Четыре АрхАнгела

Четыре Общества

> Цитата: **Senya** "Архангел" есть термин, обозначающий способность большой общности людей (такой большой, что крупнее на планете уже не будет, разве что против космической угрозы) объединяться по ряду критериев, приобретая при этом некоторые общие специфические черты, и противостоять другой очень большой общности людей, отстаивая свои интересы. При этом внутри подобной группы могут образовываться меньшие общности людей, объединяющихся по более строгому перечню критериев, и отстаивающих более узкие интересы против других подобных группировок, как входящих в предыдушее объединение, так и находящихся вне его. Такие группы примерно соответсвуют государствам, а саму способность людей объединяться в государства, отделяя себя от соседей и приобретая при этом еще более специфические черты называют "ангелом". Утрата такой способности - "смерть ангела" - означает обычно и смерть государства. Поэтому с одной стороны вопрос "как Архангел относится" не имеет смысла, он и есть существующие в сей миг отношения. Но с другой стороны можно и ответить - до тех пор пока внутренняя грызня не затрагивает его базовых отличий от других Архангелов, она ему безразлична.

ГА линк: сообщение # 302232 от 2009-04-19 17:56:29
Если мы возвращаемся к вопросу об АрхАнгелах, то надо в первую голову смотреть не на то, - как именно люди любят/взаимодействуют друг с другом, но на то, какие именно общественные формации данные страны по сути своей представляют.
Четыре Ангела представляют помимо всего и четыре общественных строя, - формации. Восток - Рабовладение, Юг - Феодальный строй, Запад - Капиталистические отношения, Север - Социалистические, или Первобытно-Общинные - кому уж как удобнее на это смотреть.
Повторяем обход по кругу. Китай - если то, что там у них сейчас не Рабство - при помощи которого они и разгоняют свой экономический механизм, то как назвать это иначе - я даже не представляю. Люди работают по сути своей за рис и кров над головой, - без отпусков и выходных, не могут уйти от работодателя и т.д. Кстати, Китай очень яркий пример того, что Рабовладельческий строй - совсем не обязан проигрывать экономическое соревнование феодалам, или Капитализму.
Юг, - разнообразные Халифаты и квинтэссенция их Турция с Персией. Ну да, на первый взгляд - страны очень даже сильно ушедшие от их Феодального прототипа, но это только из-за того, что Птица Юга в настоящий момент чутка спит. А Проснется и вы сразу увидите всех сердаров, меликов, местничество и раздробленность, очень характерные черты феодальных порядков.
Запад - это место, где Адам Смит - Пророк Господа, а Бога зовут - Желтый Дьявол. А Мекка его - Уолл-Стрит и лондонский Сити. Ну… Мне даже сложно что-либо пояснять.
Север это место, где рулила и рулит Крестьянская Община, Она может выглядеть совсем иначе, у неё могут вырастать всякие вторичные половые признаки, - вроде Монархии, или ЦК

Партии, но по сути своей - это очень социально-ориентированное государство. Это страна, - где в любых обстоятельствах принято бежать к Черепахе Кормилице и - если че откусить её жесткое невкусное мясо, - та стерпит и даже накормит, - чем Б-г послал. Потому что страна Севера - это огромная Крестьянская Община.
Руководствуясь этими принципами давайте рассмотрим государства по которым у Вас непонятки.
Нравится нам Германия, не нравится - дело десятое. Смотрим на то, как именно данное государство устроено и обнаруживаем, что в глубине, основе своей - данное государство - гораздол ближе к Общине, нежели к Бизнес-процессу. Население сравнительно - не-мобильно, Государство постоянно вмешивается в бизнес-процесс с целью поддержания внутреннего производителя и т.д. даже если мы смотрим на недавнее прошлое, выясняется что нацисты - звали себя не кем-нибудь, но национал-СОЦИАЛИСТАМИ и партий у них была Национал Социалистише (СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ) Дойче Арбейт (РАБОЧАЯ) Партей. И если смотреть на корни процесса, то да - Советская Россия и нацистская Германия - строили по сути своей один и тот же СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ строй. А уж то, что полярности у этих двух вариантов были разные - в одном случае упор был сделан на Нициональный, а в другом - Интернациональный вариант построения государства, так на то и - Германия - КОМПЛЕМЕНТ к России, в том смысле, что эти два государства подходят друг к другу как пестик с тычинкой (вилка со штепселем) в одном едином цветке.
Смотрим теперь на Швецию и вспоминаем про Шведский СОЦИАЛИЗМ. Дания это вообще - высшая форма развития отдельно взятой крестьянской общины, которой избыточные средства позволили самой на себя замкнуться и окуклиться. То же самое и с Норвегией, только в этой стране - процесс идет прямо у нас на глазах. При этом надобно понимать, что Дания, Швеция и Норвегия по структуре собственного развития - ближе к "женскому" типу развития, характерному для Германии. Тоже - возведенный в абсолют догмат о национальных особенностях данной структуры и поэтому - "Наша хата стоит с краю - чужие здесь не ходют". Но структура местного социума характерна именно для стран Севера - в том числе и - России с Германией.
Теперь рассмотрим Польшу (И в небольшой степени Швецию). Если задумываться о том, что именно происходит и происходило в истории этой страны, то выясняется, что данное государство очень похоже по структуре своего социума на Россию. Именно поэтому столь легко в данной стране существовали такие области как нынешняя Литва, Украина и Белоруссия. Польша это скорее "мужской" аналог России, тогда как страны скандинавские больше похожи на "женские" страны типа Германии. Здесь мы переходим к вопросу о "включениях" в монокристалл.
Есть два типа взаимодействия с раздражающими агентами, Один тип реакции я называю "женским" другой "мужским". При появлении некоего возмущающего фактора - первая реакция женщины - закрыться, защититься от него и в случае государств мы обычно видим вспышку национализма, призванного СОХРАНИТЬ существующий социум. Тот же самый возмущающий фактор в жизни мужчины вызывает реакции - интереса, или соперничества, часто оборачивающийся агрессией и в случае государств - мы видим усиление торговой, религиозной, военной активности в областях новых контактов к неизвестным объектом. В процессе данного взаимодействия - объект может быть поглощен, уничтожен, обращен во врага, или - наоборот станет другом, но социум при этом расширяется и неизбежно ИЗМЕНЯЕТСЯ под влиянием все новых воздействий. Это невозможно изменить, это есть там - в глубине подсознания "мужского" общества - оно не может иначе. И вот здесь очень хороший переход к вопросам Астрологическим - совершенно не случайно, что здесь в Области Севера - основной переход между двумя основными "мужскими" обществами - Россией и Польщей знаменует переход от одного Негативного знака (Русского Козерога) к другому Негативному (Польским Рыбам). Победа России над Польшей это лишь победа Кардинального Знака над знаком Мутабельным - ничего личного - так и должно было быть. Не нужно в одном

монокристалле - Два монокристаллических центра - Польша была обречена быть раздавленной. Что не отменяет принципиальной возможности - для появления "Большой Польши" в самом ближайшем будущем.
Кстати, если мы начнем задумываться о том, что сейчас сказано, то для вас станет очевидным, что и на территории Западной Германии в области Негативного Германского Тельца когда-то существовал "мужской" монокристалл. Я его называю для себя Кристалл Швабии, или кристалл Гогенштауфенов. Там точно так же происходило быстрое слияние земель в рамках "Священной Римской Империи" под властью Швабского Императора, однако тот процесс налетел на местные вилы - отчаянное противодействие местного Кардинального Овна - Папы Римского. Вы должны знать эту историю и то, как в тех краях порубали местный возможный центр кристаллизации.
Однако для нашего изложения важно знать, что структура может стать универсальной и единой, - когда внутри единой структуры сойдутся все Негативные знаки одной полусферы: Козерог (Россия), Рыбы (Польша/Швеция) и Телец (Дания/Западная Германия). Вот видите, - как неожиданно разные части одного изложения сливаются в общее целое...
Намек: - на самом деле во всех этих постах, разговаривая на самые разные темы я обсуждаю - ОДНУ и ТУ ЖЕ МОДЕЛЬ - просто с разных аспектов.

Теперь я надеюсь, Вы сами сможете определить - что есть современная Индия. Индия - это очень кастовая. а стало быть - ФЕОДАЛЬНАЯ ПО СВОЕЙ СУТИ страна. Просто сегодня это все очень смазано из-за того, что Огненная Птица Юга только лишь просыпается. Это - Юг, просто весь Юг сейчас - чуточку спящий.

