться - ПО-РУССКИ. И все изменилось. Дальше, правда, возник период, когда возникший прорыв Света стали заделывать домотканными зипунами, да лаптями с криком - "Не надо нам ничего!" и "Все это - *овские происки!" и в учебниках по истории появляются странные фразы в стиле, - "Политика Императора пошла вразрез с торговыми интересами РИЖСКИХ и СТОЛИЧНЫХ кругов… " - твау мать, да откуда там взялись эти самые круги? За двадцать лет до того - вся Рига выглядела как чухонская деревуха и там свиньи нежились в лужах пред Ратушей… Какие там Торговые интересы - этих кругов??? Все их интересы - откормить хрюню потолще, да хапнуть побольше - как и показала вся дальнейшая наша история. Чего наводить-то тень на плетень? И вот что интересно - четверть века курляндские упыри сосали кровь со всей Необъятной Империи и насосали на Митавские замки, местные парики и тут прочее. А тут - меньше чем за десять лет - на давешнем пустыре, в гнилом болоте - отгрохали самую охрененную крепость в тогдашней Империи, город разросся - раз в двадцать и денег на глухомань пролилось столько - что улицы покрыли брусчаткой и просто дороги - в этих немыслимых ебенях - залили асфальтом. А потом пришел день и выяснилось что Крепость эту - неспроста строили и полгода под её стенами стояла армия Антихристова генерала МакДональда - и - едва не взяла. И именно оттуда - пошла в контрнаступление наша Северная Армия, которая отсекла в итоге Бонапарта в России и Наполеон вынужден был бежать из наших краев, поджав хвост и это было начало его конца и завершение бурления говн, которые были загнаны туда, где им и место. Вот как оно так? Кто-то на пустом месте - в луже строит невдолбенную крепость и потом лет через тридцать эту невдолбенную крепость начинают со всей дури брать и выстоит она - чуть ли не чудом, но выстоит и именно из нее война покатится в обратную сторону… Как это вышло - одному Б-гу ведомо. Да огромному Архангелу Севера, который в те дни охранял Небо Севера, только он не расскажет. Ибо у него рта нет и вообще он - не от мира сего. А потом кончилось все и те люди, что приезжали, сказали спасибо и обратно уехали. А СВЕТ остался. И Огромный Архангел. И почему оно вышло так - смертным людям неведомо. Только в том самом месте - где-только что вроде бы была жизнь и театры с биржами - вернулась обычная глухомань. И хрюни опять появились в лужах напротив Ратуши. И все, что было в том месте - обратилось обратно в обычные ебеня. И даже - Крепость потихоньку рассыпалась. И даже именно там - СВЕТ потихоньку погас. Да только не погас он в Империи, ибо не так важно куда он пришел, а важно - где ему были РАДЫ.

Такая у нас вот страна - СВЕТ уже здесь и дополнительно он сюда приходит не потому, что здесь лучше, и не потому что удобнее, иль от бурления очередных говн будет дальше. А потому что здесь можно на любом пустыре выстроить охенную Крепость и потому что у нас есть Суворовы. Или - Кутузовы. и даже Барклаи с Витгенштейнами - ежели совсем уж припрет. Есть кому Крепости защищать.

Ибо всегда - рано, или же поздно все сводится к поединку Всадника-Змееборца с черной образиной…

> Цитата: **незнайка_177ad3** Возник вопрос: 1. В Швейцарии крепостей не было и Суворовых тоже, а 2МВ многие там пережидали, а не за спиной Жукова. Был в Швейцарии свет?

Незнайке: Все верно. Во Франции той поры как раз шел Третий дом - это подтверждается к примеру - количеством внутригражданских столкновений и прочего в стране (сравните с нашими гражданскими войнами князей Галицких, Шемякиным судом, или народными Восстаниями в Англии по итогам проигрыша Амерской Революции, да и восстание английских колонистов в Америке - из той же серии.) Как раз на это время приходится взрывное расширение Франции в Индокитае и Африке. А то, что Францию Наполеона Третьего отымела Германия Бисмарка... Страна в доме Одиннадцатом живет под большим адреналином, чем страна в доме Седьмом, а она сильней возбуждена, чем страна в Девятом доме и уже та - круче страны в Третьем доме. Сталин и Невский выглядят для россиян более важными историческими деятелями, чем Петр Великий, тот круче чем Екатерина Великая и Суворов с Кутузовым, а они вместе кажутся более важными чем Иван Великий. То есть в релятивистском отношении Бисмарк из Седьмого дома на две головы должен быть круче, чем Наполеон Третий из Третьего дома, хотя сам по себе Наполеон Третий безусловно крут - ибо он на четвертом уровне по абсолютной крутизне из правителей. Просто не надо из этого положения выеживаться на товарищей со второй полки. А на товарищей с первой полки - вообще никому и никогда не надо выеживаться. Ибо "Дядя Джо" и Александр Ярославич - Невский - решают. Равно как и Елизавета Великая.

> Цитата: **Asphixia** Третий Рим - эта идея никуда не делась, от нее вообще невозможно избавиться. А ТНК и прочие структуры - они реально пофигу, т.к. экспансия во вне нам не нужна как раз по сути идеи Третьего Рима.

Иной раз проще протрястись всю жизнь от страха в беззащитной Швейцарии, чем - проработать на свежем воздухе на лесоповале. То бишь - во время того бурления говн - все кто могли ховались не в Швейцарии, и не за спиной Жукова, но за спинами - Эйзенхауэра и Нимитца с Макартуром. Ибо пусть и спины были пожиже, и народец - похлипче, зато и лесоповалов в той теплой стране было меньше. Так что то, что мы видим в США сейчас, а точней - лет десять назад было остаточной концентрацией СВЕТА там, куда в прошлом веке тикали от бурления говн.

Асфиксии: Именно поэтому в керри-трейде по Доллару к полному шоку большинства наблюдающих - помимо ожидаемых Эму, Киви и Карибу - проявился вдруг РУБЛЬ. В Последний раз его в этом положении видели лишь в конце Восемнадцатого века, когда он к изумлению всех вдруг стал опорой тогдашнего керри-трейда на голландский гульден. Если бы еще полгода назад кто-то предсказывал, что РУБЛЬ станет одной из опорных валют для керри-трейда по Доллару, его бы упекли в Кащенко, или "Опетросянили". Однако - небывалое бывает и сейчас мы видим нечто, как факт проявляющийся в объективной реальности. Это значит, что ровно так же как в конце 18-го века кто-то хлопнул себя по лбу и сказал, - "А этот Суворов - ведь не по-детцки он зажигает - не правда ли?" А кто-то ответил: "Послушайте, а ведь и впрямь, - и Государыня там вменяемая и говны у неё под контролем, вон как лихо Емельке Пугачеву бошку оттяпала..." И третий добавил: "Да просто смешно - нормальная, право,

страна. Богатая, обильная, с огромным мобпотенциалом - я вообще удивлен, что ранее мы её не рассматривали." "Да ведь там же был Бирон - тот еще упырь, мне про него такое расказывали..." "Подобные упыри везде есть, я слышал - его уже много лет - того как..." "А давайте туда пошлем кого-то из наших, пусть посмотрит, пощупает..." "Я согласен. Ну не в Англию же с её безумным Георгом..."

Короче говоря, - в настоящий момент, ежели не Суворов, то хотя бы политическая воля - к Пролитию Крови любых Три-два-расов в наших краях безусловно просматривается. "Упыри" наверху - которые могли пугать окружающих, - кто "красным террором", кто - запоями, кто словесным поносом про перестройку, а кто - кукурузою - у нас вроде кончились. "Бурление говн" - у нас научились давить прямо в зародыше. И так как в иных странах кое-где наверху "Безумные Георги" - иной раз выясняется, что - "нормальная, право, страна. Богатая, обильная, с огромным мобпотенциалом - я вообще удивлен, что ранее мы её не рассматривали". И как подтверждение делом - невероятный еще полгода назад, немыслимый прежде керри-трейд на РУБЛЕ по Доллару.

Вот это вот - дорогого стоит.

> Цитата: **Asphixia** ОК. Мне показалось, что Вы рисуете некую корреляцию между движением ПП и СВЕТа. Или это ложное впечатление?

Вы будете смеяться, но именно так оно и есть. И это подтверждается историческими данными. Только не надо связывать движение СВЕТА именно с ПП. "Золотой Век" Культуры России приходится на период, когда тогдашние ПП уже нас покинули. Равно как и США стали "страной Мечты" в те годы, когда большая часть тогдашних ПП уже вернулись к себе в Европу. Судя по всему существует некий временной лаг между этими двумя событиями и не исключено, что сами по себе ПП - не включают события "Золотой Век" и они сравнительно мало связаны с появлением таких гениев как Лермонтов, или Пушкин. Однако несомненно, что событие "Золотого Века" происходит после очередного "бурления говн" и безусловно связано с той страной - куда от этого "бурления говн" ломанулись ПП. И ВСЕГДА это событие происходит ПОСЛЕ того как ПП обратно уезжают оттуда к местам своего обычного обитания. Я лично связываю это с тем, что ПП не могут путешествовать по земле одни. Они движутся выламывая с собой те части монокристалла, которые их окружают. Потом они оказываются в новой среде и с этой средою срастаются. Когда "бурление говн" окончено - они возвращаются домой, но сами по себе они гораздо более мобильны, чем те части монокристалла с которыми они путешествовали. То есть ПП в моем понимании - не есть инициаторы каких-то событий. они - ПЕРЕНОСЧИКИ материала монокристаллов с одного места на другое. И там, где они на время укоренялись начинает формироваться - амальгама из природных атомов местного монокристалла и природных атомов того монокристалла, из которого при своем путешествии ПП их вырвали. То есть ПП по сути своей - самые что ни на есть маленькие кусочки "совершенного додекаэдра", или части монокристалла, который принципиально не может быть воплощен в нашей реальности. А так как они не имеют связности с нормальными монокристаллами, - они обладают высокой мобильностью по отношению к основным монокристаллам. И самое главное - они движутся вместе с теми частями монокристаллов, к которым они укоренялись. В итоге получается, что ПП - идеальные ПЕРЕНОСЧИКИ новых легирующих добавок в огромные монокристаллы и именно под действием этих новых добавок большие монокристаллы начинают СВЕТИТЬСЯ, ибо сами идеальные кристаллические решетки - по определению бесцветны, а светятся - размазанные по ним - примеси. Так - понятнее?

