ГА линк: сообщение # 1982873 от 2013-10-19 13:24:48
Про Боевых Магов мне сказать пока нечего - еще не придумалось, зато попробую пояснить про то, как возникают Потоки Воды в гороскопе, как они в окружающем мире нас проявляются, и как все это считается.

Мне пришел вопрос на тему - как я определил что у Ани Лорак в клипе "Забирай" - Поток Рака с Сильным Юпитером в Экзальтации, а у той же самой Ани Лорак в Оранжевых Снах - лишь только постоянная смена потоков Девы с Весами, которая мне - ваще не интересна?

Это хороший вопрос и при объяснении давайте разберем, как вообще у нас возникают Эмоции, во что они переходят и как вообще все это Тикает с Мистической точки зрения.

Итак с точки Зренья Мистической - все События, Явления и прочие Приключения, включая любые движения как Души, так и срамных отростков - приходят в движение от некоего Стимула, причем источник этого Стимула - всегда расположен в Кардинальном знаке - Гороскопа. Причем - в Знаке Соответствующей Стихии.
Кардинальных Знаков у нас Четыре и поэтому Источников для любых чувств, действий, событий и так далее - у нас ровно 4.

В Теле Идеала, или если угодно - Теле Господа Нашего расположен исток Кардинального Потока Овна.
Именно поэтому Поток в сущности Разрушительный - всегда Генерится на уровне самого Высшего Тела и именуется порою как Гнев Б-жий.
Смысл этого потока состоит в том, что Наша Душа, или Тело Наших Ценностей - по каким-то причинам не соответствует тому самому Исходному Лекалу, то есть тому Образу из которого Господь нас Создал по своему Образу и Подобию. Данная трансляция воспринимается нами всегда исключительно Императивно и Всегда соответствует Разрушению некоей нашей Ценности, которая воспринимается Телом Господа нашего как безусловно Ложная.
То есть Трансляция Огня ВСЕГДА идет с Разрушением чего-либо и сопровождается резкими изменениями на уровне нашего Душевного Равновесия и Спокойствия.

Кардинальный Поток Земли - возникает на Уровне нашего Ментального Тела, то есть тела Размышления и Осмысления. Поток Земли есть Поток Структурирования и Рационализации. Поэтому Суть Потока Земли в Кардинальном Знаке Козерога состоит в Планировании наших Поступков и Действий, или некоем Режиссировании грядущей Реальности. В потоке Козерога мы Готовимся к новым Поступкам, Событиям и так далее. Это поэтому Восходящий поток с Тела Размышлений к Телу Событий.

Кардинальный поток Воды - возникает на том же самом Ментальном Уровне нашего Тела - Размышления и Осмысления. Но в отличие от Земного Планирования, поток Воды соответствует Стихии Воды, сущности оппортунистической и изменчивой. То есть - у нас есть некая задумка и мы хотим претворить ее в жизнь. Замечательно. Наша Задумка - наша Мысль поступает в канал Козерога. Но - к примеру - в этом самом канале стоит Суровый Ограничитель, он же Верховный Судия, или Принцип Сатурна, который расположен в своем знаке и гласит о том, что прорабатывать свои Планы надобно тщительнее и больше, иначе это гуано и это я вам сейчас докажу. То есть основная масса наших Идей в случае сильного Сатурна в канале Козерога, который их тупо не пускает наверх для Козерожьей трансляции - либо возвращаются в ментальное тело для дальнейшего Обдумывания и более тщательной обработки, либо начинают ходить по ментальному телу кругами - не имея Энергии достаточно чтобы преодолеть возникший барьер на пути вверх. В этом состоянии они могут либо забюить вам бошку пустыми мудрствованиями и никчемными размышлениями, либо - если есть такой