А что касается принадлежности Украины, - так это на совести Интернет-изданий. Я не знаю - как именно там строятся астротермы, но античный подход меня привлекает своею универсальностью. Люди ставят на карте точку, а потом по известным законам и правилам проводят ровно шесть линий, которые делят все Северное полушарие на двенадцать частей. Все что находится в одном блоке - живет под одним знаком. Знаки чередуются в соответствии с чередованием знаков Зодиака. При этом Россия Козерог, Германия - частично Овен и частично Телец, Англия Рак, Франция Лев, - все очень логично и точно совпадает с делением античных авторов. А потом возникает вдруг эфемерная Украина, которая пытается числить себя вместе с очень непохожими странами, которые в реале располагаются на тысячу верст западнее. Потом, - какой к черту - Телец. У Тельца должны быть - Раз, Деньги, два - Материальное Производство. У Дании деньги есть. У Баварии и Рейнланда Деньги есть. Где Деньги у Украины??? Телец - Знак Материальных Богатств, - где оно? По скирдам заховано? Телец Знак Материального производства, - где это самое производство на Украине, причем доморощенное, а не завезенное из Руси-Матушки? Оно что там - в Юзовке, Харькове и Днепропетровске - само по себе от сырости завелось, или все ж таки его - из Кардинальной России - денежными вливаниями, да государственными стараниями - туда завезли? В Баварии оно возникло само. В Дании опять- таки - само. Вся Европа по сей день пользуется Датской пищевкой и датскими кредитами (может быть не сознавая того). Пол-мира ездит на продукции Германского (Тельцовского!) автопрома (причем обратите внимание, что в областях Овна у них только военные заводы работали). Где пищеперерабатывающие заводы на Украине, где украинский автопром? Где Товары для Народа, которыми и характерен Телец? На Украине в основном - Чермет, Химия, Крупное Машиностроение. Смотрим в любое руководство по Астрологии, - с каких это пор, - Металлургия стала вотчиною Тельца??? - не смешите мои тапки, - Металлургия - это признак/вотчина Козерога, а стало быть все то, что построено на Украине это - не украинское, это строил русский Козерог для своих козерожьих задач и целей. А Украинское - должно быть то, что по Стрельцу - зерно/чернозем/пашни, луга/мясо/сало - просторы, Идеи и прочее. Вот и вперед. Только надобно помнить, что то, чем богат Стрелец - не позволяет ему выжить в течение долгого времени. А если уж вы считаете себя Тельцом -

покажите ваши Денежки, и ваше производство Товаров Народного Потребления.
Нема Денег, нема Фольксвагенов, нема - Автобанов, - извиняйте, - Астрология тут не причем.
Просто плюньте в глаза тому, кто зовет вас Тельцом. Он не понимает, что - говорит.

вот такая вот - загогулина.

ГА линк: сообщение # 2859305 от 2015-01-24 19:10:41
Четыре Архангела - Четыре Стихии (или как оно тикает)
Род уходит, и род приходит, а Земля остается навек.
Восходит солнце, и заходит солнце, и на место свое поспешает,
Чтобы там опять взойти;
Бежит на юг и кружит на север, кружит, кружит на бегу своем ветер,
И на круги свои возвращается ветер;

В толковании Торы сказано, что над каждою стороною Земли поставлен АрхАнгел, управляющий данною частью света и все, что происходит в том пределе - направляется волею тамошнего Архангела.
К этому можно относиться по разному, но эта древняя мудрость удивительным образом перекликается с тем, что написано в древне-китайских трактатах.

Дух Востока - великий Синий Дракон. Он управляет своими детьми и всеми странами на Востоке. Суть его - цветущее дерево и весенний ветер (имеется в виду - весенний муссон). Когда появляется Дух Дракона - все оживает и радуется, ибо Дракон - благодетелен. Счастье, потоки энергии "ци", аромат оживающей природы, - все это проявления Дракона. В то же время - Дракон - нематериален, как мимолетно весеннее солнце, улыбка на лице, или весенний цветок. Они доставляют радость, но - исчезают, а дети Дракона вынуждены усердно трудиться, ибо Отец их, - не может их ничем накормить, ибо - бесплотен.

Дух Юга - ослепительная Красная Птица. Она управляет своими детьми и всеми странами Юга. Суть её - обжигающая пустыня и летний жар.
Когда появляется Дух Птицы, - все замирает и прячется, ибо Птица - жестока. Все горит и чахнет от её огненного дыхания, но все и очищается. Чистота, ясность, простая истина, - все это проявления Птицы. В огне простых Истин - жизнь невозможна, и Птица убивает все живое вокруг себя. Дети её - готовы испепелить себя и все вокруг - ради того, что они считают Истиной, в том числе и саму Птицу. Именно поэтому дети Птицы имеют обыкновение убивать всех вокруг - ценой своей Жизни, ради тех Истины (Веры), что дает им Красная Птица. Когда Птица гибнет (возрождаясь опять - в номом пламени), она оставляет свое нежное мясо своим детям, и они насыщаются. Однако мяса Птицы мало и насыщаются очень немногие, а прочие живут впроголодь. Люди Птицы - мало работают, так как мясо её очень питательно.

Дух Запада - жестокий Белый Тигр. Он управляет своими детьми и странами Запада. Это - Железный Тигр и дети его искусны в создании механизмов и всего, что можно создать из Железа. Суть его - плодоносная Осень и богатый урожай. Когда приходит Железный Тигр, - все радуются, ибо можно собрать припасов на весь год и рассчитаться с былыми долгами. Однако - Тигр - несъедобен, а мясо его ядовито. Детям Тигра надо много работать, чтобы прокормить себя и в качестве платы за труд они обмениваются Металлом (Деньгами). Эти Металлы - они ценят выше всего, даже выше цветущих деревьев и детского смеха, так как без них они - просто умрут с голоду.

Дух Севера - холодная Черная Черепаха. Она управляет своими детьми и странами Севера. Черепаха - огромна и необъятна, а одно дыхание её губительно. Она повелительница - Воды и в её Царстве Воды больше, чем во всех иных царствах - вместе взятых. Когда приходит Черепаха - все умирает и прячется. Потоки воды или - образа воды - снега - заполняют весь мир. А мертвенное дыхание Черепахи заставляют дрожать от холода всех смертных.
Дети Черепахи - живущие в стране туманов и вечной ночи, коварны и во рту у них, как у их прародительницы - два языка.
Выше всего они ценят Воду, а так же все изменчивое, непонятное и запутанное. Их Вера очень сильна, но они порой сами не знают - во что именно (sic!).
Черепаха насыщается тем, что пожирает своих детей и они сами с радостью приносят себя - ей в жертву. Однако Черепаха постоянно растет, - из под панциря у неё постоянно появляются куски плоти, - холодной и жилистой и дети её постоянно сыты от поедания невкусной плоти своей Матери. Плоти этой так много, что все Дети Черепахи накормлены и им нет нужды трудиться, а обширность панциря такова, что никто не может съесть сразу много, и потому в земле Черепахи - нет ни особенно богатых, ни - бедных.



Это была - некая вводная. Теперь - какие из этого выводы политические.

Первое и самое важное, - позволю напомнить, что в свое время я рассказывал, что именно Арабистан был валадением Западного АрхАнгела, а потом место жительства его перехало в Испанию, и уже после этого - стало Англией. И в тот раз мы рассказывали про то, что гибель Арабского АрхАнгела Запада приключилась из-за того, что тамошний кристалл раскрошили, пытаясь превратить его из западного Октаэдра в Южный Тетраэдр, а впоследствии - когда АрхАнгел перебрался в Испанию его там зашугали местные Инквизиторы и так далее.

Занимательная История, - очень хорошо воспринимаемая - на романтическом, или положим идеалистическом уровне. Однако, увы и ах, - родились мы в стране Производственной и

поэтому очень многим всегда интересно понять - как же оно на деле тикает? И тогда приходит пора под личиной Архангела разглядеть - Социальные структуры и классовые группы данные структуры составляющие. Ибо Законы, управляющие данными структурами и есть - на деле Воля АрхАнгела, а не что-то еще.
Но когда мы доберемся до этого уровня понимания выяснится, что сами по себе социальные структуры того, или этого общества - возникают не сами по себе, - они есть продукт развития конкретных обществ, которые в свою очередь - на ранних этапах своего развития сильно зависели от вмещающих их ландшафтов.

Теперь рассмотрим как все это выглядит в динамике.

Идет постоянная борьба между Духами. Сила "ци" постоянно перемещается в пространстве и один из духов почти всегда спит, а прочие в этот момент сильны, - но в разной степени.
В свое время спал Дух Тигра и в это время страна его пребывала в ничтожестве, а земли иных Духов процвели. Затем настал черед Черепахи и земли "Белого Царя" были захвачены степными кочевниками. Пришел черед сна Дракона - и Поднебесную заняли "гайдзины/ляоваи" и всем там пришлось несладко. Сейчас спит Птица - и в землях её властвуют иноземцы. Вот-вот - придет черед засыпать Тигру и - надо этим воспользоваться (в то же время - надо помнить, что Птица уже пробуждается, а Черепаха восходит к зениту её могущества, так что - не стоит гневить Высшие силы, - схлестываясь с детьми Духов, которые в текущее время гораздо сильней - наших небесных Покровителей. Придет и на нашей улице праздник...)

Кстати, это китайское мироощущение объясняет почему они не намерены сейчас вмешиваться в жесткий возможный разбор между Тигром и Черепахой. Во-первых, - не их это дело. Во-вторых - итог разбора предопределен, а в-третьих - нет смысла - ни вписываться на стороне обреченного, ни стороне - которая будет вашим главным противником - на СЛЕДУЮЩЕМ витке бесконечной борьбы четырех духов. Вот людей Птицы (муслимов) они почморят с удовольствием. Однако видно кто-то в стране Черепахи об этом в курсе и на всякий пожарный - из вредности называет себя "Крупнейшей мусульманской страной" (это очень обидно китайцам, впрочем люди Черепахи для них всегда - "двуязыки"). А судя по последним событиям и люди Тигра вдруг начали вписываться во все разборки на стороне - людей Птицы (хоть между Тигром и Птицей - тоже есть свои - древние терки).