А по сути, - тут-то мы и возвращаемся к сути Дома Ребенка. Ребенок не спрашивает - кто его Кормит. Он просто хочет Кушать и ежели найдется тот, кто Накормит так и - Спасибо Ему.

Асфиксии: Вы будете смеяться, но - по поводу кардинальности - строго говоря все так и есть. В Негативную эпоху в момент "бурления говн" - ПП того времени имеют обыкновение прятаться в самой сильной стране, которая находится в Огненном доме своего гороскопа (то есть 1-ом, 5-ом, или 9-ом). Только в последний раз - вместо того чтобы свалить в земли Рака, лежащие в Англии, у которой был 5-ый, ПП против правил ломанулись в земли Рака, расположенные в США, у которых в этот момент в целом - шел дом 6-ой. И получилась картина немного смазанная. То ли по мнению этих "Агасферов" в тот момент Англия была слишком близка к источнику "бурления говн", то ли английская аристократия - по их мнению была слишком заносчива, чтобы принять их как равных, - но - бежали они в этот раз не в Англию, но английские земли Америки. А в этом цикле - по идее они должны пойти или к нам, или в Германию, или к джапам. Но Германия связана с националистическим Тельцом, а фиксированные земли, где традиционно силен антисемитизм - ПП недолюбливают. Земли самураев - еще более экзотичны. Так что демонстрируем всем пудовые кулаки и налитые бицепсы, которые им по нраву и надеемся, что их ничто не спугнет. Ибо Событие "Золотого Века" которое обязательно - после "бурления говн" на Шаре последует, - по своим эффектам окупает - практически вообще все. Так что...

---

ps_ То есть, насколько я понял, Медвепуты нашли деньги на развитие страны в ближайшее время. Надо только постараться, чтобы, следующий Барабан, запущенный с целью вывести активы, не навредил очень сильно.

ПС-у: Вы нащупываете главную проблему. "Золотой Век" почему-то происходит не совсем там, где они задерживаются, но там - где они - недавно проехали. (И, кстати, именно об этом и говорится в Притче об Агасфере.) А "Железную Пяту" в стране, которая трещит по швам, да в которой вскипают "местные говны" - в узде удержать невозможно. Остается задуматься, почему в стране, где задержались ПП начинают "говны вскипать" и сама страна начинает трещать по швам?

Повторяю ответ, который я уже проговаривал - где-то в начале ветки. Все люди по своему биохимическому и физическому Началу, заложенному Самим, - представляют из себя те или иные атомы пяти разных типов.

Три из них представляют из себя Совершенные Фигуры имеющие в своей развертке идеальную тригональную плоскость, это - Тетраэдр, Октаэдр и Икосаэдр. Идеальная развертка - суть набор традиций, представлений и Верований, которая может сложиться в некую непротиворечивую совокупность на основании которой может сложиться и впоследствии существовать Государство. Иными словами, - три группы Идеальных многогранников - по сути своей - есть те, или иные пространственные представления одной и той же Развертки, имеющей в основании - Книгу. Данная развертка может складываться в Идеальную Фигуру - тремя разными способами. И поэтому мы имеем три основных Традиции внутри одного и того же Учения, которые можно назвать - Мусульманской, Европейско-Христианской и Православной. Все они имеют один общий корень, но - топологически - не имеют подобия и

поэтому - не сводимы друг к другу в принципе. Те области, где происходит скопление атомов любого из этих трех типов - образует собственное Государство, или даже скопление Государств, которыми управляет Верховный Архангел, который согласно Писанию поставлен Господом над "каждой стороной Света". Данные Архангелы могут вступать меж собой в самые разные взаимодействия, но с любой точки зрения - они не могут - ни захватить земли соседнего Архангела полностью - ни даже отнять подданных у соседа, ибо подданство под Архангелом определяется не Волей Архангела, но физической сутью каждого конкретного индивида. Иными словами - конкретные индивиды - попадая в пределы не своего Архангела - рано или поздно начинают чувствовать нарастающий дискомфорт, который - или выливается в антисоциальные действия, или - посредством сублимации - дает Путь к... скажем так... более высоким уровням управления их ЛИЧНОЙ Энергии. Более подробно это описано в посте где-то в середине ветки, когда я рассказывал о том, как в Арабистане убивали Архангела, как им все удалось и как после этого Арабистан стал тем местом, где вместо государств образовались бескрайние "говны" (то и дело разгоняемые то турками, то испанцами).

Четвертый тип атомов, соответствующий Идеальному Кубу - имеет в своем основании бесконечную квадратную развертку и поэтому - Архангел Востока обосновался в землях, Верования которых радикально отличны от того, что описано в Книге, но - имеют опять же физической и биохимическое обоснование внутри природного естества тех индивидов, которые живут под Восточным Архангелом.

А вот пятый тип Атомов - не имеет своей собственной бесконечной развертки на плоскости. Иными словами в Традиции, Верованиях и представлениях об окружающем мире - имеют некие неразрешимые противоречия, которые не позволяют индивидам-атомам этого типа создать свое собственное устойчивое Государство. То есть у них нет своего Архангела и поэтому они неспроста Богоизбранные, ибо они подчинены напрямую Всевышнему. Однако, как и в любой хорошей сказке здесь есть некоторая Засада. Засада эта заключается в том, что Господь отдал всю землю под Управление Архангелов - сторон Света, а себе не оставил - ничего. В итоге получается, что для Агасфера нет той Земли, которую он с полным правом мог бы назвать Родиной. И Вечный Жид, согласно Писанию - ОБЯЗАН скитаться по всему Миру в поисках Земли Обетованной до тех пор, пока не поймет, что Земля Обетованная - Эрец Исраэль - все это время находилась вместе с ним - в Сердце его. Но это произойдет еще очень не скоро (для всех атомов этого типа в целом - как результат "Алия Гимель" - если быть точным). До тех пор атомы данного типа останутся рассеяны в пределах Четырех Архангелов в виде Легирующих добавок\примесей.

Здесь надобно обратить внимание на то что совокупность атомов одного типа в единой структуре дает идеальную кристаллическую структуру, которая будет пропускать любое излучение без искажений. То есть любой Идеальный Кристалл по сути - БЕСЦВЕТЕН. Однако любая примесь из атомов прочих четырех типов - преломляет свет чуть чуть иначе, нежели основная масса кристалла и для все это выглядит - как Источник СВЕТА. Однако любой сторонний атом попавший на поверхность монокристалла нарушает его Решетку. До тех пор, пока данных атомов мало - они дают СВЕТ, но по мере нарастания их концентрации кристалл покрывается дислокациями, изъянами и трещинами, которые по достижении известной их концентрации - приводят его к состоянию "говн", а то и - "бурлящих говн".

"Бурление говн" является следствием того, что в теории существует не две, но три бесконечных "идеальных развертки" - тригонная, квадратная и гаксагональная. Однако ежели первые две имеют естественное воплощение в виде Четырех Сторон СВЕТА (при этом Три стороны - есть по сути три разных представления одной и той же развертки), то третья - вообще не возможна в реальности, ибо не существует идеального многогранника - стороны которого были бы правильными шестиугольниками. Однако само по себе представление об

этой Решетке есть и мы видим его в диалоге Платона - Критий, "Утопии" Томаса Мора, "Городе Солнца" Кампанеллы, а так же работах Вольтера, Сен-Симона и далее, имея в виду всех вольтерянцев, масонов, иллюминатов и розенкрейцеров. То есть у нас есть огроная письменная традиция в деталях описывающая общество, которое могло бы получиться - ежели бы существовало Государство Гексагональной Решетки. Проблема однако заключена в том, что в принципе не существует ни одного индивида, которые по своим физическим, биохимическим и телесным параметрам подходили бы для гражданства в таком Государстве, а стало быть и Государства такого нет. А вместо этого есть Соблазн, Вековая Иллюзия, поддерживаемая вполне определенными Организациями, целью которых является разрушение всего сущего и обращение его в пресловутое "бурление говн". За это Церковь ясно и недвусмысленно называет эти традиции - Ересями, а также разными формами Богоборчества, а сторонников данных групп - Слугами Диавола/Антихриста, а все явление в целом, как Поклоненье Нечистому. И так как все эти штуки от Врага Рода Нашего - их нету в проявленной Реальности, а я уже сказал о том, что значит - когда чего-то - НЕТ.

Иными словами попытки создать общество "Железной Пяты" предпринимались неоднократно, но во-первых они были совершенно нежизнеспособны, ибо некому воплощать их в жизнь, а во-вторых - все окружающие прекрасно видят - как рядом с ними строят Царство Антихриста и принимают решения соответственные. И в этом смысле штурм альбигойского Каркассона по своей сути мало отличен от штурма фашистского Берлина и знаменитый ответ на вопрос - как распознать альбигойца - "Убивайте их всех, на Небе Бог отыщет своих" очень мало отличен по сути от приказа "Эсэсовцев в плен не брать. В случае сомнения считать уродов эсэсовцами".

Ну вот как-то так, извините ежели немного сумбурно.

Жук_ Хм, Футух, очень прошу не подозревать во мне, за мой вопрос, антисемита (моя мама из Одессы, хотя божится, что хохлушка) но в ваших цитатах, есть противоречие, не могли бы Вы пояснить?

Понял. Читайте Андреева. Там четко сказано - есть Господь и под ним - 5 ангелов, образующих правильную пентаграмму.

Однако - в Писании об этом ничего не сказано. Там это описано так. Разделил он Мир на Четыре Предела и послал Архангела в каждый, дабы Владел он и Правил Именем Его. Пределы эти - Восток, Юг, Север и Запад. Кроме этого - Пентаграмма - безусловно указана, как Символ Зла. То есть - ежели считать по Андрееву - получится Шесть сущностей. Это - перебор. Кто-то там… м-м-м… Лишний.

Asphixia Футюх, Ваш термин "бурление говн" напомнил мне "восстание масс" Связан ли он с творчеством О-и-Г?