выход они могут обрушиться вниз - через второй канал из Ментального тела. Этот второй канал соответствует каналу Рака и перерабатывает наши неисполнимые мечты и желания в яркую Эмоцию, бесплодные размышления - в горький смех, а глупые приказы начальников (которые надеются, что ими они начнут у вас трансляцию наверх - в канал Козерога) - в смешки над ними за их спиной, и вообще развивают в нас чувство сатиры и юмора.
Так в клипе Забирай у Ани Лорак - текст песни сперва демонстрирует и формирует Ментальный затык как у Исполнительницы, так и Слушателя и когда Энергии накопится достаточно - Ани Лорак - срывает этакий клапан на вход в Канал Рака (типа - а пропади оно пропадом, гори все огнем) и вместо бесплодных и горьких мыслей - понеслась Эмоция - Чистая и Беспощадная. Энергетический поток при этом имеет все характеристики именно Юпитера, то есть он Обильный, в астрологическом смысле "мутный" (имеется в виду, что в таком сильном потоке Эмоции легко могут выплеснуть с "грязной водой" и - любого "ребенка") и по-юпитериански - "несфокусированный" (отсутствуют ярко выраженные цели у этого потока Эмоций). Причем клип сделан по всем правилам Астрологии, раз тут будут показывать в основном поток именно Юпитера - применяется "глицериновый" объектив, который нарочно "размывает" выдаваемое изображение так как Юпитер в данном случане Важен как повелитель Водного Знака Рыб, а они любят плавать в "мутной воде", поэтому визуальные показатели именно Эмоционального потока Юпитера - за счет этого "мутного" объектива - многократно усиливаются. Чтобы не быть голословным посмотрите клип еще раз и вы сами увидите, как сперва певица Накапливает Энергию на уровне Ментального Тела, и как потом она легко канализирует ее - Вниз в Тело Эмоций по каналу Рака под Юпитером в Экзальтации.
Итак Ани Лорак - "Забирай"

```
\\
```

Почему все это так важно. Да потому что Поток Воды оказывается главным Творческим и Созидательным потоком символического гороскопа. Ведь по сути - движение в эту сторону - то есть не в сторону каких-то событий, или Улучшения Вашей Души, а вроде бы ровно обратно к грубым и возможно - низким - эмоциям - ни что иное как "Обходное Решение" которое должно быть - как запасной вариант решения наболневшей ментальной проблемы, если обычные методы Подготовки и Планирования - уже не работают. Если вы знаете как - то от тела мышления и Рационализации - надо двигаться самым простым и коротким путем - то есть Козерога - "наверх к звездам". Но представим себе, что простого пути - "наверх" нет. Не придумали. Патроны не завезли.
Так как выходов с любого тела всегда грубо говоря только 2, вы должны понимать, что возможно нужная трансляция к эвенту нужного Вам События, или усвоения нужной Душевной Ценности может найтись не на уровне бесплодных умствований, но чуть ниже, ибо там возможно в вашем конкретном гороскопе за счет точного птолемеевского аспекта с малым орбисом есть этакая "кротовая нора" прямой связи нижележащего тела с вышележащим минуя все промежуточные. Таким образом, если канал Земли это канал Работы и Структурирования, то канал Воды - канал Творчества, то есть поисков Путей Неизведанных, тех, по которым довольно пройти лишь один-единственный раз и потом этот путь сразу станет Штатным Каналом Земли, по которому обычные Труженики начнут тягать штатные мысли и размышления, чтобы привести их к ими ожидаемому итогу.
А Вода, вода изменится дальше и опять потечет себе искать новые пути и возможности.

Возможно - не шибко понятно...
Предположим, что у нас на ментальном уровне возникла проблема. Сперва вы занимаетесь