Итак, - АрхАнгелы - по сути своей - Манифестации сочетания Социальных структур, которые некогда были порождены соответствующими ландшафтами.

То есть Запад, - это область где сильно Буржуазное сословие, но - слабо Крестьянство. То есть в четырех частной структуре - Аристократия/Духовенство/Буржуазия/Крестьянство происходит следующее вычленение- Аристократия/Духовенство/БУРЖУАЗИЯ/-.
Таким образом у нас возникает структура с устойчивым нижним элементом социума, а возникающие устойчивые общества имеют две формы: Аристократия/БУРЖУАЗИЯ или Духовенство/БУРЖУАЗИЯ. Далее смотрим на то, - какие они есть сами по себе - Структура Духовенство/БУРЖУАЗИЯ - устойчиво, ибо Активный принцип Третьего сословия компенсируется Пассивным принципом Духовенства, - данное государство будет устойчиво и просуществует - хрен знает сколько - без больших расширений, но и без исчезновения с карты.
А вот в сочетании Аристократия/БУРЖУАЗИЯ - мы видим сочетание двух активных начал и поэтому именно страны, где будут формироваться именно этот тип обществ и станет называться безусловным Обществом Запада, - или - Странами Белого Тигра - вечно Агрессивными, вечно несчастными и вечно не находящими себе места.

Север, это место, где привычная четырехчастная модель приобретает - такую вот форму -

Аристократия/-/Буржуазия/КРЕСТЬЯНСТВО, в верхней части структуры для этих обществ оказывается только лишь Аристократия, а в нижней сильным членом будет Крестьянство. Поэтому классическое Общество Севера будет агрессивным сочетанием Аристократия+Крестьянство. Агрессивным, но при этом устойчивым ибо Активный принцип Аристократии соответствует Негативному принципу Крестьянства. Государство при этом устойчиво, а народ - "процветает". Помните как в китайском описании было сказано - "Дети Черепахи многочисленны, но сыты, ибо мясо Черепахи постоянно растет, оно невкусно, и жилисто, но всем хватает, чтобы ни о чем - не заботиться. Дети Черепахи поэтому праздны и счастливы."

Противолежащая нам модель Юга выглядит так - АРИСТОКРАТИЯ/Духовенство/-/Крестьянство. Обратите внимание, что на этот раз по любому Крестьянство оказывается на нижнем уровне классовой структуры, а на верху - сильная Аристократия, - то есть при том, что Общества Юга и Севера разные - с точки зрения четырехчастной структуры - они очень схожи. За вычетом того, что в России мало бояр/дворян/баринов и много крестьян, а в Турциях под каждым кустом эмиры с маликами, зато собственно дехкан с феллахами - много меньше.

Наконец общество Востока будет иметь такую структуру - -/ДУХОВЕНСТВО/Буржуазия/Крестьянство. Опять же мы должны наблюдать некую дихотомию. Часть обществ Востока должна развиваться по умеренному пути - стабильных маленьких государств типа - Духовенство/Буржуазия, но внимание публики привлекут не они, но - очень косные, недвижные структуры Китая, или центральной Персии, или индуистских обществ - центрального Индостана - Духовенство/Крестьянство соответствует сочетанию двух пассивных, косных принципов, которые несмотря на очень долгую историю будут сохранять себя практически неизменными именно поэтому Кристаллом Востока считается практически - "не катающийся" КУБ, а Элементом - недвижная Земля.
Сохранение Формы, Традиция, неизменность местного порядка, Обычаев и народных традиций, выраженных в формах Индуизма, Конфуцианства или консервативного даже для Ислама - Шиизма - вот отличительные признаки Общества Востока. Именно в этих краях Сыма Цянь и мог написать Историю Китая с охватом на две тысячи лет. Ни в одной другой стране мира попросту невозможно столь обширное Источниковедение, или нечто подобное.
Иной раз люди спрашивают, а почему Китай не выбрасывает на рынок амерские трежеря? Почему Китай не напал на распадающийся СССР, когда тому было плохо и много пустой земли, тогда как - сами китайцы на головах друг у друга живут? Ответ заключается в том, что любой человек живет внутри того Общества, которое его вырастило. Конфуцианская структура Китая подразумевает то, что любой местный Индивид будет прежде всего чтить Традиции, следовать Обычаям местного Общества - при случае спрашивать совета у местног8о Духовенства, а уж как будут звать духовника - Конфуций, Мао цзе Дун, или Сунь-Ят-Сен не суть важно. Важно то, что Личный Выбор в столь Пассивной общественной структуре - индивидом передается кому-то еще, а тот кому-то еще дальше и все обычно упирается в местного Кормчего/Императора, который разглядывает иероглиф с именем Китая и силится понять - что же именно там написано. Чистое, классическое и незамутненное ПОЗНАНИЕ Реальности в гипертрофированно Духовенском варианте. Само общество существует, но оно представляет из себя манифестацию принципа Земли - недвижный большой камень, валун кубической формы, который ни раскачать, ни сдвинуть - хоть в какую-то сторону никак не возможно. Поэтому-то и нет смысла ждать момента когда те же китайцы начнут скидывать амерские трежеря, за вычетом ситуации - когда сама Америка начнет в них кидаться ядреными бомбами.
Это очень цинично звучит, но если амеры настолько умны, чтобы попробовать залезть в шкуру китайца (а у них уже есть и этнические китайцы в Америке - чтобы понять тех получше, да и те, кто в Америке принимает решения - не из дебилов) - они в этот раз вывернутся. Пусть у

США триллионный долг КНР, или даже квадриллионный - это ничего не меняет. У Китая все равно нету плана - куда эти деньги девать, и что с ними делать. Это и есть на деле - почему растет этот долг, равно как - почему он рос в прежние времена. На Востоке нету Аристократии, а стало быть нету Планирующего Сословия, которое могло бы поставить ясную цель - на что стране тратить деньги. Поэтому идеальной стратегией для США в общении со своим основным кредитором - в ближайшие годы будет - не делать практически ничего. Стратегия Китая на протяжении всей его многолетней истории была - РЕАКТИВНОЙ и манифестацией этой Реактивности - есть Китайская Стена.

В России, или же в Англии - проблему кочевников решили бы - небольшой вивисекцией, - послали бы десяток Ермаков, или Сесилей Родсов в местные мухосрански и - проблема сама собою закончилась. Ну, или - ежели там у этих товарищей аж гнездо, - послалди бы не Ермака, но Суворова с Веллингтоном. До полного умиротворения территории. Все. Вот как решают такие проблемы страны Аристократические. А тут - ребятам хватило сил и терпежу, чтобы выстроить пять тыщ километров невдолбенной стены по безлюдному захолустью, причем после отстраивания выяснилось, что Стена эта ничего ни от кого не защищает, ибо помимо Стены нужны и её Защитники, а те разбегаются завидев первые же разъезды монголов с маньчжурами на горизонте. Вот и все Стратегическое Планирование - Made in China.
Это очень жестоко звучит, но если бы я принимал решения в США, я - попросту забил бы на долг Китаю в ближайшей перспективе, ибо сами китайские руководители - не знают зачем им такие деньги, что с ними делать, и куда их потратить. Ну - выстроят они еще одну Великую стену по периметру нынешнего Китая - дальше-то че? То есть нужно просто дальше брать в долг у китайцев, те будут тужиться и пыжиться, но - давать и так до тех пор, пока в Америке не рассосется. А потом долг похерить. Пусть Китайцы с их Кубическою Землей - за Западным Октаэдром Воздуха погоняются. Земля сильна своим Постоянством, и Недвижностью. Воздух - Быстротой и Напором. Огонь - Жаром и способностью к быстрому Разрушению. Вода тем, что везде найдет свою дырочку, дождется Зимы и Зимою - уже в виде Льда - Расширится.

Любой АрхАнгел - производная той самой объективной реальности, которая его порождает. Просто рассказывать и объяснять про ландшафты с Сословиями - долго и муторно, а тут - описываешь сторону света как большого дяденьку\тетеньку с крыльями и огромным мечом и объяснение много крат - упрощается.

Динамика же этого процесса заключается в уже описанном движении энергии "ци", эмпирически наблюдаемом не одну тысячу лет китайскими товарищами. То есть постоянно происходит перераспределение некоей энергии по часовой стрелке по нашему миру. И в соответствии с этим перераспределением происходит возвышение и падение тех, или иных социальных слоев - и блоков государств соответственно. То есть каждый "Великий Год", который мы рассматривали как 3*4 Месяца находится внутри циклического процесса более высокого порядка, то есть сами 700-летние периоды оказываются Временами Года внутри более широкого временного интервала, определяемого земною прецессией.

