

Всякий цвет в таких вещах как стяг/флаг/герб имеют вполне определенный мистический смысл. Красный цвет дает Силу, Черный - Порядок, Белый (на деле - Серебрянный) указывает на Право Свыше, Синий всегда указывает на Богатство. Есть значения и для Желтого (Золотого) и прочее.

Сочетание Порядка и Силы - на первый взгляд привлекательно, однако опыт показывает, что нормальному Государству скорей нужны Средства, чем Порядок. В Этом смысле набор таких цветов, как Красный, Синий и Белый - более чем оправданы, не случайно именно такое сочетание в разных формах наблюдается у наиболее успешных Государств нашего шарика. Российская Империя, Северо-Американские Соединенные Штаты, Великобритания, Франция, Голландия - во всех этих случаях мы наблюдаем эти, или иные случаи сочетания данных трех цветов.

Кстати, - флаг СССР был по сути - двухцветным, - Красно-Золотым. Красный символ Силы, Золото - знак Кесаря (как символ противопоставления себя Серебру, - то есть Б-жьей Воле). Очень характерное сочетание для атеистического Государства, - бедного и беспорядочного по своей сути. Весьма забавляет в этом смысле "романовский" штандарт - с сочетанием - черного-белого и желтого. С точки зрения мистической - вообще-то говоря - сочетание Серебра с Золотом возможно лишь на стяге - Папы Римского, который представляет собой Наместника Господа и Государя на Князьями Земными. Добавление ко всему этому - Черного - то есть Устоявшегося Порядка/Закона - это вообще за гранью Добра и Зла, это классическое - "Хочу быть Владычицею Морскою и чтобы Золотая Рыбка (то есть - Всевышний) была у меня на посылках!" Такое придумали люди очень - неумные, с огромным комплексом неполноценности, ну и расплата сверху - не заставила себя долго ждать.

Вообще, - если Государства ощущает себя в Руце Б-жие, ему обязательно нужен во флаге - Белый цвет. Если же Правители считают себя "сами с усами" (то есть - атеистами, сиречь - Кесарями Земными) - то в стяге должны быть цвета Желтые (Золотые). Сочетание Красного и Черного (Без Серебра и без Золота)- характерно для мятежников, борющихся как против Господней, так и Господской Воли. Ни разу в истории человечества - черно-красные стяги без белого, или желтого элементов - не приносили успеха своим носителям.

Ситуацию государства с сочетанием Красного и Золотого - мы хорошо знаем по судьбе СССР. Страна без Б-жьей милости, с огромными финансовыми проблемами, без внутреннего Порядка - у нас были большие проблемы. Однако ни Силой, ни Властью Кесарей - СССР - не был обижен. Очень хороший пример сочетания Красного и Белого просматривается на примере Польши. Страна - Сильная, с очень большим влиянием Религии, но без Денег, Без внутреннего Ordnung, без Власти Цезарей. Россия, Великобритания, США, Голландия и Франция отличаются от Польши лишь тем, что у нас Денег больше. И как показывает опыт - это правильно.

Очень интересный пример случился в Германии, где от сочетания Черный Красный Белый происходят постоянные переходы к Черному Красному Желтому и обратно. С одной стороны Порядок/Самоуправление + Сила, а с другой, - то Высшее Право Управлять за счет Прусской Короны/Германского Рейха, то - ихбрания/самовыдвижения Кесаря/Канцлера. И всякий раз Государству что-то мешает (на деле - я слышал, что Господу не по нраву траурный креп в знамени, однако Германское Общество выросло на бургерском Самоуправлении, так что Черный в их стягах оказывается естественным и за это их не любят там, - Сверху.)

Очень забавны по цветам стяги Великого Новгорода, Швеции, или нынешней самостийной с их сочетанием - поклонению Богатству и Самовластию. Ну, чего просят, то и выходит, - так, или - иначе. Реально очень много очень богатых людей, неподконтрольных вообще никому и в давешнем Великом Новгороде, и на нынешней Украине и даже там у них в Швеции.

Любой флаг - это сокровенное молене Всевышнему, чего через цвета вы просите, то вам и будет ниспослано. Сочетание чисто Черного и Красного - негоже. Вообще, - Черный в флаге иметь - не-желательно и он там всегда является признаком некоего Самоуправления/Самоуправства тех, или иных территорий (то есть того, что мы зовем "поликристалличностью"). Небеса просить об этом - не стоит.

---

ГА линк: [сообщение # 785296 от 2010-10-30 11:00:00](#)

Согласно геральдике цвета делятся на три составляющих: металлы, финифти и меха. С мехами - все хитро, ибо на флагах они не замечены и поэтому некоей общей эмпирической базы под них не накоплено.

Перед тем, как перейти к дальнейшему описанию - надо помнить, что в цветах стяга обычно описывается не более трех элементов. Если данное число больше, то страна с подобным лоскутным одеялом - мало на что способна и нах никому не уперлась, так как не имеет мистического фокуса в своих целях. К примеру пять базовых цветов на флаге ЮАР всего лишь означают, что это - страна негров, не имеющих корней, целей развития и как следствие - будущего.

В случае, если государство помещает на флаге свой герб, в котором могут быть дополнительные цвета, - данный герб числится по основному полю/базовому цвету и т.д. пока не достигнет той самой цифры 3. После этого - на последующие цвета можно забыть. То есть в случае той же ЮАР, - при желании можно забыть на мелкие вставки и тогда получится, что флаг у этой страны - черно-красно-синий-зеленый. То есть флаг восставшего быдла, которое то ли богато, то ли - молодо. И то, пожеланий чересчур много, но общая тенденция для будущего страны, живущей без Б-жьей помощи, и/или без самозванного Кесаря - очевидно.