ГА линк: сообщение # 459901 от 2009-11-01 13:45:10 Асфиксии: Во-первых, - все три основных варианта Писания - проистекают из одного и того же источника. И если вы хотите понять, что именно произошло потом, - куда именно развивались три основных общества (Трех

Архангелов) - лучше всего начинать с первоисточника, а он - извините за подробность - Тора/Ветхий Завет. Во-вторых, речь не о книге Иова (хотя там тот же феномен объяснен с иной стороны), но сказании о Вавилонской Башне - в том месте, где описана иерархия Ангелов. Там имеется некий более чем забавный пассаж, суть которого сводится к тому, что Господь разделил Землю на четыре Стороны СВЕТА и над каждой стороной поставил Архангела а в подчинении у него по две дюжины Ангелов, но в принципе - Ангелы могут менять своего покровителя - на соседнего. Народ возникает в том случае, ежели он живет под покровительством своего Ангела и слушается его. А прикол состоит в том, что Ангелов всего лишь 4 раза по две дюжины, то есть 96 (кстати в Талмуде на эту тему шла оживленная дискуссия - порождает ли Архангел свой народ и пришли к выводу, что - не порождает). Однако народов в реальности - больше. Так вот все народы не имеющие Ангела именуются одинаково - "К'наан", а земля которая им принадлежит - "Ханаан" и именно её обещал Господь Сынам Израилевым. А дальше идет совершенный прикол, оказывается - когда "Ханаан" завоеван и "К'наан" истреблены - освобожденная земля оказывается вовсе не Израилем, но начинает принадлежать одному из Архангелов Стороны СВЕТА и он уже, как истинный феодал выделяет ее одному из двух дюжин Ангелов, находящихся в его прямом подчинении. То есть в Писании прямо описан более поздний феодальный прикол - "Вассал моего вассала - не мой вассал". Иными словами согласно Писанию получается, что "Сыны Израилевы" находящиеся под прямым управлением Господа - обязаны отыскивать народы и Земли без курирующего их Ангела и - Истреблять их - во Славу Б-жию. Ибо "К'наан" в одном значении перевода и значит - "говны". Однако после того, как работа выполнена, они обязаны двигаться дальше, ибо земля которую они очистили - уже не принадлежит им, это теперь земля того Архангела, которому принадлежит данная сторона СВЕТА. Иными словами - вообразите себе поток лейкоцитов, которые призваны защищать организм от попадания в него всякой нечисти. Без лейкоцитов организм практически сразу отбросит лыжи. Однако длительное застаивание большого количества лейкоцитов в каком-либо одном месте - на просто-народном языке именуется "гной". А поражение всего организма в целом именуется "раком крови", "белокровием" или же "лучевой болезнью".

Само собой возникает вопрос - как именно происходит "Завоевание Ханаана" и последующее "очищение его". В Библейские времена это делалось по старинке - "огнем и мечом" с массовым геноцидом и прочее. Однако в нынешние более просвещенные времена - по-видимому находятся некие не столь заметные и травмирующие психику методы. Но это все - опять-таки в самых общих чертах.

в данном случае мы описываем воззрения Пифагорейцев, приправленные идеями Платона о "совершенных многогранниках" и суммированные Титом Лукрецием Каром в его "Природе вещей". Именно оттуда идет идея, что мир сложен четырьмя типами атомов, которые соответствуют четырем типам темперамента, четырем Сторонам Света, Четырем Звездам и так далее. Так, к примеру, самый малый из них - Тетраэдр Огня был подобен самому себе и соответствовал раскаленному огню Юга, или темпераменту холерическому (впрочем определения темпераментов пришли позже). Что любопытно - как раз в это время античные мыслители познакомились с мыслителями Индии и от них выяснили, что в Индии существует деление на 4 касты, а так же мужчины и женщины в свою очередь делятся на четыре типа. например - падмени, читрини, шанхини и гхастини. То есть идеи античных натурфилософов оказались в согласии с идеями индийских мыслителей и это представителей обеих культур - немало порадовало. Однако идеальных Платоновых фигур - Пять, и Пятая фигура соответствовала - Мировому Эфиру, который пронизывал собой все сущее. При этом все соглашались, что для Эфира и представляющего его атома - идеального Додекаэдра - нет ни

стороны Света, ни наблюдаемого вещества, ни Звезды, ни темперамента. Начали смотреть в чем причина и как раз у Лкреция Кара впервые промелькивает идея, что дело в том, что элемент развертки додекаэдра - правильный пентаэдр не образует бесконечного узора - паркета на плоскости. А это по мнению натурфилософов означало, что Додекаэдр есть по сути своей атом не состояния Вещества, но его связи. То есть возникла теория, что взаимодействие в косном мире передается не меж атомами косной Материи - Огнем, Водой, Воздухом, и Землей напрямую, но посредством атомов Мирового Эфира, которые сами по себе Косного Вещества не образуют, но - являются лишь посредниками межатомного взаимодействия. Именно в это время - в работах античных философов появляется Пентаграмма, означающая Взаимодействие, или вернее состояние неустойчивое, или Темпоральное. Чтобы объяснить это попробую использовать вот такой пример. Есть две армии, одна большая и хорошо вооруженная, но движется медленнее и на поле боя прибывает постепенно. А вторая армия маленькая и слабо вооруженная, но движется быстрее и прибывает на поле боя вся сразу. А потом, за счет того, что у малой армии - в любой момент времени есть численный перевес над большой армией - она легко бьет противника. Этот случай принялись описывать, как пример ЭФИРНОГО превосходства вроде бы слабой и плоховооруженной армии над сильной, но медлительной. Считалось, что малая армия победила за счет того, что её сопровождало больше Эфирных атомов\особенностей темперамента. То есть способность получить нечто из практически ничего - стала соответствовать Пятому первоэлементу. А Носителей этих способностей в Античной традиции стали именовать - магами, визионерами, плутами, Избранными и так далее. При этом выходило, что человек с такими способностями принадлежал к одному из основных четырех типов - по своей конституции, темпераменту и так далее, а его Эфирная составляющая она как бы привешивалась на индивидуума сверху. В концек концов натурфилософы договорились до того, что Пятый Элемент - Божественный и создает этакую матрицу 4 на 2, где основные первоэлементы должны рассматриваться отдельно и вместе с Божественным элементом. При этом безусловно считалось, что Владение Эфиром - Дар Божий. Дальше больше того, - выяснилось, что основные Четыре Первоэлемента - сохраняются за индивидом - пожизненно, а вот Пятый - во всем Темпорален. То есть один и тот же человек, имеющий один конкретный - Темперамент и конституцию на протяжении всей своей жизни - может то иметь Дар Божий, то - не иметь его, и все это необычайно конфузило. А потом античные философские мировоззрения начали переплетаться с иудейскими, хорошо сдобренными идеями о Богоизбранности, Даре и Гневе Божьем и так далее. И изначальная теория стала выглядеть так, - будто есть четыре основных царства, управляемых Архангелами и есть Богоизбранный народ, который из одного состояния должен постоянно переходить в следующее. Этакая вечная Божественная Мешалка, которая не дает зафиксироваться в своем косном виде - Четыре Первостихии, проявленные нам в Косной Материи (да я понимаю, что называть например Огонь Косной Материей - чутка круто, но так уж повелось при переводе на русский). То есть весь мир представляет из себя Святой Крест, а по нему постоянно путешествует Вечный Жид, который своим существованием - Данный Крест Освещает, ибо там где он находится - к Первоэлементам прикрепляется Божественный элемент и все там идет совершенно не так, как обычно. Приходит "Золотой Век". То есть Благодать, она Темпоральна в той мере, в коей темпорален Мировой Эфир, - Материя неосязаемая. И соответственно люди, на которых снисходит эта Божественная Благодать - начинают Творить. Именно поэтому Агасфер - в переводе означает - Искра Божия. Он обречен ходить меж народов - осеняя их своей Искрой, которая будучи людьми осознана и усвоена - раскрывает все их Таланты и зачинает Золотой Век в той Земле, где прошел Агасфер… Разумеется на усвоение и осознание нужно некое Время и Золотой Век приходит лишь - когда Агасфер покинет ту землю. Что является еще одним проявлением Темпоральности Божественного Элемента.

Вот таков он - Вечный Жид, - Искра Божия - Агасфер.

ГА линк: сообщение # 460242 от 2009-11-01 22:41:01 Перечитал свой последний пост еще раз, так как по этому поводу было уже много споров, из текста не ясно - что именно имеется в виду, когда речь заходит о пентаграмме.

В общем суть такова. Из каждого угла пентаграммы можно провести четыре луча. Если соединять лишь по внешним углам пентраграммы, то получится Правильный Пентагон. Так вот события происходящие по рисунку Пентагона - есть Эволюционные преобразования. Они считаются скорее нормальными с точки зрения развития общества. Если соединять лишь по внутренним углам пентаграммы получится пятиконечная звезда, она же Символ Революции. Революционные события чреваты большой кровью, "бурлениями говн" и всеми прочими прелестями. Однако любые общественные изменения, как Эволюционные, так и Революционные - означают ломку существующих общественных устоев и изменение народных традиций. Поэтому с точки зрения стабильного общества - Пентаграмма в любой форме есть проявление Зла, ибо любые изменения подразумевают какую-либо перестройку общественного кристалла, а даже если очень мягко тянуть кристалл в какую-то сторону - появление Трещины в нем, а то и массивной дислокации - неизбежно.

Сравните это с китайским проклятием "Чтоб тебе жить в Эпоху Больших Перемен!" (обратите внимание, что в данном случае речь идет даже не о гражданских войнах, или Революциях, судя по всему имеются в виду - гораздо более мягкие - эволюционные реформы, или же инновации.)

---

lexxey Ув. Футюх, а зачем вы намеренно вводите людей в заблуждение насчет агасфера ? Ведь wdw правильно заметил, что с увеличением размерности - развертка идет только в комбинации фигур, развертка приближения (апроксимации) сферы на плоскость. Тогда агасфер есть в переводе вовсе не то что вы привели выше, а идеальная или истинная сфера - АгаСфер. Тогда понятет и общий принцип создания этих сфер - то есть реализации бога в этом пространстве, что ли ? В общем случае из треугольников (квадрат -есть 2-а треугольника) пятиугольников и так далее - чем бльше таких элементов вовлечено в приближение к сфере(ну что там строят - государство, нацию или всемирное правительство - не суть важно) - тем она ближе к АгаСферу , по сути своей. То есть 2-а взаимоисключающих принципа - строительство из простых или сложных деталей, грубо говоря 50 чукчей заменяют 1-го еврея в любой проэкции (строить из простых треугольников или пяти шести и выше угольников). Вот тут наблюдается противоречие - из однотипных сложных деталей нельзя построить сферу без дырок - всегда понядобятся менее сложные чтобы заткнуть - "пробелы специализации более сложных деталей".