При этом надобно понимать, что когда мы говорим Ангеле Юга, мы понимает не только Мусульман, как религиозную группу, но и время Лета - как некий временной интервал внутри Великого Года, и безусловное верховенство Аристократии - как социального слоя и - господство Феодального уклада и образа жизни этой самой Аристократии, как верховного социального слоя во всему земному шару.
Таким образом, - Большой Великий Год начинается Большою Весной (83-783) и в это время должен усиливаться Китай, а во всем мире наступает эпоха необычайной важности - Духовенства, или Жреческого сословия, а соответственно - сословие противное Жречеству/Духовенству - Ремесленники и Торговцы находятся на минимуме своего влияния, а

сама область их нахождения, - то есть Запад - будет разрушена, - то есть там идет самое жуткое и Темное Средневековье. Соответственно - в Европе наибольшей силой и мощью пользуется Клюнийская система монастырского хозяйства, главными книгами и источниками Мудрости становятся Евангелия и Послания Павла, а так же тексты Блаженного Августина, которые и составляют тогдашнюю парадигму.
Прошло время и Большая Весна сменилась жарким и кровавым Большим Летом (783-1483). Сила "Ци" перешла на Юг и усилилась роль Знати. Как уже говорилось здесь ранее - это была эпоха, когда мировым правительством был не чахлый умник семитской наружности, но здоровый датский дяденька с боевым топором, который - всячески рекетировал всех - кого ни попадя, а на вырученные от такого времяпровождения денежки - клепал свои дракары и строил невдолбенные замки посреди всяких фьордов. Соответственно самым слабым сословием оказалось Крестьянство, областью - где все резвились кому не лень был тогдашний Север, - где побывали последовательно все - от датских конунгов, до византийских послов и монголо-татарских товарищей. Каждый со своим видением мира и очередной неприятностью для местного доминирующего класса крестьянства. Соответственно - в Европе наибольшей силой и мощью пользуется разнообразные варианты королевской Власти, а главными книгами становятся законы Шарлеманя, Рыцарские Кодексы и Романы, а так же - апофеоз самопознания тогдашнего мира - "Государь" Никколо Макиавелли, который очень педантично и тщательно вывел этакую квинтэссенцию того, что именно происходило тем жутким Летом.
Затем кончилось Большое Лето и пришла пора тучной Большой Осени (1483-2183). То есть сила "Ци" перебралась на Запад, а вместе с ней завершилась пора развитого Феодализма и мы увидели как с постепенным усилением Третьего Сословия - растут и укрепляются Капиталистические отношения. Соответственно эпоха Осени стала временем, когда накрылся тазом Восток и Китай стал объектом многочисленных упражнений со стороны "всяких варваров" и так далее. Включая пошив трусов за десять баксов в сутки, что есть современная ипостась китайского рабовладения, а финал апофеоз данного рабовладения будет тогда, когда выяснится что даже эти десять баксов будут в большинстве своем - не оплачены. Ибо "Рабство это не хорошо" и Запад лицемерно заявит, что где-то при пошиве трусов использовался детский труд, поэтому по счетам он платить не будет. Соответственно - в Европе Власть переходит к вышеописанным умникам с амбарными книжками и ссудным процентом, ибо Торговля это именно то, что они умеют делать - лучше всего. А книжками описывающими окружающую нас реальность становятся сперва труды Кампанеллы и Оуэна, а потом Сен-Симона и - так до "Капитала" товарища Маркса. Только хитрость тут состоит в том, что "Капитал" это вовсе не самая важная книга всех времен и народов. Это самая важная книга Осени, описывающая эффекты и самые важные особенности Осени и только Осени. Это книга - важнейший инструмент самопознания Третьего Торгово-Ремесленного сословия - не больше и не меньше того. Однако увы, и - ах, - никакого отношения к мироощущениям и тому образу жизни, который вел пресловутый датский дяденька с большим топором - эта книга не имеет и не может иметь в принципе. Равно как она не имеет отношение к мироощущениям тех, кто жил внутри системы Клюнийских монастырей и ни малейшего смысла для применения любого постулата "Капитала" для монастырского общежития - просто не может быть в принципе.
Однако то, что именно происходит сейчас - свидетельствует о том, что существующая государственно-экономическая система Большой Осени приказывает долго жить. Мы входим в период Истории, когда сама парадигма капиталистических отношений даст дуба, а вместе с нею и вся марксистская теория, которая была заточена именно под примат буржуазного производства. Уже сейчас очевидно, что мы входим в эпоху - реального/фактического производства и именно поэтому тот класс, который традиционно и является главной производительной силой любого общества - станет диктовать свои Права. Наступает Большая Зима Великого Года (то есть именно сейчас наступает Зима Большой Осени, зато после нее идет Большая Зима в целом) . Время недостатка Ресурсов - все классы, которые не в состоянии

будут вносить свою лепту в реальное Производство могут дать слегка дуба и когда нибудь - лет через двести - появятся люди, которые разработают наконец экономическую парадигму Зимы, или времени, когда господствует Ангел Севера.

ГА линк: сообщение # 2859448 от 2015-01-24 20:20:07

> Цитата: RUSик от 24.01.2015 20:08:56
>
> А что символизирует змея и какое отношение она имеет к черепахе?
> А что в лапе у дракона?
> Я так понял, что два языка - это признак коварности. Сразу вспомнилось высказывание Наполеона, что партизанская война со стороны русских - это нечестно и не по правилам. Ой коварные мы, жуть ....

Черепаха суть Царство Воды и Ночи. Вода существует в трех ипостасях - Пар, Вода и Лед. Поэтому Архангел Воды существует в трех ипостясях - Черепаха (Суть Камня), Змея (суть Воды), Яйцо (суть Огня).
Дракон - символ Камня, летающего по Воздуху, То есть в небе, это - Корабль Блаженных, летящий на Остров Пэнлай, где растут Плоды Бессмертия. Поэтому в лапах у Дракона - Молнии - атрибут Корабля Блаженных/Колесницы Огня, летящей за Великое Море и плод Древа Вечности (он всегда изображается как Жемчужина Жизни).

З.Ы. Признайтесь, что Вы задаете эти вопросы лишь потому. что вам картинка понравилась 🙂
Кстати, рисовал ее не китаец, а - японец, ибо у них мифология идентична.

ГА линк: сообщение # 2859668 от 2015-01-24 22:04:40

> Цитата: Аква от 24.01.2015 21:31:13
>
> Александр Эрдимтович, что мне сейчас подумалось. Эта четверка похожа на тех, кто сидит за карточным столом. И отношения с друг другом неравномерные. Запад все время пытается засыпать картами Север, и Восток вообщем то ему помощник. И при этом раскладе только Югу невыгодно заваливать Север. Из этого выходит, что постоянное стратегическое партнерство у Севера не смотря на противоположность может быть только с Югом.
> Вспоминается, что "наряд исполнен" был в отношении поставок на юг, а нынче Турецкий поток. Или неправильно понимаю?

Я об этом напишу чуть дальше. Каждая из сторон Света - есть Принцип Социального класса.

Восток - духовенство.
Юг - Аристократия,
Запад - Буржуазия.
Север - Крестьянство.
Государство сильно в то Время Года, когда силен какой-либо из его Классов, Государство дружит с той стороной Света - которая соответствует имеющемуся у нее Классу.
Классовая Структура России - 90% Крестьянство (соответствует Северу), 9% Аристократии (соответствует Югу), 1% Буржуазии (соответствует Западу) и Духовенство (Восток) у нас запрещено.
Из этого следует, что главными союзниками России окажутся ее же Армия и Флот (просто потому что мы целиком занимаем весь Север и других стран тут нет).
Во вторую очередь нашими союзниками могут быть Мусульманские страны юга.
И - тыды.

Но я это все еще буду подробно расписывать.

ГА линк: сообщение # 2859686 от 2015-01-24 22:12:07

> Цитата: RUSик от 24.01.2015 22:08:34
>
> Картинка понравилась нереально! Первое желание было, её в контакте запостить ... вместе со вступительным текстом, чтоб понятней было об чём речь.
> Цветовая гамма просто впечатляющая! Характеры стихий переданы идеально. Черепаха обращает на себя внимание своим спокойствием и выжидающей позицией.
> Про молнии дракона сразу не понял - думал, что это жар от птицы. Но теперь вижу, что по цветам они к птице не подходят.
> Ну и в целом накал в картине притягивает!

А мне показалось, что Черепаха притягивает нереальным количеством зубов , раздвоенным жалом змеи и не самым добрым взглядом на Тигру, который там выглядит, как самый помятый, беззубый и бескогтистый (у Черепахи Когтей даже больше и длиньше - я в неведении где они такую в Японии Черепаху нашли?)

ГА линк: сообщение # 2859777 от 2015-01-24 22:57:15

> Цитата: Аква от 24.01.2015 22:43:31
>
> А Черапаха это только мы или еще и Канада и Норвегия? Или они не значимы?

Канада и Норвегия это - Не Север. ибо не Воины (Иероглиф Черепаха - используется как эвфемизм и порой переводится как "Воин в полном доспехе". а в современной интерпретации как "Танк"), и вряд ли многие знают про канадские и норвежские Танки.
Кроме того, Черепаха разными народными способами часто "излечивает" все прочие Стихии от "присущих им заблуждений", ибо "целительные пи%дюли" спасли Души очень многих разных товарищей. Ни Канадцы, ни норвеги - такими способностями - не владеют.