ментальным планированием, чтобы подготовить почву для ее разрешения. Но в канале Козерога стоит Великий Критик - принцип Сатурна, который методично взвешивает ваши Идеи, их бесстрастно оценивает и отбрасывает, если они недостаточно проработаны. И недопереваренная мысль возвращается назад на уровень Рационализации и с нею непонятно что делать. И так продолжается до тех пор, пока вы не отчаиваетесь и сбрасываете эту самую уже отравляющую Ваше Сознание мысль вниз - в канал Рака - в Тело Эмоций и вам обязательно должно стать то ли грожко, то ль радостно от всего этого, ибо это ментальное Событие всегда сопровождется какой-то Эмоцией.
Что происходит с Мыслью, когда она превратилась в Эмоцию?
У нее есть три основных Пути.
Она может быть возвращена обратно вверх в Ментальное Тело по каналу Стрельца. И тогда она обрастает едкими словами в стиле Жванецкого и под воздействием Огня приобретает вид Разрушительный/Сатирический. Она может быть сброшена еще ниже в канал Льва - который преобразует наши Эмоции в Эфирное состояние нашего тела, как - краснеющие глаза, утробные рыки, сопение и всяческие попытки нанести тяжкие физические повреждения нашим соперникам, или поднятие штанги, или тискание случайно подвернувшейся Тетеньки. И наконец за счет "кротовой норы" или трина с малыми орбисами с канала Рака на канал Рыб, эта же самая Эмоция может быть обращена в Покаяние перед Господом, Горячую Молитву и Просьбу о Вразумлении.
Обратите внимание, что этот самый канал будет работать далеко не у всех, нужно чтобы были планеты в Раке и Рыбах одновременно и по возможности с малым орбисом, лишь тогда Трансляция оказывается возможной. Именно из этого следует, что Молитва по настоящему может быть услышана лишь "от Сердца" (то есть именно от канала Рака), потому что молитва "от Головы", то есть от ментального тела по Козерогу вверх никуда не дойдет, ибо между Козерогом и Рыбами - Трина не образуется. То есть сперва нужно впасть от неразрешимой ментальной проблемы в некоторое отчаяние, "сорвать клапан вниз", то есть самому себе признаться во всем своем "неспособии" и лишь после этого Мольба ко Всевышнему - может быть - Им будет Услышана.
Впрочем, возможно это вам - никому и - не нужно…

___

Но у нас остался не рассмотренным последний из 4 каналов, канал Воздуха
Он начинается в канале Весов, то есть в нашем Теле Физическом.

В данном случае спасибо Ходуну за то, что он напомнил нам про Оранжевые Сны у той же Ани Лорак и мы можем у одной и той же певицы внимательно на наглядном примере проследить как у Ани возникает Энергетический поток за счет Сильной Венеры в знаке Весов в стихии Воздуха. Зрелище Поучительное.

Итак что такое Канал Весов или Восходящий поток из Тела Физического в Тело Эфирное?
Это поток соответствует сообщению нашего Физического тела нам - о своем Самочувствии. То есть полнота нашего Физического Здоровья превращается в утренние потягушки, желание петь и танцевать, демонстрирует дяденькам очаровательные попку, ручки и ножки и - прочее. Энергетический поток Воздуха - прежде всего - Информационный и его задача сообщить окружающим, что у нас с нашим Физическим телом - все в поряде.
Ну, или не в поряде в случае травм, болезней и всего прочего. Ну или при принятии водовки унутрь у нас может возникнуть некая ложная инфа на этом потоке, что тоже весьма занимательно. Именно поэтому сильный знак Весов порождает такое количество бытовых пьяниц и алкоголиков. А так же любителей у-шу, парных бань и так далее. Кроме этого Поток Весов это и - вкусная еда, которая из физических ингредиентов превращается в нашу Красоту