Лексею: Был такой мудрый дядька, звали его Оккам. Так вот он озобрел принцип Бритвы Оккама, а Вы его сейчас разрушаете - опровергаете. В теории оно все выглядит здорово, однако по мнению тех же натурфилософов - никакого смешения простых фигур не происходит. Опять же дедушка Пифагор - сомневается... Иначе в Природе были бы возможности построения Сложных Атомов (что само по себе оксюморон, ибо "атом" переводится как "простейший") типа смесь Земли с Воздухом, или Огня с Землей - да не просто механические смеси, а субстанции неразделимые. И как вы вообще представляете себе субстанцию, у которой произошло смешение "Сухого" и "Горячего" с "Сухим" и "Холодным"? - Дважды "Сухим"

- что ли? Или дважды "Сухим" и "Горячим" и "Холодным" одновременно??? Старик Оккам перевернулся бы в гробу, если б узнал про этакое. Проблема в том, что я рассказываю Вам лишь верхушку айсберга, ибо иначе мне пришлось бы просить кого-то приплачивать мне за лекции по введению в античную натурфилософию, - там все очень и очень взаимосвязано и введение новых элементов в систему - решение более чем неожиданное. Тем более, что данные элементы ни на чем не основаны и у них нет того базиса, на котором покоятся все остальные члены концепции. Боюсь, что не я навожу тень на плетень, это либо - недоработка нынешней школы и в частности её уроков по химии, физике и естествознанию, либо то, что называется "волюнтаризмом" или еще хуже - при описании данного феномена. В свое время в передаче "Очевидное-Невероятное" часто крутили один и тот же научно-популярный фильм о том, как изменялись представления человека о простейших единицах окружающего его мира. Идея о том, что данные единицы могут как либо усложняться, или там развиваться - боюсь поставила бы в тупик - как мыслителей древности, так и современных физиков (впрочем этих нечем уже удивить. у них сейчас чем дальше в этот лес - тем толще партизаны).

ГА линк: сообщение # 473377 от 2009-11-16 09:09:23
Во-первых, позволю себе присоединиться к предыдущему посту Адарина и более на возможности слияния Простейших частиц ("атомов") в нечто иное не останавливаться. По-поводу версий о том, что у "атомов" не два свойства, а только одно - RTFM, и о том что атомы Воды и Огня в состоянии объединиться в нечто целое - опять же RTFM.
Я искренне сожалею, что античная/средневековая натурфилософия упоминается лишь петитом в современных школьных учебниках, а так же то, что - средневековые курсы по "7 благородным искусствам" - освещаются разве что в Высшей Школе, да и то не везде. Например, по поводу Химии могу утверждать, что истоки этой науки - хоть как-либо изучаются лишь в курсе ХимФака МГУ (возможно это есть и в других Российских Университетах - я не в курсе), но совершенно точно, что этого нет - ни в Менделавке, ни в МИТХТ, ни у Губкина. Я конечно осознаю, что современный курс Химии становится все более сложным и заковыристым, а курсового времени ни на что не хватает, однако же мне вдолбили в голову, что самое главное для будущего химика, это - учиться думать и - учиться учиться и до всего остального можно дойти самому. Поэтому изучение причинно-следственного ряда, который в итоге привел Химию в её нынешнее состояние - по ряду причин - гораздо более полезно, чем набивание головы некими маргинальными знаниями о конкретных методах и процессах, которые вы можете узнать сами - когда для этого возникнут нужда и возможности. По-видимому это и есть то незримое отличие, которое существует между выпускниками МГУ от многих прочих, но я - отвлекся и не сочтите это отступление как рекламу моей Alma Mater.

Во-вторых, и - главных. Вопрос о роли русской/российской интеллигенции в том, что нас окружает, а так же о "проблеме инородства" в России тех или иных людей, которые с виду и по происхождению выглядят безусловными этническими русскими - причем как в формате "СВЕТА", так и "породителей говн", - очень важен. До тех пор, пока не будут выявлены истоки этого - достаточно удивительного явления, данный феномен смахивает на этакий - Deus ex Machina, то есть ситуацию, когда обычный вроде бы человек, с нормальным казалось бы воспитанием - начинает вести себя явно асоциально и впоследствии, - или становится явным "врагом народа", или - начинает излучать СВЕТ для всех окружающих.

Итак, - обратимся к истокам. Я о них в свое время уже упоминал, - это очень известная работа шведских исследователей, которые в свое время показали, что в раннем средневековье для Западной и Центральной Европы - структуры Власти, Политического Управления, Экономического Развития и так далее - прямо зависят от ландшафтов, в которое вписано

данное общество и - ни от чего более. Я утверждал, что при том, что для Восточной Европы, или Ближнего Востока никто не проводил подобных исследований - хотя бы по причине отсутствия необходимых эмпирических данных, интуитивно понятно, что и в наших краях развитие шло точно так же и механизмы возникновения классов общества и структуры Власти, связывающие эти классы были - идентичными тем, что изучались шведскими исследователями. Однако для будущей России было и значительное отличие от основных обществ Западной и Центральной Европы. Россия развивалась на гомогенных лесных ландшафтах, тогда как для Западной и Центральной Европы - более характерной была мозаичная структура из разного рода ландшафтов. В Европе это вело к ситуации, "что ни город, то норов", но в целом - структура любого государства складывалась из набора различных общин, в одних из которых - оказывались более сильными эти классы общества, а в других - другие, но - как-то в целом картина Государств в целом от этого нивелировалась. При этом - классические горные общества типа кантонов Швейцарии, или болотные типа - Венеции с Нидерландами - невольно обращали на себя внимание именно известной "однобокостью" своего развития. А если сравнить, выяснится что Нидерланды и Венеция со Швейцарией - по размерам равны самым мелким русским губерниям, а в среднюю по размерам губернию они бы могли поместиться все скопом. Теперь осталось лишь осознать, что Россия - это огромный комплекс - единообразно "однобоких" по своему ландшафтному типу губерний - и причины своеобычного пути развития нашей страны окажутся более ясными. Вообразите державу, сложенную сотнями однотипных Швейцарий, или сотнями однотипных Венеций и задумайтесь - куда эти Швейцарии могли бы экспортировать своих пикинеров, или где именно все эти Венеции могли бы проводить свои карнавалы. Или хлеще того, - вообразите какую ненормальную конкуренцию на торговом рынке создавали бы друг другу жители этой страны из ста Венеций… И как выглядело бы избрание Дожа в ситуации, когда его бы выбирало не семь, но - семьсот благородных семейств? Именно эти проблемы и предстояло решать на самых первых порах становления Русского Государства.
Итак, что же происходит на гомогенных лесных ландшафтах?
По модели шведских ученых средневековое общество состояло из четырех классов.

Класс господ, или - земельной аристократии.
Класс духовенства, или - служителей Церкви.
Третий класс, или бюргерство, - они же - торговцы с ремесленниками.
Крестьяне, они же сервы, они же те, кто занимались сельским хозяйством.

Власть в любом из ландшафтов порождается по известной формуле Мао: "Винтовка рождает Власть", то есть те классы, которые в случае войны защищают данное общество, те и получают большее влияние на экономическую и политическую жизнь страны. Они после этого - получают себе экономические и политические преференции, которые в случае очередной войны приводят к тому, что эти классы опять же берут на себя военные функции, которые в очередной мирный период - переливаются в дальнейшие экономические и политические преференции и усиливают данные классы до той степени, что в случае очередной войны…. И так далее.
Так вот, самый главный вывод шведских исследователей состоял в том, - в любом из ландшафтов какие-то два класса общества целиком и полностью подминают под себя - два других, и в итоге - любое изолированное общество стремится к локальной биполярной модели, которая может выглядеть либо как "хозяин-слуга", либо "два партнера/соперника", а побежденные классы сводятся до состояния "прослоек" в обществе, или "стада рабов" (последнее относится всегда к крестьянам, без которых не могло существовать феодальное общество, однако мы сплошь и рядом видим в Истории факты, - когда во Франции сеньор мог вспороть живот крестьянину для того чтобы погреть в нем свои озябшие ноги, или пресловутое "Право Первой Ночи" и - так далее. То есть класс как таковой оставался, ибо кому

то нужно было всю Властную пирамиду - как-то обслуживать, но никаких ни экономических, ни политических прав у этого класса - не было).

Как следствие всего вышеизложенного - в коренных лесных массивах будущей России преимущество получали два класса - аристократия и крестьянство. Причина этого была очень проста - класс ремесленников и торговцев изначально был не у дел из-за причин логистических. В лесном массиве - нужно постоянно вкладывать известные средства в построение транспортной инфраструктуры. Ту же самую дорогу надобно не только лишь проложить, но и подновлять постоянно, а так же - контролировать полицейскими, ибо иначе они становятся магнитами для разбойников. Но и это не все, - даже если в отдельном городе развивается какое-то ремесло - надобно продукцию ремесленников куда-то сбывать, ибо ситуация когда все хором свистят в местные свистульки, или пьют чай из одинаковых самоваров, но сбыть свистульки с самоварами в соседние города не могут - означают быструю гибель, как свистульного, так и - самоварного производства. А когда городу нечем торговать, откуда там заведутся местные торговые дома? Вот и выходит, что большие лесные массивы не дают возможности для быстрого начального развития Третьего класса, а вся страна в целом - лишается "бюргерского" сословия в принципе.
Обратите внимание, что в более поздние времена, когда на Руси развивается массовое кузнечное производство, оно возникает не как частная инициатива бюргерского сословия "снизу", это - чисто Государственное производство, контролируемое самим Царем и туда назначаются на Государеву Службу - местные аристократы, но не - выбитые у нас бюргеры.