Металлы (серебро и золото, то есть цвета - белый и желтый) всегда указывают на характер правления под данным флагом. Белый (серебро) признак того, что под флагом будут следовать Высшей Воле, Желтый (золото) - Воле избранного, или самовыдвинутого индивида, - то бишь Цезаря. Это - базовая дилемма.

Если считать только страны серьезные (для простоты современные G-20), то среди них - обязательно в цветах присутствует, или серебро, или золото, и оно - не случайно. Опять-таки не случайно, что и серебро и золото в одном флаге присутствуют лишь у очень молодой и от этого - мягко говоря весьма странной по своей сути - Южно-Африканской Республики. Есть мнение, что оно - не надолго.

Страны, имеющие серебро в цветах, - в большинстве. С золотом - много меньше, но среди них такие как - почивший СССР, нынешняя КНР, нынешняя ФРГ, Бразилия и современный Европейский Союз. Любопытный перечень государств, которые в настоящий момент отриули Б-жью Волю и при этом у них что-то там получается. Однако есть мнение, что век стран с золотом, - более короток и прямо связан с личностями - местных цезарей. Когда вменяемые Цезари в данном месте кончаются, кончаются и подобные государства. Господь же - по слухам - более долговечен, нежели Цезари, - и результаты для стран из этого соответственные.

То есть - наличие и цвет "металла" в стяге - фактор решающий. Нюансы описываются - цветом финифтей.

Финифтей, или - эмалей по ходу - 5. Это подчиненные к металлам элементы символики и описывают нюансы того, о чем Вы просите. При этом с точки зрения эмпирической одна из эмалей в цветах всех ныне существующих флагов - отсутствует. Это - пурпур, который в

современной геральдике ближе всего к лиловому/фиолетовому. Так вышло, что этот цвет традиционно соответствовал Тайнам, Секретам и вообще Знанию. Поэтому с известной поры он был облюбован всякими тайными Ложами, секретными организациями и так далее. Примерно с начала 19-го века, когда стран с пурпуром в цветах - не осталось, народ стал связывать лиловый/пурпур с Нечистым и на этом его применение в геральдике по сути закончилось. Однако он по прежнему пользуется популярностью в известных кругах и то и дело появляется - как разнообразные вариации "вайолета", "индиго" и так далее. Во всех этих случаях - на первый план выходит его способность давать носителям особое Знание, но по мнению умных людей проблема здесь в том, что тем самым он подсознательно противопоставляется Серебру, то есть Вере - со всеми вытекающими из того обстоятельствами. (То бишь - если угодно, то пурпур сочетается только с Золотом. Вообразите, что на свете появляется Цезарь, который пусть на словах стремится к Знанию, но по факту оказывается Врагом Святой Веры. Любой - Святой Веры. Во всем мире - его появление вызовет настоящий фурор, - не в смысле ликования, но - ярости.) Поэтому используемых на государственном уровне финифтей - всего 4.

Но и из этих 4-ех одна, а именно зелень с наиболее заметным изъяном. Зелень во флаге - по мнению людей знающих - указывает на рост численности населения подобного государства, или точнее - на просьбы о повышении этой численности. Однако увеличение числа граждан/подданных косвенно ведет к снижению их благосостояния, поэтому подобные государства отличаются вызывающей бедностью своих граждан. В этом смысле - зеленый цвет в стяге есть противопоставление - цвету синему, который соответственно дает богатство, и уменьшает скорость демографического прироста - соответственно. Кого бы мы ни взяли из стран с зеленью в стяге - Португалию, Мексику, Болгарию, нынешнюю Литву, или же Белоруссию - во всех этих странах демографическая ситуация лучше, чем у их соседей, но все они испытывают очень серьезные проблемы с финансами. Я уж не говорю про классические страны ислама, где зеленый по сути - обязательная часть атрибутики. У всех них - высокая рождаемость сочетается с вопиющей бедностью населения.

Поэтому во флагах более серьезных стран используются лишь три эмали, - красная, синяя и черная. Из этих трех - траурный креп - указывает на серьезное внутреннее самоуправление, то есть на формирование самоуправляющихся общин, которые живут согласно устоявшимся внутренним уставам, Законам и традициям - и поэтому все государство скреплено подобным Порядком. Порядок вообще порождается на уровнях местного самоуправления, а не Государевыми указами. Поэтому страны с черным в цветах более устойчивы. С другой стороны - Порядок, сформированный снизу - дает слишком большое влияние нижних классов на дела государственные и из этого в данном государстве может полностью отвалиться такая вещь, как стратегическое планирование. Жить исключительно в упованиях на Промысел Б-жий, или мудрость местного фюрера - в принципе здорово, но может привести ко всяkim последствиям.

Синий, как я уже говорил, - порождает демографические проблемы в обмен на материальное изобилие, Красный - агрессивность данной страны и её стремление к интервенционизму - что является естественной оборотной стороной медали для сильного и военно-ориентированного государства.

Всякое моление к небесам обязательно сбудется, но бойтесь - своих желаний - прежде всего.

P.S. Прямой связи - между цветами флагов и особенностями сельхозпроизводства в настоящий момент не замечено. Есть некое мнение, что страны с синим - вообще-то больше получают от сельского хозяйства - чем прочие (говорят, что Богатство вообще говоря в данном случае - следствие продажи возобновляемого ресурса), но насколько я знаю - зависимость эта в пределах статистической ошибки.

From:  
<http://wiki.footuh.ru/> - **Тяпка Футюха**

Permanent link:  
[http://wiki.footuh.ru/doku.php/content:philo:mixt:20101029\\_095832?rev=1452006626](http://wiki.footuh.ru/doku.php/content:philo:mixt:20101029_095832?rev=1452006626)

Last update: **2016/01/05 18:10**