и так далее.
Что происходит дальше с этим потоком на Уровне Эфирного Тела?
Поток может вернуться обратно в канале Девы, когда ваше тело будут Массировать, Целовать, Обнимать, Тискать и вообще вызывать в вас разные физиологические реакции. При этом поцелуй приятного нам человека в область наших половых органов с этой точки зрения эквивалентен удару ногой плохого для нас человека по нашим яйцам - с тою разницей, что при этом внутри нас запускаются разные физиологические реакции.
Причем обратите внимание, что Коитус, или половое сношение при таком рассмотрении оказывается чисто физиологическим процессом, соответствует энергии Земли и поэтому поддается как Формализации, так и структурированию. А точно такой же вроде бы Переход с Тела Эфирного но уже наверх в Тело Эмоций называется уже Актом Любви, или Траха - как кому повезет и ни структурированию, ни формализации уже - не подвержено, Ибо это ужу Стихия Воды - по определению - никакой Формы уже - не имеющей.
То есть если Вам нужно именно телесное Удовольствие - нужно понимать, что Вас интересует данный Процесс как Процесс Земли и в данном случае весьма важна Техника, Ритмика и так далее.
При этом надо хорошо понимать, что любой безусловно успешный - с технической и физиологической точки зрения Половой Акт - вовсе не означает, что для Вас лично окажется большой Радостью. За Радости отвечает Тело Эмоций и туда ведет Канал Скорпиона. И уж какие там живут барабашки и что именно вы ощутите после завершения изумительного по качеству физиологическому - того же самого Акта - то ли Неземное Блаженство, то ли - Угрызения Совести, то ли опасения - не залетела ли ваша партнерша, то ли такую к ней ненависть за то, что она нарушила вашу "природную чистоту", что удавить ее мало - зависит только и исключительно от вашего потока Воды и к собственно Акту никакого прямого отношения не имеет. (А многие с виду умные люди - этот момент - не улавливают. Я бы и сам был о том без понятия, но мой отец много на эту тему рассказывал, благо мои прадед с прабабкою со стороны его матери были по этому делу - безусловными экспертами и бизнес их процветал до Октябрьской Революции).
Иными словами, - то как девочка на экране организует поток Инфы о том, насколько у нее красивое Тело (поток Весов), и то как она с красивыми мужиками Танцует, Улыбается и Обнимается с Технической точки зрения (поток Девы), на самом деле не дает нам никакого ответа на вопрос - насколько именно нам с нею при случае будет в Постели - здорово, ибо никаких даже намеков на сущность ее потока Скорпиона - здесь в этом клипе никак не показано. (Или как говорил сам Хью Хефнер - "наши клиенты порою не понимают, что то какую технику демонстрирует порноактриса в ходе постановочного полового акта - к реальной жизни не имеет ни малейшего отношения! ну и ладно - не маленькие и мы - обратите внимание - никого при том - не обманываем.")

ГА линк: сообщение # 1982992 от 2013-10-19 15:39:33
Отвечаю на вопрос из лички, ибо возможно он у многих в голове сразу возник, но о нем народ прямо спросить немного стесняется.
Одна из наших читательниц прямо спрашивает, - если поток нерешенных Проблем с Ментального тела в канал Рака - приводит к тому, что при условии нужного тригонального канала у нас в Гороскопе и горячей Молитвы Господу нашему - к нашему Просветлению и/или прямому Вмешательству Господа, ибо насколько она понимает - чем Выше Тело, тем и Энергии там - посерьезнее и помощь Энергией с тех высот способны решить все наши проблемы на низких уровнях, то нет ли чего-то аналогичного на уровне передачи в каналах Земли. Ну раз уж я говорил про Коитус в канале Девы - нет ли аналогичной связи между успешным

физиологическим удовольствием в Деве - с успешным Планированием Событий в Козероге и тем более в Событиях, организуемых в Тельце - ежели смотреть на все это Сверху? Ну, правильно ли она понимает, что некие тетеньки умеют аж на Тело Событий любой нужный им путь - "передком прокопать"?

Отлично! Вы начинаете суть всех моих объяснений:
Мы говорили о том, что Половой Акт он же Коитус - есть с точки зрения Астрологии процесс некоего нашего возбуждения непосредственно на Физическое Тело, причем он зависит именно от наших Умений в смысле передачи Энергетической - нашего Возбуждения - Телу как Нашему, так и Партнера. И если бы все на этом заканчивалось, то данный процесс представлял бы лишь интерес с точки зрения сдачи экзамена по физиологии.
Однако хитрость состоит в том, что именно в канале Девы открываются тригональные каналы "наверх" в зоны Тельца с Козерогом, отвечающими за те События, которые с нами Случаются. Таким образом для того чтобы случилось определенное Событие в нашей Жизни, можно его Спланировать (путь Козерога), можно Совершить Поступок обусловленный нашими Ценностями (путь Тельца), и/или чтобы это событие прошло быстрее и легче можно при условии существования тринов с малыми орбисами - активировать канал Девы, в том числе и "постельным способом" и все в данном случае будет зависеть исключительно от вашей техники, чувства ритма и прочего. И да этот способ многими как девицами так и юношами сплошь и рядом - вполне стихийно и неосознанно применяется в нашей жизни, ради того, чтобы - Преуспеть в этой жизни (то есть сформировать выгодный для них Поток Событий в их Теле Событий).