ГА линк: сообщение # 3396917 от 2015-10-21 13:23:51

> Цитата: neturist от 21.10.2015 12:23:02
>
> а у меня вопрос тоже есть..
> Кто ещё под Ангелом Севера ходит, кроме нас?
> Заранее благодарен!
> А если ещё и про подопечных Ангела Юга раскроете - месяц ерунду писать не буду

Как мне говорят знакомые офицеры - "Кто кроме нас? ну - Кто? Да - Никто!!!"
С точки зренья мистической не забываем, что Север это - не только Царство Ночи, но это еще и Царство Воды, так что не стоит уподобляться противникам того же Эзопа - который в ответ на обязательство Креонта выпить море отвечал, что хозяин его выпьет море, если спорщики сперва отделят все капли моря от капель рек, озер и дождей, которые в нем то и дело оказываются.
Из этого следует, что Царство Севера всегда - лишь Одно, ибо это Царство Воды и одну Воду от другой отличить невозможно.
Из этого следует и главное свойство Воды - свойство Растворения в себе всего что только можно и свойство чего угодно в себе - Смешивания.
Как только вы осознаете эти главные свойства Воды - сам ваш вопрос становится по сути - бессмысленным.

Имя подопечным Юга - Легион. Тот самый о коем говорится в Писании, ибо здесь у нас явная дихотомия. Если свойство воды - Растворение в себе и Смешение, то свойство Огня - истребленье Чужих и из этого Очищение. Прямым следствием этого становится невозможность людям Огня сформировать развитую цивилизацию, ибо каждый там сам по себе и по своей сути - Лидер.

В пределе как я уже и писал в пределе - стихия Воды - стремление к Порядку. стихия Огня к Хаосу. С другой стороны - суть Воды уравнение всех в единое целое, суть Огня - индивидуальный Талант, асоциальность и гениальность. Это как "инь" и "ян" единой монады. Где-то больше одного и где-то другого. Но государство чисто одной стихии жить не может. Это противопоставление идеального кристалла в вечной тьме и холоде с его безупречными гранями и горению звезды с ее постоянными взрывами. протуберанцами и прочими адско-инфернальными удовольствиями. Век звезды бурен но короток. век кристалла во тьме вечен, но скучен, а жизнь всегда обнаруживается где-то меж этими двумя крайностями.

Если угодно, то можно обобщить, что любое государстве в идеале стремится стать по своему управлению Российской Империей, а всякий бунтующий творческий индивидуум в глубине души не может не отвергать "власть кесаря", а истина всегда "где-то рядом" - меж этими двумя крайностями. Но с точки зрения Государства любой подобный бунтарь - один из Легиона Врагов Рода Нашего. Ни больше, ни меньше.

ГА линк: сообщение # 3436165 от 2015-11-12 15:00:57

> Цитата: Трикстер от 12.11.2015 14:20:39
>
> Александр Эрдимтович, у меня к вам вопрос, даже два:
>
> 1. Север побеждает запад - это понятно, много примеров (хотя Германию вы тоже в Север вписываете, или я вас не правильно понял?),
> но вот восток побеждает север? какие исторические примеры (если не считать мифических орд кочевников, которые через горы на лошадях к нам можаловали)? Русско-японская война - тоже с натяжкой (по аналогии с Крымской), да и результаты этой победы пол Сахалина и Курилы на 40 лет и никакого культурного влияния.
>
> Юг побеждает восток? Но Китай был под западом совсем недавно. Какие есть примеры?
>
> Запад побеждает юг. Ну если под югом понимать Южную Америку и Африку, то да. А в Афганистане сколько лет воюют никак не победят.
>
> Проясните, пожалуйста.
>
> 2. Если вы говорите, что "нормальному русскому человеку должно быть пофиг, что там написано в Торе", то не должно ли ему же быть так же пофиг по каким законам функционирует энергия Ци? Для Китая может оно так и выглядит из Срединной земли, а с нашей колокольни, наверное, по-другому.

Как я уже говорил, и не раз - вы очевидно не понимаете, что именно мною написано и пытаетесь описывать все - в плоской системе координат. Кроме того, я сразу ставлю вам минус как и всякому удоду - последователю Фоменко, который не воспринимает историю, а этот подход обычно отличает лишь древних укров, ибо тридцать тысяч лет укроистории сравнимо с утверждениями русской их инкарнации и том, что никакого монголо-татарского нашествия не было потому что не могло быть никогда. Армии Джебе нойона и Субедей багатура пересекли очень много стран и об этом осталось куча записей по всему кавказу и средней азии вместе с развалинами крепостей так что прекратите нести чушь и ересь.
Горы они пересекали в очень всем известных местах и то, как они разрушали при этом Дербент или жгли Тавриз и Мазендаран известно из источников, которые имеют тысячи перекрестных референсов, так что ваши россказни это бред человека тупо об истории ни фига

не знающего и не понимающего. Спасибо за понимание.
я нигде не писал про Южную африку и Южную Америку - не юродствуйте. если вы такой клоун, что пришли сюда и готовы здесь устроить бардак - идиотов у нас держат в других местах. Спасибо еще раз за понимание. Я не столь добр как Бульдозер и козлов на моей ветке не потерплю. Спасибо еще раз за понимание - дверь тама.

Для особо непонятливых товарищей поясняю. - Вторжение в смысле Металла (война) применимо лишь к усилиям Запада. и поэтому все эти моменты имеют объяснение лишь в смысле Металла. Это лишь один из четырех уровней взаимодействия между странами и он характерен для мышления Запада.
Культурное влияние Юга/Огня/принципа Очищения на тот же Запад заключается в том, что даже завоевав тот же Иерусалим западные рыцари вывезли к себе увиденную ими Аристократическую помпезность, Церемониал Юга, его стремление к Чистоте и лишь после этого на том же Западе - наконец принялись нормально - Мыться. Однако при этом тот же Юг усвоил методы Торговли Запада, буржуазные методы управления и те же шейхи, слезая со своих верблюдов стали вполне себе дельцами - в арабском этого понимании. полное завоевание Юга Западом случилось за счет чековых книжек и отелей в пустыне дубаев и более чем западного образа жизни усвоенного отдельными овцелюбами.

Нашествие Севера происходит ежедневно и ежечасно. но оно совершается не за счет танков и армии, но за счет распространения нашего образа жизни и управления государством. нынешнее почти полное перерождение западного капитализма под фактически социалистическую модель есть главный итог борьбы нашего образа жизни в сравнении с западным и вынужденная мера, на которую обязаны были пойти буржуи - ради своих же подданным. Неужто вы думаете что вся эта нынешняя раздутая социалка на которую нынче ломанулись все эти беженцы была придумана на западе от хорошей жизни. Они нам в этом постоянно проигрывают и если вы этих сражений не видите, то мне очень жаль.

А Россия в свою очередь оказывается постоянной жертвой китайской ментальной экспансии, ибо русский домострой есть фактически калька с китайской конфуцианской модели, идеи общинного договора - у нас пришли из китая, а вовсе не из европы, ибо артельное - мелко-общинное мышление, которое больше характерно для наших ближайших соседей на западе в последний раз нашло свое отражение лишь в "русской правде" эпохи Ярослава Мудрого, который в свою очередь получил ее чуть переформулировав свод законов Кнута Великого. Однако Домострой у нас имеет совсем другой моральный фундамент.
Иными словами имя Русского Бога есть СПРАВЕДЛИВОСТЬ и если вы ковырнете его чуток пальцем, под ним обнаружится Яса Чингисхана и тогдашние монгольские идеи про Путь Правды и противостоящую им Кривду, а если копнуть еще дальше, то выяснится. что под этим моральным обоснованием лежит учение даосов о Пути и так далее. Так что на этом уровне речь вовсе не о том, что чин Бориса Годунова был в реале "хадачный" и это значит "носитель царского платка - хадака" и эквивалента этому титулу вы никогда не найдете на западе. Это лишь некая залепуха/осинка, которая конечно важна сама по себе, но за которой отдельные умники не видят леса.

Засим спасибо за внимание и возможное понимание и - прощайте. Раскрывайте глаза кому-то еще а мне тут балаболов не надо.

ГА линк: сообщение # 3436468 от 2015-11-12 18:04:18

> Цитата: gvf от 12.11.2015 16:00:26
>
> А можно ли чуть остановиться на воздействии Юга на Восток?

Легко.
Принцип Востока - Знание. Неизменность. Великий Восточный Камень (под который как известно вода не течет), так как ангел Востока есть Куб Земли в понимании Запада, или изменчивое податливое Дерево в понимании Востока. То есть для китайцев процесс Познания - есть непрерывное изменение, а с точки зрения Запада, сам Восток при это не изменяется. То есть это та сущность, которая внешне остается недвижной, а внутри себя у нее идет бурная интеллектуальная жизнь.