Теперь перейдем к Духовенству. Исторически так сложилось, что крупные монастыри и аббатства в Европе - традиционно возникали на местных неудобьях, - там - где было затруднительно было вести их хозяйство - крупным землевладельцам, и вообще говоря - аристократии. Поэтому все исторические данные однозначно указывают, что Духовенство быстро становилось экономической и политической силой на холмистых и горных ландшафтах, то есть там, где возникали очаги мелкого земледелия. Для большого лендлорда земли было мало и он отдавал землю Церкви. Потом, через какое-то время происходит прорыв в технологии обработки почв, монастырь разрастался, превращаясь в Аббатство, а то и становясь центром Епископата. При этом местные монахи - для того, чтобы защитить растущую собственность - начинали исполнять военные функции. Если местность была достаточно пересеченной и во времена Царя Гороха - для земледелия непригодной - со временем эта зона превращалась в сплошной массив церковных земель, а местные лидеры становились Церковными пэрами Франции, Церковными Курфюрстами Германской Империи и так далее.
Однако в лесным массивах России - все это выглядело иначе. Здесь практически невозможно выделить "неудобья", ибо любой кусок земли представляет из себя лесной массив, - идентичный массиву соседнему. В этой ситуации аристократы не намерены были делиться с Церковью какими-то территориями и Церковь не могла создать необходимый экономический базис для того, чтобы стать политической силою самодеятельной. Это не отменяло необходимости самой Церкви, ибо (об этом речь чуть ниже) церковное поучение - объясняло и формализовало существующее положение дел и давало духовное окормление, как высшему классу, так и крестьянству. Однако никаких церковных пэров, имеющих право голоса в судьбе французской короны, или независимых, и подвластных только Папе (в русском варианте - Патриарху) Епископов - в русских реалиях быть не могло.
В итоге, Русское Духовенство стало частью нашей Государственности, но не самостоятельной силою - экономической и политической. Мало того, - с известного момента Русское Духовенство становится одним из ответвлений Русской Аристократии, ибо пополнение в него идет через монашеский постриг - представителей высшего сословия (а также приход в монастыри тех крестьян, которые по тем или иным причинам - не готовы более исполнять

чисто крестьянскую функцию). При этом - сплошь и рядом - постриг в монахи в России - аналог средневекового наказания, то есть процесс выведения того, или иного лица - за обычные пределы Русского Социума. В итоге именно в среде Русского Духовенства происходит накопление элементов - вне-системных, то есть "инородных" атомов по отношению к основному Кристаллу. Бессчетное множество их умирает в особых кельях, заморенные голодом - как безусловные враги Русского Мира, кто-то признан еретиком, кто-то еще что, но часть из этих людей - при том, что они оказались отвергнуты Обществом - оказываются в состоянии преодолеть свое "инородство" и именно Духовная/Церковная Литература и Искусство становятся главными путями развития Русской Культуры в те далекие времена. Ибо эти "инородные" атомы (не по своей крови, этническому происхождению или что-то подобное, они "инородны" прежде всего потому, что само Общество их отвергло - и тем самым поставило на них клеймо "инородца") и становятся источником СВЕТА для всего нашего Кристалла в те годы. Но здесь мы уже забежали немного вперед...
(Продолжение следует - нынче нет времени, поэтому - ближе к вечеру)

ГА линк: сообщение # 473696 от 2009-11-16 15:54:25
Спасибо, я подумаю.

Ну да - вернемся к нашим баранам. О двух исторически ослабленных у нас классах мы уже рассказали - пришло время рассказать о классах сильных.
Во-первых, о классе господствующем - или аристократии. Вообще, - исторически так сложилось, что именно военная землевладеющая элита традиционно управляла всем и вся. Строго говоря - в Европе древнеримский класс "всадников" со временем обрел христианскую мораль и кодекс феодальной Чести, трансформировавшись в средневековое рыцарство, - так что с этой точки зрения - ничего не менялось. Как в свое время "всадники" правили Вечным Городом, так и впоследствии рыцарское сословие продолжало управлять всей Европой. Отклонения были, но всякий раз они были связаны с невозможностью крупного землевладения в том, или ином ландшафте. В России с вопросами крупного землевладения проблем не было. Проблемы были в чересчур большом количестве аристократов/рыцарей.
Мы уже описывали гипотетические варианты государств, представляющих из себя сложение ста Швейцарий и совершенно понятно, что при таких размерах данная страна должна куда-то девать своих пикинеров, ибо такого количества наемников в Европе не нужно. Мы описывали гипотетическую ситуацию из государства, представляющего собой - сложение ста Венеций - и всем сразу понятно, что государство где семьсот благородных семейств начинают выбирать Дожа - становится неуправляемым. Опять же - пока на море рулят семь торговых домов (семь семейств) это не то же самое, когда на том же море начинают разборы - семьсот семейств. В первом случае возникает знаменитая Венецианская монополия, а в другом - будет разгул пиратства, и прекращение всякой торговли вообще. И интуитивно понятно - как именно эту ситуацию венецианцы разруливали бы. Число "благородных семейств" быстро сократилось бы с семисот до пресловутых семи, правда эти семь семейств очень смахивали бы на современные транснациональные корпорации и капиталами они ворочали бы - соответственными. А прочие 693 семейства были бы переработаны на компост, или - в качестве альтернативы вытеснены в классы нижние.
Осознав это все - теперь становится понятно, что именно и почему происходило в будущих коренных землях современной России. Не нужно было много княжеских родов на Руси, и они очень долго и упорно занимались тем, что сокращали собственное поголовье. При этом как в случае с Дунькиным Маклаудом - победитель получал возможность аккумулировать земли всех побежденных в один, единый домен и при этом усиливался. По историческим мерках - очень и очень быстро - Маклауд в нашей стране остался только один, онто и породил царствовавшую

династию. При этом Власть его была Абсолютной и никем не оспариваемой. Побежденные - частично смирились со своей участью - образовав двор вокруг Государя, частично - не очень и были при этом вытеснены - в Духовенство, не обладавшее на тот момент ни экономическим базисом, ни политической силой. Причина именно такого перераспределения ролей в Государстве состоит в том, что само Право и Обязанность Править вытекала из религиозного постулата - Divine Duty - "Долг Свыше", согласно которому тогдашние дворяне обязаны были оберегать и направлять "стадо Христово" по правильному Пути и соответственно во всей этой конструкции невозможно было обойтись без Духовенства. Итак как самостоятельно в описываемых условиях оно само собою не образовывалось - его начали усердно пополнять "сверху" теми из феодалов, кто проигрывал битву "под солнцем" этажом выше. То есть, - нормальное четырехчастное строение феодального общества в России в верхней половине имело вид сужающейся вершины, которая сама себя постоянно "пропалывала", сбрасывая излишки на нижний по сравнению с собой уровень, то есть в Духовенство. И что характерно именно этот механизм и был основным для пополнения рядов Русского Духовенства - по крайней мере в его важной части.
То есть Духовным окормлением в России занимались по большей части вчерашние Аристократы и Русская Проповедь из-за этого постоянно окрашивалась темами - Долга (перед Царем, Родиной и Отечества), Служения (Господу, Вере, Царю и Отечеству), Чести и Чистоты (моральной и нравственной) - то есть Православие в отличие от своих западных аналогов - постоянно получало подпитку в Идеях Рыцарской и Христианской Морали и Доблести, что со временем очень сильно стало отличать Православную Проповедь от Проповеди Западно-Христианской. Вы можете сами сравнить и убедиться, что по сути своей Православная Проповедь на протяжении всех веков обладала большей "полетностью", ибо она традиционно произносилась бывшими представителями самого верхнего класса Русского Общества, которые самой жизнью были приучены - "ходить гордо с высоко поднятой головой и - всегда видеть Звезды". А Западно-Христианская проповедь шла от исконных представителей этого класса общества, которые привыкли чуть склонять голову перед Власть Имущими, "звезд с Неба не хватать" и вообще - "знать свой шесток". И поэтому была она традиционно - чуть "приземленней". Отсюда и идет это столь характерное для Православия - "Богоискательство", ибо для выходцев из высших классов - естественно было - "напрямки с Господом разговаривать" и соответственно получать от Всевышнего наставления - "из рук в руки". Поэтому-то на Западе нашу Церковь по сей день называют Orthodox (придерживающуюся старых взглядов) Church - ибо и по канонам, и по мироощущению - Православие очень мало отошло от истоков Апостольского Христианства - в сравнении с Западными аналогами. Ведь постоянная "подщпитка сверху" для нашей Церкви означало не только большую "полетность проповедей", но и постоянный слом развития новых традиций, торможение эволюции Церкви. И честно говоря - я думаю, что это Благословение Свыше.
Да, на вполне известных Соборах Православные иерархи не могли рта раскрыть, ибо более подкованные диспутах Богословия их католические коллеги - их просто забивали аргументами схоластическими. Однако при этом - наблюдатели отмечали, что молчаливые Православные создавали впечатление более истово Верующих, ибо Вера не требует Доказательств, а слова - имеют обыкновение затирать предмет спора.
С другой стороны, так как Западная Церковь благодаря своему экономическому базису становилась субъектом Рыночных отношений, эти отношения - далеко её завели. Далеко не надо ходить, - Православная Церковь сравнительно недавно вошла в рынок и тут же вляпавшись в некрасивые истории с водочными и табачными акцизами - поспешила оттуда выйти. Ведь Рынок признает лишь одно, - для него критерием Успеха является только Прибыль, так что Церковь становясь субъектом его - вольно, или невольно принуждена следовать его правилу - "все продается и все покупается", а отсюда не только до водочных акцизов, но и - продажи индульгенций, или освящения браков меж пидарасами - рукою подать. Что, кстати и - происходит сейчас в Церкви Западной.

Так что исходная слабость класса Духовенства в средневековой Руси и вытекающая из него медленная социальная эволюция Православия - не такая уж и большая потеря, - судя по нынешним обстоятельствам.

(Продолжение про русских крестьян и то как из этого класса пополнялись все прочие, включая в нашу эпоху - интеллигенцию, чуть позже. Сейчас опять времени нет. Может быть - ближе к ночи.)