С точки зрения меня лично - проблема здесь лишь одна. Начиная стихийно использовать этот Путь наверх, можно упустить из виду тот Факт, что с Эфирного тела - два Выхода - на каналы Скорпиона и Девы. Слишком частое и необдуманное использование канала Девы приводит к истощению Вашего Скорпиона, а именно за этой дверкой таится такая для Успеха вроде бы незначительная Фигня, как Любовь. Та самая которая и есть - Имя Господа. И если слишком часто ходить вниз с тела Эфирного - ради Успеха в Реальности, путь вверх (который вообще-то всегда сложней Пути вниз) постепенно зарастет бурьяном и какашками всякими, а дверка к Скорпиону закиснет с ржавыми петлями и вы потом можете об нее лоб разбить нахрен а она все равно будет уже для вас слишком узка и - ни фига не откроется. Да и зачем, ведь у вас уже есть такой широкий - "раздолбанный" - Путь Вниз в Объятия Врага Рода Нашего, так на что вам эта заросшая тропка наверх к вросшей в косяк крохотной дверце с символом Скорпиона?
Скорпионы - кусаются. Они очень больно кусаются.
Так что - "один раз - не пидарас", "где один, там и - два", а потом "бог троицу любит" ну и - проход вниз при этом с Эфирного тела - все лучше и веселей разрабатывается, а так как поток Земли у нас шибко по сути - Технологический, то и получается там вполне "рабочая дырочка".

За все надо Платить. Даже за то, что кажется - ловким финтом - в обход всей системы.

ГА линк: сообщение # 1983166 от 2013-10-19 19:12:39
Гы, мне в личке напоминают о моем обещании рассказать о применении Баттлмагов.
Вы знаете… а ведь я уже - все рассказал. Серьезно. В двух моих последних постах я осветил эту тему целиком и полностью и на мой взгляд - закрыл эту тему.
Да-да Посты про сравнение двух клипов Ани Лорак и потом про влияние успешного Коитуса на Успех в жизни отдельных девочек, а по нынешним временам и - мальчиков. Там все сказано…
Вы что их не видели? Ах, Вы видели но не поняли, что это мой ответ на Сенин вопрос про применение баттл-магов…

Ну, хорошо, мне не в лом разъяснить - что я сказал в двух прежних постах русским по белому и каким это образом касабельно к применению боевых магов на Поле Боя.

На самом деле я почти сразу начал отвечать на Сенин вопрос, но сперва возникла небольшая проблема. Я заподозрил, что многие мои читатели вероятно не совсем понимают сути символического гороскопа, и что именно там в нем сказано. Поэтому для того чтобы ответить на Сенин вопрос сперва потребовалось на примере двух клипов Ани Лорак - ответить - как именно ото Тикает, а в следующем предметном посту о влиянии успешных коитусов на социальное продвижение подробно ответить на вопрос о возможности боевого применения боевых магов. Давайте разбирать в чем был - ответ. (Да, я все это делаю - нарочно, чтобы потом на уточнительные вопросы мне не приходилось иной раз отвечать, что все это я уже по сто раз объяснял и мы после этих моих раздосадованных слов - друг на друга с собеседником глазами не хлопали. На самом-то деле мне повторить объяснение не в лом, просто меня порой задирает слегка ситуация, когда люди не совсем понимают холистическую суть астрологии и не видят прямой аналогии в изучении техники для сладкого траха с изучением такой же техники для применения какого-нибудь боевого заклинания, при том, что эти процессы на изумление сходные и рассматриваются в одном и том же канале перехода внешнего возбуждения в физические действия и движения, которые описаны Астрологией в одном и том же Канале Девы. Если об этом конечно - задумываться. То бишь доведение клиента до Оргазма в сущности - безусловно идентичный процесс - действиям по укладыванию клиента в гипноз, или кастованию с руки фаерболла и - так далее. И до тех пор, пока вы не поймете, что с точки зрения Астрологии это все - действия и эфирные события идентичные - дальше мы - не продвинемся. Неужто вы не видите в этих процессах их - глубинного СХОДСТВА?).