Принцип Юга - Чистота. Простота. Свет Истины (так как они его понимают) "Нет Бога, кроме Аллаха и Магомет (лишь он!) Пророк его!"
Если угодно, то в ментальном плане - принцип Юга - та же "бритва Оккама" уничтожающая излишние сущности.
Всякий раз, когда Китай замыкается сам в себе, то там в ментальном плане немедля "распускается сто цветов, раздается - сто мнений". Если проследить историю развития китайской мысли, мы обнаружим, что всякий раз когда эта страна "замыкалась в себе", там начинался взрывной рост местных философских учений, которые пытались объяснить мир так, или иначе. и из-за этого там постоянно начинались местные беспорядки, следы которых мы видим во всех популярных фильмов с мультфильмами - насчет битвы "школы кун-фу богомола" против "школы кун-фу тигра", или в том как кун-фу панда борется со злобным павлином, а суть разногласий там сводится в одной запятой в каком-то писании. И вот тут-то решение всякий раз принимают пришельцы в виде кровавых орд, диких горцев или степных кочевников, которые терпеливо китайцев выслушивают - выбирают лишь одну версию мира, а все прочие подписывают под крестьянские тяпки, монгольские сабли, или же что-то прочее.
То есть китайцы могут рассказать вам очень многое, однако Аристократы-захватчики (а Китай не имеет своей Второй, то есть военной Аристократии, А Аристократия и есть принцип Юга) обычно не понимают большинство сказанного и все богатство китайской философии обычно быстро прореживают.
То есть из целого спектра Китайских идей и мнений, неграмотные захватчики способны понять лишь самые простые концепты, которые отвечают их внутренним убеждениям и поэтому очередной рост китайской философской мысли начинается с того самого места, с которого ее способен понять, неграмотный и немытый кочевник. Этим самым происходит естественное Очищение китайской натурфилософии от всяческих наслоений и умствований и само древо философии - зачищается чужеземными саблями до рационального основания - с вырезанием всех непонятных практическим воинам - загадочных завихрений.

ГА линк: сообщение # 3436992 от 2015-11-12 22:22:43

> Цитата: Нетто от 12.11.2015 21:56:46
>
> Александр Эрдимтович, можно ли предположить, что это коловращение

> Энергии стало возможно лишь в Восточном полушарии, благодаря протяженности земель Евразии в широтном направлении, а в Западном, оно стало возможным только при начавшейся глобализации?

не могу ответить на этот вопрос - слишком мало данных из западного полушария для анализа по причине отсутствия исторических источников.
но почему-то мне кажется, что ваш вопрос из некоего пальца чуть высосан.

ГА линк: сообщение # 3439877 от 2015-11-14 10:47:49

> Цитата: Black Viper от 13.11.2015 23:01:46
>
> И тут снова здравствуйте!
>
> Уважаемый АЭ, а можно (вкратце) раскрыть тему взаимодействия Юга-Запада-Севера-Востока в более ранние исторические периоды?
> Византия, Древний Рим, возможно Древний Египет. Кто там был кем и как они взаимодействовали?
> /огребу сейчас, конечно, за непонимание очевидностей, но оно того стоит
> /

Рад снова Вас видеть, - наш дорогой "глобалист" и "враг Бушей". Всякий раз, когда умный человек у нас пропадает, чувствуешь некую пустоту и я рад вашему возвращению.
Нет, я пока не готов писать дальше, ибо я всерьез закипел по поводу того, как некий урод принес сюда цитату Бушкова, который у нас то ли скрытый прото-укр, то ли фоменковец, ибо так искажать факты или вполне валидные утверждения нашей Академии Наук - редко у кого хватит наглости.
Дело в том, что массовое уничтожение архивов эпохи Мин в годы Империи Цин имело место, этот феномен хорошо изучен и объяснен китайскими историографами и на сей счет у всех есть консенсус, о том, что это деяние было нормальным и даже естественным.
Суть проблемы здесь в том, что эпоха Мин была редким случаем, когда в Китае правили сами китайцы, а не пришельцы. Власть династии Мин возникла по итогам "восстания красных бровей", тогдашнего "майдана" по итогам ужасного наводнения, нашествия крыс и вспышки чумы. Население Китая после этого "майдана" уменьшилось в тридцать раз и это событие считается самым трагичным в новой китайской истории. При этом источники Мин утверждали, что это снижение было вызвано "необъявленной агрессией русских на Донбассе", "Газовой блокадой" и прочим, а современная точка зрения на эти события заключается в том, что при первых Минах произошло полное разрушение китайской государственности и страна попросту распалась на ряд враждующих провинций и поэтому при Минах возникла любопытная ситуация, когда в стране были многочисленные столицы, причем монголы из прежней династии продолжали удерживать Ханбулак (современный Пекин) и поэтому все эти столицы переместились на юг, для которого не было прежней имперской истории.
В итоге эпоха Мин в китайской историографии в явной форме называется "эпохой небылиц,

лжи и рассказок", так как в ту пору китайцы писали про себя любимых - все, что бумага стерпит. Прикол в том, что сами по себе китайцы никогда нбе имели своей государственности. Она всякий раз была навязана им иноземцами, будь то горные Цини, или тибетские Таны, Монгольские Юани, или маньчжурские Цзини или Цины. При этом за счет того, что сами варвары не имели своей длинной истории они сохраняли исторические источники прежних нашествий - хотя бы потому, что сам факт подобных нашествий легитимировал их собственное правление. А теперь представьте - что именно под видом истории пишут дикие латыши, которые для того чтобы компенсировать свою историческую неадекватность начинают выдумывать истории про то, как они храбро отражали нашествия немцев, а потом немцами правили, или о том, как ловко они управляли глупыми русскими. Или истории про то, что украина имеет историю в тридцать тысяч лет и в свое время контролировала Египет, Индию и Китай.
Вот именно все это и было написано в минских источниках - и про то, что минский император имеет право на всю сибирь и про то, что англия и португалия были китайскими данниками, и про то, что китайцы в эпоху Мин завоевали Цейлон (открою вам страшную тайну - нет китайских артефакетов ни на Цейлоне, ни в Индонезии, ни на Сокотре эпохи династии Мин. Осколки китайской керамики династии Сун есть, а вот Мин - нет. А это разница в пятьсот лет! Так что не трясите своими аргументами ибо в эпоху Мин много чего писалось для прославления китайского народа - явно высосанное из пальца.
Мало того, массовое переписывание истории при Цинах случилась в Китае не из-за того, что Цины ненавидели Минов, ибо у меня ни к прото-украм, ни к многовековым латышам нет и не может быть ненависти, ибо к убогим нельзя относиться со столь сильной эмоцией. Г-н Бушков то ли забыл упомянуть, то ли не знал, что эти массовые изъятия из архивов случились из-за того, что Китай наконец пересекся со всем прочим миром в смысле дипломатическом и у китайцев очень вежливо попросили убрать их источников все небылицы про завоевания Цейлона, входом в Берлин и Париж и сбором дани с Москвы. Просили всего два государства - Россия эпохи Петра и Британия. И китайцы начали изъятия из своих источников всякой и всяческой ереси лишь под внешним давлением (благо эти изъятия были по сердцу тогдашней Цинской администрации.) Так что из китайской истории - были убраны лишь все бредни "фоменковцев" и остальных "протоукров", которыми отдельные козлы на моей ветке так упиваются. Они могут идти и насрать где-то еще, но только не у меня.
И пока я не успокоюсь от этого хамства, я написать что-то осмысленное пока не могу.

Гибель французского Ангела

> Цитата: **footuh** Ну, а то, что французский эгрегор по факту станет в самом ближайшем времени - негритяно-арабским означает, что Франция все быстрее будет уползать в своих интересах в Северную и Западную Африку. Так что лучше задумываться о том, что будет в ближайшие годы во Франции, а не в странах Магриба. Что скажут в Париже - то и будет, короче.

ГА линк: сообщение # 211750 от 2008-12-24 16:28:20

> Цитата: Вика от 24.12.2008 16:14:13
>
> Пожалуйста, а нельзя про Францию поподробнее. Я так до сих пор и не побродила по Парижу, а всю жизнь мечтала. Я мечтала увидеть тот Париж, который с волнением, идущим, наверное, из памяти о своих прошлых жизнях, впитывала с картин импрессионистов, Париж с девочками Тулуз Лотрека, в которых узнавала себя, Париж, который разглядывала на старых фотографиях позапрошлого века и про который читала в мемуарах русских эмигрантов.
> Но вот побывавшие там, рассказывали мне, что Монмартр это бр..... , да и сама я не могу забыть читанное где-то интервью с нашим соотечественником, забыла кем, писатель какой-то, который приехал во Францию в 70-х годах, а сейчас с горечью говорил, что той Франции, в которую он тогда приехал - больше не существует.
> И я теперь думаю: как же так?!
> Ведь общаясь с той Францией выросла русская интеллигенция, культура именно той Франции лежит в немалой степени в фундаменте русской культуры серебряного века, рефлексий ее лучших представителей. Как это могло случиться, что та Франция и такая романтичная Фрация исчезла с лица земли за каких-то тридцать мирных лет? Я этого не понимаю. И мне жалко. Жалко себя, что я уже не встречусь с той прекрасной францией.