ГА линк: сообщение # 474015 от 2009-11-16 23:51:22
Прошу прощения практически совсем нету времени, но раз уж обещал надо закончить. Извините, что эта часть будет чуть впопыхах и скомкано. Да и полностью разделяю точку зрения, озвученную Байрактаром - традиционно историки рассматривают в первую голову политический и военный аспект той, или иной проблемы, а надо смотреть на состояние экономики.
Например войны с Казанью, Крымом и Астраханью - были войнами логически вытекающими из всей предыдущей истории Государства Российского - основные потребители русского оружия располагались на юге - в Средней Азии и на Востоке - в Сибири. Закрепить торговые пути в те края - было самым важным приоритетом тогдашнего руководства. Это и - обязательное уничтожение Казани как альтернативного центра оружейного производства в Восточной Европе. Когда и как только эти задачи были выполнены - нужно было начинать строительство линии крепостей, которые бы оберегали свежеобретенные южные земли Империи от возможных набегов и, кстати сказать - именно это было первое действие, которое совершил новый - вменяемый Царь - Борис Годунов. Пока этих крепостей не было - с юга образовывалось этакое беспредельное Гуляй-Поле - куда начали проникать крымчаки.
Вместо же этого - была начата абсолютно бессмысленная и ненужная война за Ливонию. Во-первых, - была сделана попытка завоевания совершенно инородных и иноверческих земель, в которых сама процедура ассимиляции и перекрещивания местного населения - по определению занимало хрен знает сколько времени. Но и это не все, - когда Петр Великий начинал Северную войну с Швецией - хотя бы было понятно за что, - нужно было действительно "прорубать в Европу окно" - для начала нормальной торговой и дипломатической деятельности. Почему-то считается, что Ливонская война началась из тех же причин, однако это полная чушь. В эпоху Ивана Грозного никакого "окна в Европу" прорубать просто не требовалось - оно и так было, - ровно наоборот, - те земли ради которых воевал Петр были по итогам Ливонской войны, плавно перетекшей в Смутные времена - Россией утрачены. Так что этот довод можно засунуть туда - откуда его иные люди вытаскивают.
Ливонская война возникла из-за того, что с ПОЛЬСКОЙ точки зрения - Ливония нужна была для контроля сплавной торговли по Двине/Даугаве и Иван с его "польским сознанием" воспринимал эту максиму польской дипломатии, как некую Свыше данную истину. Однако, - ежели хоть немного задуматься - выясняется, что сама по себе Ливония - была лишь узлом транзитной торговли, тогда как экономической базой к этому узлу получалась вся Днепрово-Двинская экономическая система, которая в этот момент была польской. России нет и никогда не было смысла начинать военные действия средь Прибалтики - пока территории нынешних Украины и Белоруссии были в руках у Речи Посполитой, а она в XVI веке была еще более чем жива и брыкалась. С точки зрения военно-стратегической - вхождение в Ливонию - сразу же и немедля обрекало Россию на войну на три фронта - против Польши, которая за Ливонию (по крайней мере её южную часть) держалась просто зубами, ибо её утрата означало бы медленный но верный экономический закат всей Польши, против быстро набирающей силы Швеции - который нужен был военный плацдарм в южной Балтике, и против - недобитого Крыма, который в войне один на один против России не имел никаких шансов, но из-за

немедленного вступления в войну Польши и Швеции - сразу же напал - на никак не защищенные русские южные рубежи. Ни один русский Царь (до Ивана Грозного), выросший с пониманием русской экономической проблематики - даже и не думал о том, чтобы напасть на Ливонию - ибо она в экономической системе тогдашней России была лишь обузой, требовавшей больших ресурсов. Однако у Ивана было не "русское", но "польское мироосознание" и оно требовало того, что объективно всегда было заветной мечтой - властителей Польши. Вот и вышло именно то, что вышло.

—

Но вернемся к процессам становления русского общества. Одной из причин, по которой в ту далекую пору приходилось "прорежать" тогдашнюю аристократию - было простое осознание того факта, что в русских условиях ресурсы были - крайне ограниченными. А так как первичной обработкой этих ресурсов занимались крестьяне - именно крестьяне становятся ОСНОВНОЙ ДВИЖУЩЕЙ СИЛОЙ РУССКОГО ОБЩЕСТВА. То есть - развивалась классическая биполярная модель Государства, где господствовала Аристократия, а ведомым движителем Системы был Русский Народ в массе своей представляемый самыми разными видами крестьянства. Мало того, - лесные массивы - во всем мире - угнетают демографическое производство населения на этих ландшафтах, то есть по природным условиям - сокращалась мобилизационная база тогдашнего русского народа. А так как военные угрозы все равно наличествовали, а количество "дармоедов" от аристократии не могло превышать некоего вполне определенного уровня, - для России возник феномен "воюющего крестьянства". Вообще говоря, - самому угнетаемому классу тогдашнего общества в Западных странах - оружия в руки обычно не доверяли. В итоге это приводило к известным нам и непонятным русской публике феноменам, когда в разных фильмах показывают немецко-фашистских захватчиков - где-нибудь в Польше, иль Чехии, а тамошние поляки и чехи - радостно трудятся на радость своим оккупантам. Нашему человеку этого понять невозможно, и он начинает склоняться к мысли, что вся завоеванная Алоизычем часть Европы на него с успехом работала. И поэтому все европейцы - гады и сволочи. Ответ же кажется удивительным, - да, с радостью, плясками и песнями работала. Но не потому, что чехи с поляками тех же немцев любили. А потому что самый нижний и производительный социальный слой в этих странах, да и вообще во всей Западной Европе в целом - был замордован до такого скотского состояния - что ему традиционно по херу на кого работать.
Ровно наоборот - это в Европе полностью охренели, когда в конце наполеоновских войск - на тамошние просторы накатила казачья лава, то есть по понятию добропорядочных европейцев - "дикие мюжики на конях с саблями", "эти ужасные восточные варвары", и "тупые скоты, которым дали в руки оружие" (я не преувеличиваю - это реальные определения из французских и западногерманских газет того времени). И объясняется это тем, что своего собственного мужика - в Европе загнобили и заездили к тому времени до того состояния, что даже дать ему в руки оружие представлялось кощунством и полным потрясением всех устоев. "Русские казаки", то есть - военизированные отряды крестьян - готовые воевать за Господ, а так же Веру, Царя и Отечество - с точки зрения "Цивилизованной Европы" - было делом для Европы неслыханным. Именно появление "мужиков в зипунах" на Елисейских полях довело европейский истэблишмент до совершенной истерики - и раз и навсегда сделало Россию - "страшной и непонятной" страной в глазах европейцев. Ибо даже в насквозь Революционной и страшно передовой Наполеоновской Армии базовую часть составляли городские низы "пуалю", - то есть представители бюргерского - Третьего сословия, а вовсе - не крестьяне. В знаменитой Литографии о Революции показаны с ужасом убегающие Дворянин и Кюре, которых напугало пробуждение некоего огромного мужика и картина называется - "Пробуждение Третьего". Так учитите, что речь шла именно о восстании Третьего класса, а не самого нижнего класса крестьянства и - это надобно понимать. Крестьян-то как раз бравые Революционеры с успехом топили и резали в той же Вандее, ибо считали тех "скотами в людском образе" -

замечательнейшее определение из уст тех, кто шел на войну со всем миром под лозунгами - "Свобода, Равенство, Братство"! И как их после этого - не звать Ратью Антихриста? Ну если уж вы за Равенство - почему не уравняться с правами с собственным же - французским крестьянством??? Ответа от этого ни от якобинцев, ни их нынешних апологетов - нет и не будет. Зато будет дикий, истерический визг от появления казацких частей, - то есть "диких русских мужиков" средь Европы. И еще припомнят скраденые казаками бабушкины ложки из фамильного серебра. Вот и вся благодарность от Европы за спасение её от Антихриста...
Но и это не все. Раз уж мы начинаем описывать ипостаси крестьянства в нашей стране, - нельзя не упомянуть армию деревенских и полковых батюшек, которые духовно окормляли народ и - в войну и еще более трудные - мирные годы.
Если высшие чины в Церкви традиционно были от аристократии, - нижние чины заполнялись попиками из крестьянства. Да, они порою были не грамотны. Да - никакого проку на богословском диспуте от них может и не было бы. Однако они свое дело делали, - людей как умели - лечили, детей, как умели - учили, на путь истинный общине - как умели, дорогу указывали. При этом они были и оставались плоть от плоти - крестьянского общества. По образному выражению Помяловского - все эти деревенские батюшки были "бездомными от Церкви", ибо есть приход, - батюшка кормится, а нет прихода, иль не дай Б-г помер батюшка - всей семье его - остается побираться по людям. Впрочем, - в таких случаях та же крестьянская община легко принимала несчастных на свой счет и вчерашние поповичи и поповны - обратно возвращались в крестьянское состояние.
Но и это не все, - в коренных землях России не было условий для развития Третьего сословия. Не беда. Государь приказывал и дворяне начинали создавать Производства "сверху" становясь предтечами нынешних "красных директоров" и прочих - "крепких хозяйственников". Нужно помещику, иль боярину создать новый доход, он приказывает своим мужикам и они сбиваются в общинную артель по производству какого-то товара народного потребления. Разумеется в этой системе нет и не может возникать никаких европейских Цехов, иль Гильдий - не о чем "красным директорам" с крестьянской артелью переговариваться и никаких у них общих целей быть не может - просто по определению. И тогда не могло, и в эпоху просвещения и поздние царские и - советские времена. Традиционные стереотипы и структуры со временем не меняются.
Еще смешнее получалось с купечеством. Опять же - нет Третьего сословия внутри коренных русских земель и взять его там - неоткуда. Поэтому Царь издает Указ и очередной дворянин едет к очередному шаху, или - султану - русские карамультуки продавать. Или - калаши, или - танки, - структура-то всего этого - со временем не меняется. Соответственно у барина появляется воз овса, который попросту девать некуда. Он зовет крестьянина пошустрей и говорит, - "вот тебе воз овса привези мне - пятиалтынный", и у нас - если мужичок не промах - появляется новый купец крестьянского корня. Ибо завтра он повезет два воза, потом - десяток подвод с брюквой, а потом барин доверит ему резать бычков и продавать мясо, а завтра из шустрого мужичка появится выборный голова мясницкой артели по имени Кузьма Минин Сухорук, который придет к давешнему барину и попросит: "Веди нас, барин, панов воевать. За Державу обидно..."
Вот такое получилось у нас в России - купечество.