Итак вернемся к Теории. Наше Тело состоит из 7-ми разных Тел: Тела Господа Нашего, Тела Души, Тела Поступков, Тела Размышлений, Тела Эмоций, Тела Возбуждения, Тела Косной Материи. Каждое из этих тел имеет свой собственный уровень Развития и поэтому на каждом из них бродят свои Уровни Энергии, причем Энергии более Высокого тела на порядки более грозные, чем Тела Нижележащего, но они при этом более тонки и незаметны для нашего Наблюдения.
7 тел соединены меж собою Энергетическими Каналами - 6-ью Нисходящими - Овен, Телец, Близнецы, Рак, Лев и Дева по которым Энегрии более Высоких Уровней скатываются вниз и это движение воспринимаются ка весьма Энергетически ценные просто потому что Энергия более высокого уровня на Уровне более низком воспринимается Энергией более Высокого Уровня. И 6-ью Восходящими - Весы, Скорпион, Стрелец, Козерог, Водолей и Рыбы.

Итак, самым сильным и мощным в этой Конструкции оказывается Тело Господа Нашего с одним важным нюансом. В отличии от всех прочих Тел его тело имеет лишь Один Вход, или Канал Рыб, по которому до Господа можем мы - Докричаться. Или иными словами до Господа можно лишь добраться на Восходящем потоке Воды и - никак Иначе. При этом если вы внимательно читали два предыдущих поста - главная Особенность потока Воды в том, что он не имеет Формы и поэтому - неформализуем в принципе. Молитва Господу возможно только "от Сердца" как Очистительное Покаяние вместе с Эмоцией по поводу своего ментального Несовершенства (грубо говоря, - Господь откликнется лишь в том случае, если вы сами себе Признаете - насколько вы - Дурак, или Дура. Причем повторение невозможно - Господь уже один раз оповещен о том, что Вы Идиот и на второй раз ничего нового вы ему не сказали. Поэтому нужен будет иной совсем новый повод, чтобы можно было к Господу подобное обращение. Таким образом - два раза признаться в своем неспособии Господу Нашему по одному и тому же поводу - никогда не получится.). Соответственно в Канале Скорпиона Вы лишь один раз Можете Признаться Господлу в Любви к Вашей Единственной Женщине. Любовь

странная штука она может прийти к нам еще раз, если Б-гом даденная Женщина у нас Б-жьей Волей отобрана, но если каждый день сообщать ему о своей новой любви к очередной чиксе, скорее всего после уже второго обращения Господь начнет относиться к вам весьма иронически. А когда Господу стало Весело и он решит пошутить по этому поводу - шутки его бывают - весьма специфическими. Так что и в этом случае - Штатным и повторябельным образом Игры в Любовь - у нас не получатся.
То есть даже если и есть у вас Водные Трины позволяющие обратиться напрямую к самому Господу, напомню, что неспроста древние советовали не беспокоить Господа Попусту не поминать Его Имя всуе и прочее. ***ВОДНЫЕ ПОТОКИ - НЕФОРМАЛИЗУЕМЫ В ПРИНЦИПЕ И ФОРМЫ НИКАКОЙ НЕ ИМЕЮТ!***