Ну, не все так плохо. Версаль - великолепен, как и всегда, замки над Луарой, жилище Робера диабле, Нотр-Дам, собор в Шартре - все это разумеется есть и осталось - и можно (и нужно) туда поехать и посмотреть все это великолепие своими глазами. Но есть - нюанс...
Как здесь уже рассказывал олдмен - по мнению гумилевцев есть такая штука, как этнос. Он рождается, стареет и умирает - и ничего нельзя со всем этим поделать. Я же - как ни старался, но не смог заставить себя поверить в этот самый старящийся этнос, как ни крути. И в основополагающую идею товарищей гумилевцев о том, что этносы вылезают из грязи, из среды люмпенов - я тоже заставить поверить себя не могу. Может быть я не прав, но я не Верю в то, что из грязи можно выбраться в князи, - по крайней мере целым эгрегором. Отдельные личности - может быть, но всем обществом - вряд ли. Нужно много работать - над собой в первую очередь, - в том числе и общественному эгрегору, чтобы из страны что-то вышло. И это всякий раз происходит не скоро.
Поэтому мне ближе - бессмертные Ангелы. Ну, не совсем, чтоб бессмертные - их могут убить, покалечить, или заклевать прочие Ангелы, иль того хуже - летуны из противного департамента, но - если не это, - они - бессмертны. Китайский Ангел - живет и здравствует уже тысячи лет, да и древнегреческий - пусть и под видом сперва Византийского, а после - турецкого (именно турецкого, но не - новогреческого) - того же возраста.
Так вот, - с французским Ангелом случилась беда. Его убили.
Его убивали долго и страшно. Так вышло, что он охранял самые богатые, самые прекрасные в Европе горы, поля и леса и поэтому именно эти края всегда привлекали - самые разные сущности. Нет, - не Ангелов. У Ангелов - всякий кулик свое болото хвалит, Ирландский ангел счастлив в своей бедной Ирландии, Швейцарский - в его суровой и нищей Швейцарии, да и русскому Ангелу - легче дышится на его холодных лесах да равнинах. Те края понравились парням из совсем не вышней обители.
Есть такое странное слово - Арелат. Когда распадалась Империя Шарлеманя - Карла Великого,

- Арелат, или Срединное Королевство отошел ни к Франции, ни к Германии, - а куда-то между ними - в "Срединную Дыру", потому что государством эта дыра так и не стала - тут же развалившись на тыясчу сущностей. И вот что интересно - все христианские источники - в один голос принялись говорить, что здесь в этих землях живет - Древнее Зло.
Потом там образовались какие-то графства и герцогства, а из этих графств и герцогств стали распространяться самые удивительные и странные ереси. Никто - не сомневался, что это - ереси, только очень сложно было понять - в чем же Ересь. Пожалуй, только к 11-му веку в эпоху появления катаров и альбигойцев Церковь и смогла указать на суть Зла. Суть Зла заключалась в том, что во главу угла всех этих Ересей был поставлен Человек, а не Бог. Первородный Адам, Трубадур, ищущий милости его Дамы, Шут, Алхимик, Первый Мастер - не было конца вариантам. Но видно было одно - там где распространялись эти странные Ереси - начинался упадок городов, снижалась промышленность, меньше рождалось детей. И Церковь - полностью понимая, что вступает в смертный бой с Врагом рода нашего объявила Крестовый поход в эти земли. Помните это: "Как мне опознать еретика, святой Отец?" - "Убивай всех, Господь разберется!" Нас в школе учили, что это о темноте и дремучести тогдашних священников, а это - о том, что в сущности против ереси альбигойцев - тогдашние батюшки не могли и не умели ничего противопоставить. Они просто видели, что цветущие города, куда приходят катары - увядают. Поля не плодоносят и - прочее. Удивительный факт, - по окончании войны - все выжившие катары были прощены королем и по Франции прокатились невиданные до того эпидемии. Впоследствии многие гуманисты писали, что это видно сам Бог озлился на Францию за то, что та принялась убивать своих граждан, но Церковь уже тогда заявила - "Милость к Врагу Рода Нашего - вот причина моровых язв и несчастий".
Я не могу точно знать, или рассказать все подробности того, что случилось потом, однако есть явная связь тех катаров - с дальнейшими розенкрейцерами, а кроме того с Рыцарями Храма Иерусалимского, которые тоже в свою очередь были сожжены на костре, и с - Вольными Каменщиками - много еще с чем. Символика - как ни странно - у всех этих товарищей - неизменно переходит от одних организаций к другим неизменной. Я не знаю, - с чем это связано и почему именно так. Просто - есть вот такие любопытные наблюдения.
Как бы там ни было - очень резко французский Ангел принялся загибаться, начиная с 17-го века. (Я слышал удивительное мнение - насчет того, что количество Ангелов - весьма ограниченно, и если вырастает один, то кто-то должен там наверху уступить ему свое место. И вот якобы - французский Ангел - там наверху отвечал за место "ресурсоблюстителя". А так как именно в 17-ом веке - это место стал занимать Русский Ангел - француз и принялся потихоньку хворать. Я не знаю, как относиться к этакой притче, однако в Талмуде я прочитал, что количество Ангелов - действительно ограниченно, да и не ангелы это вовсе. И поэтому по закону энергии, если где-то чего-то растет, то где-то это же самое - убывает.)
И вот тогда-то на место его прибыл некто, - очень похожий на Ангела. Товарищ МСольер принялся элегантно издеваться над Церковью, затем его сменил товарищ Вольтер, а за ним Бомарше, Дидро и Руссо... Что плохого они говорили? Да - вроде бы - ничего. А цветущая Франция принялась почему-то чахнуть у всех на глазах. И опять таки - это - не просто так, это называется и называлось окситанской культурной традицией! Я не знаю, - почему Анжуйская ветвь Плантагенетов (идущая от Элеонор Аквитанской) - испокон веков считалась "демонической". Я не знаю - почему товарищ Данте - утверждал, что генуэзцы заключили договор с саммим дьяволом и почему "Черная Смерть" прибыла в Европу именно на корабле генуэзцев, - под крестом Храма Иерусалимского. Я просто думаю, что есть вещи, которые не поддаются рационализации и - тем не менее существуют. Если до фига самого разного народу говорит про некоторую область и культурную традицию - одно и то же, - может быть оно - неспроста. Может быть неспроста - именно к этой культурной традиции принадлежат Лео Таксиль и маркиз де Сад одновременно. Ну, вышло так у них - исторически...
Ведь посмотрите - какая странная штука - все крупнейшие монокристаллы - характеризуются очень высоким уровнем внутренней религиозности, при сравнительно низком уровне внешней

атрибутики этой самой религиозности. Человек, принадлежащий к русской культуре - скорей всего православный, или на худолй конец - коммунист, хоть в большинстве своем он в Церковь не ходит и Маркса не помнит. То же самое с англичанином, - он ярый англиканец, но о том - когда в последний раз был в церкви - вряд ли скажет, хорошенько не призадумавшись. Это не случайно, это один из очень замысловатых, но весьма точных тестов - выявляющих тех, кто живут не просто под Ангелом, но - АрхАнгелом. Надеюсь, все вы знаете, что в Персии все - шииты. Вы знаете, что все там ревностные шииты и вообще - отморозки по этому поводу. Однако, если вы сами окажетесь в Персии вы обнаружите, что основная масса населения в мечети часто не ходит и вообще - ведет себя очень по-светски, что не мешает им всем быть отмороженными шиитами - коль на то будет Воля Аллаха.
Так вот, - во Франции большинство - Атеисты. Причем, - с большой буквы. Однако, увы и ах - атеизм, это не религия. Это ровно наоборот. Это не педаль идеологической отмороженности в пол - в стиле - "За Ленина, за Сталина", или "Нет Бога кроме Рынка и Адам Смит пророк Его", а - "гы-гы, слышь Бивис, коммуняки, гы-гы - рыночники, прикольно, да?" Это до недолгого времени прокатывает - "Свобода, Равенство, Братство" - пока твои гроньяры и пуалю не начнут задаваться вопросами - "Свобода" от кого? От австрийской жены Бонапарта, или от богатеев из Директории? Братство с кем, - с австрийцами, и поляками - против баварцев, или испанцев? Равенство Кого с Кем? Потому что - как только исчезает идеал, а товарищи Вольтер и Таксиль зудят под ухом всякую гадость - вольно, или невольно в голове - начинают зудеть всякие неожиданные вопросы. Вопросы разлагающие - любую армию. Даже - армию Бонапарта. А это значит - дохнет французский Ангел - на глазах дохнет. А вместо него толстеет - можно сказать - тоже Ангел, только не совсем французский. Не совсем Ангел. Просто он тоже - тут с очень древних времен. Просто от него люди дохнут, а на улицах кучи дерьма и прочего мусора пополам с баррикадами. И вместе с тем, это - тоже традиция. Традиция глумиться над слабыми. Традиция сидеть под лавкой, когда ворог пришел, а когда тот ушел - вылезать на улицу и глумиться над своими же бабами, обривая тех наголо. Традиция - корчить рожи в Церкви, да бить себя пяткой в грудь - я говорю лишь по-французски! Традиция обзывать своих соотечественников, родившихся совсем рядом - "черноногими", а своих … Ну, в общем замнем. Короче, как я уже говорил, - без Божьей помощи и мураша не забить. Однако так уж произошло, что во Франции вместо Божьей помощи была в основном помощь - не тех товарищей. Ну и задолбили французов немцы, хоть, положа руку на сердце - просрать тем немцам, это не арабам в Алжире - особого позора в том не было. Ну, а немцы, сообразив в чем дело, вылущили чуток носителей французского Ангела - помогли Врагу Рода нашего. (Впрочем, чего вы хотели - сам Адольф Алоизыч был явно направляем существами не из Небесного департамента, столько негативных сентенций в одном учении - явно на это указывают.) Ну и, - имеем мы сейчас то, что имеем.