А потом прошло время и к коренным землям Империи присоединились земли - не совсем коренные. Их, чтобы с коренными не путать, - еще и очертили так называемою "чертою оседлости". Так вот за этой чертой - формировались общества - в которых Третье сословие наличествовало. И оно потекло занимать существующий в России социальный вакуум. А в России на тот момент на девять крестьян - один дворянин. То есть - представитель Третьего сословия, прибывая в Россию - тут же оказывался из положения "под шконкой", где он пребывал в Польше (а там тех же шляхтичей, - то есть самого верхнего социального класса - как собак нерезаных), в положение "властителя дум", или извиняюсь за подробность -

"Творца". Ибо здесь он по социальному положению оказывался в самом верхнем квинтиле - выше 90% русского крестьянства, которое по социальному статусу - все равно считалось ниже нашего вновь прибывшего литератора (а занятия массовой литературой, как и основными ремеслами в Европе было и оставалось привилегией именно - Третьего сословия). То есть в социальном смысле при путешествии из бывшей Польши в коренную Россию - человек в социальном смысле поднимался из нижнего пятого квинтиля - в верхний первый. Прикольное путешествие.
И всякий раз, когда происходило подобное продвижение "из грязи в князи" - у человека возникает огромный соблазн - назвать всех - кто ниже его - "дерьмом" и "совковым быдлом", которое ничего в его Творчестве не понимает. Ибо - "не доросло". То, что при этом в русском обществе формально более нижний социальный слой - и воюет (то есть исполняет роль самого верхнего социального класса), и Учит и Проповедует (то есть исполняет функции Духовенства), и торгует (то есть выполняет функции Третьего сословия) - у "Творца" как-то ускользает от его "просвещенного взора", ибо с формальной точки зрения - он действительно по социальному статусу выше чем 90% населения страны, где он нынче самовыражается.
А что самое смешное, от его внимания ускользает, что Интеллигенция, что в царской России, что в Советском Союзе, что в нынешние времена - была и остается исчезающе тонкой прослойкою между русскими "дворянами" и "крестьянами" и то, что у "Творца" 90% населения ниже его, не отменяет того факта, что по социальному статусу еще 9% по-любасу - выше его. И скорее всего - они его мнения на предмет его Творчества - тоже не разделяют. Так что когда очередной Русский Царь наконец артикулирует свое мнение меж размахиванием ботинками и кукурузным початком в характерном крике - "Пидорасы!" - снизу армии бульдозеров взревывают на изумление в унисон. И тут выясняется, что "Творчество" данного "Творца" судя по всему "не понятно" не только 90% тех что снизу, но и 9% тех, кто сверху. А это уже - Jopa. Ибо исчезающе мал оказывается тот слой людей, которым свое "Творчество" сей "Творец" может втюхивать.

Это не отменяет той самой возможности, что человек занимающийся у нас Литературою, иль Искусством - на деле встраивается в окружающий его Кристалл и СВЕТИТСЯ. По факту, как я уже и говорил ранее - основная масса "Интеллигенции" в русских условиях никуда не спешит встраиваться, а - ровно наоборот. Идет по второму пути развития. И её внутреннее/имманентное "инородство" определяется именно тем, что в Традициях Русского Икосаэдра - Третьего сословия, которое во всем мире обычно и производит Искусство - в России изначально вообще не было.
Так получилось.

Извините, что немного бессвязно и скомкано - времени нет ни на что.

ГА линк: сообщение # 2854671 от 2015-01-22 19:46:08
Что есть - Свет? (Или для чего нужны - "инородцы" и для чего они - не нужны.)
"Что есть - Свет"? Или лучше так - каким образом можно передать понятие Света тем, кто никогда Света не видел? (А таковых в наше время, увы, большинство.) Или - как передать Звук тем, кто не научен слышать? Ответ таков - Свет должно передать Цветом, а Звук - Словом. Прекрасно при этом осознавая, что Свет не есть Цвет, а Звук - не Слово.

Если угодно, я попробую объяснить на простейшей математической модели. Идеальные фигуры трехмерного мира - невозможно отобразить на плоской бумаге, однако мы можем получить о них логическое представление - путем их развертки на плоскость. Существует

только три типа бесконечной развертки идеальных фигур на плоскости - идеальный паркет из идеальных треугольников, квадратов, или же гексагонов. Идеальных же Платоновских фигур - пять: тетраэдр, куб, октаэдр, икосаэдр и додекаэдр. При этом - только четыре из них имеют развертки на плоскости, или возможность логического структурирования - это и есть логические представления о Четырех АрхАнгелах, или четырех монокристаллах - на которые и делится ойкумена. Пятая же платоновская фигура - додекаэдр не имеет идеальной плоскостной и поэтому не представима логически, иными словами это и есть Всевышний. Кроме этого - одна из плоскостных разверток не имеет соответствия в мире фигур, то есть это Ничто, которое может иметь собственную структуру, которая, однако, не поддержана имеющимися в природе первичными элементами. Иными словами это - Враг Рода Нашего. Говоря простыми словами, - если Идеальная Фигура - есть Духовный Образ носителя определенной ментальности, то этот образ может иметь непересекающуюся идеальную пространственную развертку для четырех идеальных фигур, причем в трех случаях Тетраэдра (образ Юга), Октаэдра (образ Запада) и Икосаэдра (образ Севера) это будет треугольная развертка (то есть бесконечный треугольный паркет), что соответствует существованию непротиворечивого описания данных Духовных Образов, который дан нам в Писании - специально для Юга (Ислам), Запада (Католичество) и Севера (Православие). В одном случае Куб (образ Востока) это будет квадратная развертка, имеющая в основании иные принципы чем наше Писание, это Этические морально-нравственные нормы описанные в работах Мо-Цзы, Лао-Цзы и Конфуция. Еще в одном случае - еврейского Додекаэдра - не существует непротиворечивого описания данного Духовного Образа (но сами "атомы", то есть носители данной ментальности - существуют). И наконец так называемая шестигранная гескагональная развертка - имеется в виде устойчивой манихейской этическо-правовой формы, но воплощения в нашем мире у нее нет, ибо нету нужных атомов для построения этой фигни.

Как видите, - особое место во всем этом занимают евреи, или Богом избранный народ. Строго говоря - это совершенно особая сущность, соответствующая кристаллическому додекаэдру, ибо с одной стороны они находятся под особым призрением Всевышнего, а с другой - не могут и не должны - воплотиться структурно в логическую конструкцию. Иными словами, это люди, которые вечно обречены строить Царство Небесное на Земле, но - не построят его никогда, ибо такой плоскостной развертки - просто не существует. Одним словом - Квинтэссенция, или Философский камень, - люди, которым Богом дадено умение единожды обращать свинец в золото, однако - нет никаких указаний - как при этом остаться Философским камнем. Ежели непонятно, то попробую объяснить немного иначе, - не бывает идеальных кристаллов. В каждом в процессе роста неизбежно возникают дефекты. Получается, что крохотные атомы - додекаэдры - по отношению к огромному кристаллу икосаэдру (России) исполняют незаменимую роль - заполнителей всех этих пустот, так как собственной государственной структуры атомы додекаэдры создать не умеют (вернее умеют, но уж больно она - неустойчива). А дальше начинается самое интересное - идеальный кристалл - идеально прозрачен. Реальный цвет в кристалле возникает только лишь в областях насыщенных дефектами - именно от дефектов природный кристалл начинает играть всеми красками. Однако, ежели дефектов становится слишком много, то монокристалл быстро тускнеет и превращается в мутную друзу поликристаллов. Иными словами - идеальный монокристалл, это достаточно хитрая штука, где абсолютное большинство создает идеальную кристаллическую решетку, а отдельные и весьма немногочисленные дефекты данной решетки всю эту решетку расцвечивают. Или, - если их слишком много - они просто её уничтожают. Вернее, не уничтожают, но - откалывают от него некоторые куски - поликристаллизуя - зону разламывания. И это касается не только додекаэдров, но и тетраэдров, кубов, или октаэдров внутри решетки правильного икосаэдра.
Иными словами - всякое Государство есть сумма своих жителей, обладающих той или этой

ментальностью. Отдельные "атомы" обладают большим сродством друг к другу, другие - меньшим, этим объясняются разные способности отдельных "атомов" - либо встраиваться в единую ткань государства, либо колоть его на анклавы из одинаковых "атомов", которые по смыслу начинают противопоставлять себя другим анклавам и этим отличаются Государства - "монокристаллы" от Государств "поликристаллов". Но есть и более интересная штука, которую мы можем назвать "переносом фокуса". А именно - область наибольшего скопления "атомов" одного вида становится своего рода "эталонной" или местом Обитания Ангела - Юга, Запада, Севера или Востока соответственно.
К примеру Ангел Запада, который сегодня ассоциируется то ли с Британией, то ли США, - вовсе не вечно был в тех краях. Ангел Запада - Октаэдр (тот самый - который мы видим в символах многих организаций типа современного НАТО) - Белый Тигр,- или Символ Воздуха - есть Ангел Познания, Ангел Открытия. В средние века, когда по той же Англии аборигены еще в шкурах бегали, Ангел Запада наполнял своим Воздухом паруса вовсе не англичан, но Арабов Магриба. именно он нес корабли Синдбада через моря, а великому Авиценне помогал составлять первые трактаты по Медицине и Математике. А потом…. Ангел Запада - то есть Ангел порождавший Синдбадов и Авиценн - плохой солдат, просто потому что если все вокруг плохо - ему легче уплыть с порывами Ветра и Воздуха, а ранним Халифатам нужны были бойцы, нужны были Армии, которые воюют за Простые и Ясные Истины, за Идеи Очищения Юга - от Врагов, от Неверных и прочее. И Атомы Запада, несомые легким Ветром и Воздухом - Буржуи Магриба - улетели - сперва в далекую от мусульманских фанатиков Кордобу, Потом в еще более далекую Португалию, а уже оттуда - сперва в Испанию, а уже оттуда - в современную Англию. Такова суть Воздуха. Соответственно если смотреть на античный Период, то мы видим что точно такие же лутучие Атомы Воздуха жили на самом западном краю Ойкумены - в Греции и точно так же Воздух раздувал паруса Одиссея и Аргонавтов, открывавших неизвестные земли. А в конце античности, когда та же Греция оказалась уже на восточном краю Ойкумены - здесь развились Академические школы Философов, которые изрекли непреложные Истины в виде Восточных Атомов - Камня. То есть все у нас переменчиво и находится в прямом соответствии с положением в Ойкумене.