Теперь посмотрим в иную сторону. Самым Нижним у нас оказывается Материальный План - Обитель Нечистого. К нему в гости можно попасть лишь одним единственным способом - на Потоке Земли по каналу Девы ведущего - образно говоря - в саму Преисподнюю. Хитрость в том, что с этого канала у Нечистого есть прямой выход на оба канала входящих на Тело Событий - как снизу - со стороны Козерога, так и сверху - со стороны канала Тельца. Таким образом Нечистый и есть Князь мира Сего, или Вельзевул, или Кесарь, или Мамона - ежели об этом задумываться. Все события материального плана - в Мире дольнем не возможны без косвенной санкции Князя Тьмы, если об этом задумываться, и многие слабые духом, поклоняются Князю Мира Сего и Служат ему Верой и Правдою. При этом как я уже говорил, потоки Земли - есть потоки естественным образом организуемые и - структурируемые. Любой повторяющийся процесс, любая методика уже несет в себе черты Земли - по определению.
Из этого следует, что любые мистические учения порождающие какие-то боевые искусства - при внедрении их на структурной основе - становятся Оружием Врага Рода Нашего - хотя бы потому что при этом они профанируются и исходные идеи Воды - то есть Учителя с исходно Б-жественной Энергетикой - при повторении подменяются темной энергетикой Земли и Нечистого. А дальше вы можете вывести на поле боя хоть дивизию баттлмагов 80-го уровня, кастующих файерболлы 20-го уровня и всех их не сильно напрягшись разгонит простой деревенский попик с крестом и кадилом при условии, что Молиться Господу он будет от Чистого Сердца и попросит Спасения не для Себя но своей Общины и церкви, потому что больше от злобных баттлмагов искать им Спасения - не у кого. И просто за счет того что тело Господа у самого простого и неискушенного деревенского попика - на два порядка Выше чем тело Событий у самого прокачанного баттлмага - исход подобного стыка понятен до того, как баттл маги начнут показывать свое мастерство.
А из этого следует, что никакое государство не будет вбухивать безумные средства в полчища чертей разгоняемых крестным знамением и кадилом обычного попика при условии что он - истинно Верующий (причем не обязательно в Иисуса, - и Аллах, и Яхве тоже подойдут для этого случая).

Иными словами содержание простой Семинарии, или Медресе, иль Ешивы - обойдется Обществу гораздо дешевле, чем содержание школы для будущих баттл-магов, а то что батюшка, или мулла при этом "умеет кастовать лишь защитные заклинания" - никого не парит, ибо никто не будет выращивать стада боевых слонов, если их легко разгоняют маленькие мышки, содержание которых Обществу - проще дешевле и выгодней.

То бишь, когда началась Великая Отечественная дедушка Сталин вовсе не с бодуна бросился в Объятия Церкви. Возможно, что иных - более простых, честных и понятных ему лично способов борьбы с кагалом таинственных мужиков в зеленых перчатках из подземных переходов под Рейхсканцелярией, ему как-то и не придумалось. А тут рецепт и средство известное. Авось все получится.

Так и сейчас то же самое. Вы знаете почему так пуськи беснуются и евросоюз так заставляет нас целовать в жопу геев? Да потому что все это пошло бы во вред нашей Церкви, а то же ведь фигня какая-то получается во всем мире - ЖОПА, а здесь на Руси все лишь колосится и глаз радует. Поэтому - и пытаются они вынести прежде всего нашу Церкву, потому что не будет и Поток Зла захлестнет и нашу с вами страну. Ибо разнообразных баттлмагов нагенерили они там до матери. Однако проблема вся в том, что "гранаты у них - не той системы", ты не можешь накастовать никакую грязную хрень с Тела Событий - на Тело Господа ибо сперва надо будет испоганить Душу противника, а она - для всякий психических файерболов снизу не так чтоб прозрачная, зато в обратную сторону с тела Господа - на тело Событий все трансляции - идут чудо как хорошо (попутно с защитой от дерьма снизу - Души - сверху) , поэтому Нечистый не умеет тягаться с Господом в принципе.

Вот почему в Православной Русской Армии баттлмаги вообще не используются. Армия Господа не прибегает к услугам Нечистого.

From:
http://wiki.footuh.ru/ - **Тяпка Футюха**

Permanent link:
http://wiki.footuh.ru/doku.php/content:philo:mixt:%D0%BF%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%BA%D0%B8?rev=1453128715

Last update: **2016/01/18 17:51**