К примеру, - Атомы Икосаэдра Севера - Воды/Черной Черепахи - Понимания и Защиты - в большинстве своем жили во Франции и веками спасали Европу от нашествия Гуннов, Арабов и прочих с точки зрения тогдашних жителей Европы - варваров. Вода, особенно в форме Льда - гораздо менее подвижна, чем Воздух, но и ее можно сдвинуть. Такая штука и произошла где-то в середине 18-го века. До этого момента Франция была крупнейшим икосаэдром, но в процессе внутреннего дробления под воздействием Врага Рода Нашего в лице Наполеона Бонапарта - её икосаэдр стал меньше икосаэдра, представляющего собой Россию. А дальше по всем законам физической химии - начался неизбежный перенос вещества от распадающегося монокристалла к монокристаллу растущему. Так в астрономии - звезда чуть большей массы при условии достаточной близости к жертве - "досуха" высасывает массу со своей меньшей соседки, а в процессе "высасывания" русская аристократия вдруг поголовно начинает говорить по-французски…
Это все верно и для Атомов Южной Красной Птицы - Огня, и Восточного Синего Дракона - Земли, если мы говорим - о Духах сторон Света.
Но и обратное тоже верно. Мы можем вернуться в те времена, когда именно Испания была - кристаллом октаэдрическим - то есть воздушным - именно Воздух - надувал паруса испанских каравелл, неся их через моря и океаны. А потом - Король Испании стал думать, что он круче, чем яйца, потому что именно в его королевстве - никогда не заходит солнце. А его инквизиторы - принялись вытравлять все "дефекты" - прочь из октаэдра, а вместе с дефектами - на огне испанских костров и - здоровые части своего кристалла, и в какой-то момент - данный кристалл - уродуемый самими испанцами - ради достижения собственной чистоты - стал меньше английского, а потом английский кристалл его высосал точно в той же манере, как

русский кристалл высосал все соки из кристалла французского. Какой-то из этого следует вывод, но я запамятовал - какой.

Можете считать этот текст - мистическим сюром.

ГА линк: сообщение # 2854682 от 2015-01-22 19:49:43
Извините что вмешиваюсь, - по просьбам вновь прибывших - несколько переделанный старый текст про суть Стихий, или сторон Света.

"Что есть - Свет"? Или лучше так - каким образом можно передать понятие Света тем, кто никогда Света не видел? (А таковых в наше время, увы, большинство.) Или - как передать Звук тем, кто не научен слышать? Ответ таков - Свет должно передать Цветом, а Звук - Словом. Прекрасно при этом осознавая, что Свет не есть Цвет, а Звук - не Слово.

Если угодно, я попробую объяснить на простейшей математической модели. Идеальные фигуры трехмерного мира - невозможно отобразить на плоской бумаге, однако мы можем получить о них логическое представление - путем их развертки на плоскость. Существует только три типа бесконечной развертки идеальных фигур на плоскости - идеальный паркет из идеальных треугольников, квадратов, или же гексагонов. Идеальных же Платоновских фигур - пять: тетраэдр, куб, октаэдр, икосаэдр и додекаэдр. При этом - только четыре из них имеют развертки на плоскости, или возможность логического структурирования - это и есть логические представления о Четырех АрхАнгелах, или четырех монокристаллах - на которые и делится ойкумена. Пятая же платоновская фигура - додекаэдр не имеет идеальной плоскостной и поэтому не представима логически, иными словами это и есть Всевышний. Кроме этого - одна из плоскостных разверток не имеет соответствия в мире фигур, то есть это Ничто, которое может иметь собственную структуру, которая, однако, не поддержана имеющимися в природе первичными элементами. Иными словами это - Враг Рода Нашего. Говоря простыми словами, - если Идеальная Фигура - есть Духовный Образ носителя определенной ментальности, то этот образ может иметь непересекающуюся идеальную пространственную развертку для четырех идеальных фигур, причем в трех случаях Тетраэдра (образ Юга), Октаэдра (образ Запада) и Икосаэдра (образ Севера) это будет треугольная развертка (то есть бесконечный треугольный паркет), что соответствует существованию непротиворечивого описания данных Духовных Образов, который дан нам в Писании - специально для Юга (Ислам), Запада (Католичество) и Севера (Православие). В одном случае Куб (образ Востока) это будет квадратная развертка, имеющая в основании иные принципы чем наше Писание, это Этические морально-нравственные нормы описанные в работах Мо-Цзы, Лао-Цзы и Конфуция. Еще в одном случае - еврейского Додекаэдра - не существует непротиворечивого описания данного Духовного Образа (но сами "атомы", то есть носители данной ментальности - существуют). И наконец так называемая шестигранная гескагональная развертка - имеется в виде устойчивой манихейской этическо-правовой формы, но воплощения в нашем мире у нее нет, ибо нету нужных атомов для построения этой фигни.

Как видите, - особое место во всем этом занимают евреи, или Богом избранный народ. Строго говоря - это совершенно особая сущность, соответствующая кристаллическому додекаэдру, ибо с одной стороны они находятся под особым призрением Всевышнего, а с другой - не могут и не должны - воплотиться структурно в логическую конструкцию. Иными словами, это люди,

которые вечно обречены строить Царство Небесное на Земле, но - не построят его никогда, ибо такой плоскостной развертки - просто не существует. Одним словом - Квинтэссенция, или Философский камень, - люди, которым Богом дадено умение единожды обращать свинец в золото, однако - нет никаких указаний - как при этом остаться Философским камнем. Ежели непонятно, то попробую объяснить немного иначе, - не бывает идеальных кристаллов. В каждом в процессе роста неизбежно возникают дефекты. Получается, что крохотные атомы - додекаэдры - по отношению к огромному кристаллу икосаэдру (России) исполняют незаменимую роль - заполнителей всех этих пустот, так как собственной государственной структуры атомы додекаэдры создать не умеют (вернее умеют, но уж больно она - неустойчива). А дальше начинается самое интересное - идеальный кристалл - идеально прозрачен. Реальный цвет в кристалле возникает только лишь в областях насыщенных дефектами - именно от дефектов природный кристалл начинает играть всеми красками. Однако, ежели дефектов становится слишком много, то монокристалл быстро тускнеет и превращается в мутную друзу поликристаллов. Иными словами - идеальный монокристалл, это достаточно хитрая штука, где абсолютное большинство создает идеальную кристаллическую решетку, а отдельные и весьма немногочисленные дефекты данной решетки всю эту решетку расцвечивают. Или, - если их слишком много - они просто её уничтожают. Вернее, не уничтожают, но - откалывают от него некоторые куски - поликристаллизуя - зону разламывания. И это касается не только додекаэдров, но и тетраэдров, кубов, или октаэдров внутри решетки правильного икосаэдра.
Иными словами - всякое Государство есть сумма своих жителей, обладающих той или этой ментальностью. Отдельные "атомы" обладают большим сродством друг к другу, другие - меньшим, этим объясняются разные способности отдельных "атомов" - либо встраиваться в единую ткань государства, либо колоть его на анклавы из одинаковых "атомов", которые по смыслу начинают противопоставлять себя другим анклавам и этим отличаются Государства - "монокристаллы" от Государств "поликристаллов". Но есть и более интересная штука, которую мы можем назвать "переносом фокуса". А именно - область наибольшего скопления "атомов" одного вида становится своего рода "эталонной" или местом Обитания Ангела - Юга, Запада, Севера или Востока соответственно.
К примеру Ангел Запада, который сегодня ассоциируется то ли с Британией, то ли США, - вовсе не вечно был в тех краях. Ангел Запада - Октаэдр (тот самый - который мы видим в символах многих организаций типа современного НАТО) - Белый Тигр,- или Символ Воздуха - есть Ангел Познания, Ангел Открытия. В средние века, когда по той же Англии аборигены еще в шкурах бегали, Ангел Запада наполнял своим Воздухом паруса вовсе не англичан, но Арабов Магриба. именно он нес корабли Синдбада через моря, а великому Авиценне помогал составлять первые трактаты по Медицине и Математике. А потом…. Ангел Запада - то есть Ангел порождавший Синдбадов и Авиценн - плохой солдат, просто потому что если все вокруг плохо - ему легче уплыть с порывами Ветра и Воздуха, а ранним Халифатам нужны были бойцы, нужны были Армии, которые воюют за Простые и Ясные Истины, за Идеи Очищения Юга - от Врагов, от Неверных и прочее. И Атомы Запада, несомые легким Ветром и Воздухом - Буржуи Магриба - улетели - сперва в далекую от мусульманских фанатиков Кордобу, Потом в еще более далекую Португалию, а уже оттуда - сперва в Испанию, а уже оттуда - в современную Англию. Такова суть Воздуха. Соответственно если смотреть на античный Период, то мы видим что точно такие же лутучие Атомы Воздуха жили на самом западном краю Ойкумены - в Греции и точно так же Воздух раздувал паруса Одиссея и Аргонавтов, открывавших неизвестные земли. А в конце античности, когда та же Греция оказалась уже на восточном краю Ойкумены - здесь развились Академические школы Философов, которые изрекли непреложные Истины в виде Восточных Атомов - Камня. То есть все у нас переменчиво и находится в прямом соответствии с положением в Ойкумене.

К примеру, - Атомы Икосаэдра Севера - Воды/Черной Черепахи - Понимания и Защиты - в

большинстве своем жили во Франции и веками спасали Европу от нашествия Гуннов, Арабов и прочих с точки зрения тогдашних жителей Европы - варваров. Вода, особенно в форме Льда - гораздо менее подвижна, чем Воздух, но и ее можно сдвинуть. Такая штука и произошла где-то в середине 18-го века. До этого момента Франция была крупнейшим икосаэдром, но в процессе внутреннего дробления под воздействием Врага Рода Нашего в лице Наполеона Бонапарта - её икосаэдр стал меньше икосаэдра, представляющего собой Россию. А дальше по всем законам физической химии - начался неизбежный перенос вещества от распадающегося монокристалла к монокристаллу растущему. Так в астрономии - звезда чуть большей массы при условии достаточной близости к жертве - "досуха" высасывает массу со своей меньшей соседки, а в процессе "высасывания" русская аристократия вдруг поголовно начинает говорить по-французски...
Это все верно и для Атомов Южной Красной Птицы - Огня, и Восточного Синего Дракона - Земли, если мы говорим - о Духах сторон Света.
Но и обратное тоже верно. Мы можем вернуться в те времена, когда именно Испания была - кристаллом октаэдрическим - то есть воздушным - именно Воздух - надувал паруса испанских каравелл, неся их через моря и океаны. А потом - Король Испании стал думать, что он круче, чем яйца, потому что именно в его королевстве - никогда не заходит солнце. А его инквизиторы - принялись вытравлять все "дефекты" - прочь из октаэдра, а вместе с дефектами - на огне испанских костров и - здоровые части своего кристалла, и в какой-то момент - данный кристалл - уродуемый самими испанцами - ради достижения собственной чистоты - стал меньше английского, а потом английский кристалл его высосал точно в той же манере, как русский кристалл высосал все соки из кристалла французского. Какой-то из этого следует вывод, но я запамятовал - какой.

From:
http://wiki.footuh.ru/ - **Тяпка Футюха**

Permanent link:
http://wiki.footuh.ru/doku.php/content:philo:mixt:page001?rev=1453653083

Last update: **2016/01/24 19:31**