Короче - выиграли катары/альбигойцы, они же - "общечеловеки". И Жиля де Ре в 1970-ых они оправдали после 800 душ детских - по судебному приговору 15-го века вроде доказанных (но без фактических подтверждений), да несмотря на 20 с лишком черепов - найденных фактически, да пару мешков обожженных костей…

P.S. Считайте все вышеизложенное моим личным ИМХОм, а так же полным собранием средневековых суеверий, сплетен и прочих - анекдотов.

> Цитата: **Вика** Интересно это все. Но после 1917 года русская аристократия, высосавшая французскую культуру, покинула Россию в большинстве своем. Она оказалась рассеянной по миру, и очень многие осели именно во

> Франции, т.е. как бы вернули во Францию ее культуру в своем лице. Но что-то результата от возврата сейчас не наблюдается. Может, потому что те русские уже покинули мир, а их потомки, родившиеся на французской земле, уже не имеют чего в себя впитывать? Или впитывают всякую генно-модифицированную культуру общечеловеков. Такое впечатление, что экологически чистая культура осталась у мусульман, китайцев, индусов, кого там еще, но только не у европейцев. Вообще, культуру народа можно назвать культурой лишь в том случае, когда она самобытна. Культура - это как индивидуальность у конкретного человека. Двум людям интересно общаться, когда они немного разные. А Европейские страны теряют свою индивидуальность. Особенно это заметно по кинематографу. И по пище. Все жрут пиццу замороженную, фрикадельки замороженные, овощи отварные замороженные…. Грустно.

— Вы не понимаете. Люди, которые в начале 20-го века бежали неизвестно куда - в массе своей уже давно были никем, они были во Власти Врага Рода Нашего. Они и бежали в края, где не было Ангела, ибо подобное тянется к подобному. Разумеется, то, что случилось в Империи в начале 20-го века - не от Всевышнего, однако люди, которые это совершили в известной степени - прошли «тест Бенкендорфа», они разрушили в итоге - Храм, а не Тюрьму. Это были люди, которые восстали против устоявшегося Порядка - в том числе и Небесного, но они не пошли против Империи (как это случилось в той же Франции). А АрхАнгел это свойство именно Империи, а не Порядка, или даже Религии. До тех пор, пока вы не начинаете крушить Структуру - Империя впоследствии восстановит самое себя, в том числе и в плане Религии. Нечистый находится именно на Структурном плане, а не в Горних Сферах, - это очень важный момент. Я уже пытался Вам объяснить про бесконечные развертки на плоскости, - пока Структура осталась не нарушенной, Империя - выстоит. Во Франции было покушение не на Веру (Собор Нотр-Дам, или Шартр - уцелели), но на саму Империю - была разнесена в клочья сама суть Империи - её символ - Бастилия. Враг Рода Нашего вырвался на свободу. И все, - страна кончилась. А вместе с ней кончилась и французская культура - как исторический феномен. Поймите, Армия Бонапарта была именно Армией Антихриста, и это - не шутки. Возможно, это прозвучит очень странно, но Коммунизм в его советском варианте - точно такая же УНИКАЛЬНАЯ для данного Архангела РЕЛИГИЯ, произошедшая в своем базисе из того же Святого Писания, как и персидский шиизм, или британское англиканство. И не забывайте, что и персидских имамов принято звать не иначе - чем еретиками у мусульман, равно как и Елизавету Великую звали не иначе как рыжей ведьмой, еретичкой и врагом Святой Веры. И в этом смысле советский коммунизм - в принципе ничем не отличался в отношении к нему от того же Православия - для остального мира. Ну, - извините за подробность, что Православные - схизматики и враги Святой Веры для тех же поляков, что коммунисты - безбожники и опять же - враги Святой Веры. Ну, как бы вот - получается очень странная вещь, - для АрхАнгела судя по всему - важно - Отличаться и отличать своих подданных от всех прочих, а не сам факт конкретной религии. Нет принципиальной разницы для членов нашего монокристалла - быть православными, или коммунистами, - главное не это, а принадлежание к Структуре, определяющей суть данного АрхАнгела. Во Франции в 18 веке - нанесли удар именно по внутренней Структуре общества, а в России в 20ом веке - снесли Идеологическую Надстройку. Вы понимаете разницу?! В итоге из Франции снесло - именно людей, наполнявших собой внутреннюю структуру Франции, а из России - тех, кто был привязан к надстройке. Иными словами - из французского икосаэдра вынесло именно атомы-икосаэдры, которые и составляли «основные жилы» тамошнего общества - после этого тот кристалл был уже обречен. А в случае России - сносило внешнюю оболочку, сильно насыщенную дефектами, которые и выглядели на первый взгляд - «цветом Империи». Так прикол-то и состоит именно в том, что «цвет Империи»

возникает в зонах с большим количеством дефектов и дислокаций и - потеря этого слоя - скорее всего - напротив укрепляет кристалл. Да Вы посмотрите на наш нынешний «Цвет Нации», или то, что называли «Цветом Нации» в конце советского строя. Два прикола, - да, это Цвет Нации, - это то, что делало и делает нашу Культуру именно Нашей. Теперь представьте себе умозрительный опыт - представьте себе, что весь этот «Цвет Нации» - куда-нить денется - в Америку, Англии, или Израиль - не принципиально. Что при этом произойдет? Ну, с одной стороны да, - в смысле культурного развития общества и разнообразия мнений и проявлений - то, что останется - весьма оскудеет. Но значит ли это, что - навсегда загнется русская культура, как таковая? Почему-то у меня есть уверенность, что нет. Мало того, - лучшие из «Цвета Нации» если даже и сдернут отсюда, но об этом потом весьма пожалеют и вместе с Горьким, Куприным и тем же Вертинским - обязательно вернутся, ибо настоящий Цвет Нации не может существовать без источника, а источник Света, который и дает искомый Цвет, это сам - монокристалл. Пусть сами по себе и - бесцветный. А вот во французском обществе случилось совсем не так. Оттуда побежал не «Цвет Нации». Оттуда побежали гувернеры, модистки и парикмахеры. Стеклодувы и шахматисты. Металлисты и краснодеревщики. Оттуда побежал именно тот самый «бесцветный слой» общества, который и составляет «мясо» монокристалла, а сама Франция на какое-то время - наоборот стала этакой Меккой - куда устремился «Цвет» со всего мира, включая естествоиспытатели Гумбольдта и композитора Бетховена. Это - строго обратный процесс! Процесс стекания самых разных «кристаллических дефектов» в одну гигантскую «структурную дислокацию». (Да - нечто аналогичное было и в нашу Революцию, но - в гораздо меньших масштабах. Троцкий все же - не Бонапарт.)

Не путайте пожалуйста - Дар Божий с яичницей.

> Цитата: **Fvwm** не ну это уже не честно, до этого момента я понимал все ваши (да и не ваши тоже) посты, но над этим… Вобщем корабли думали-думали и не выдумывали Вообще. То есть совсем ничего
>
> Нельзя ли все то же само, но развёрнутее, всё таки не все же тут могут уверенно отличить Людовика N13 от Людовика N14…

Это - нехорошая тема, поэтому - коротенько. Как я уже писал ранее - Францию особо любил Всевышний. Ресурсов у неё всегда было - выше крыши. Однако вместо того, чтобы задать себе простой вопрос - почему? - некоторые французские товарищи принялись важничать и впадать в грех гордыни. Ответ на вопрос почему - лежит в плоскости ответа - «почему была разрушена Вавилонская башня?» Ответ - потому что если будет построена эта башня, то человек возгордится и сочтет себя равным Господу. а это нехорошо. Таким образом - одному из Ангелов был даден Огненный меч и право мочить этим самым мечом всех тех, кто попытается строить новую башню. Так вышло, что этим мечом был награжден к примеру француз Карл Мартелл, остановивший арабов при Пуатье. Надобно понимать, что сами по себе арабы ничем не плохи, раавно как и Знамя Пророка - ничем не хуже остальных прочих знамен. Просто нельзя, чтобы любой из имеющихся четырех АрхАнгелов за чужой счет слишком много усиливался. За это и дают кому-то Огненный меч, - не Гордыни ради, но - во пресечение злоупотреблений. Много было замочено тем мечом - гордецов самых разных. Самыми наглыми из них были Анжуйцы, которые в гордыне своей пытались объединить под собой всю Европу (каменщики очень любят поминать самого знаменитого из них - Ричарда Львиное Сердце), а за ними такие же отморозки - Штауфены и - так далее. Однако - такие способности рано или

поздно вскружили голову королям Франции. Их земли были самыми богатыми и цветущими во всей Европе, армия самой мощной, а культура самой высокой. И овладел тогда душами их Королей - Люцифер, - «лучший и самый первый из Ангелов» и возомнили они себчя равными Всевышнему. Король Филипп IV Красивый - заточил В Авиньоне римских пап и папы принялись делать все по его требованию. Король пытался объявить себя Императором Священной Римской Империи, королем мадьяр и требовал покорности Византии… То есть вовсю использовал данные ему Всевышним ресурсы - на строительство Башни, что - нехорошо. За это ему и дали по шапке в сражении при Куртре, которую впоследствии назвали «битвою шпор». Крестьяне и ремесленники крохотной Фландрии - угрохали в одном бою столько французских рыцарей, что из одних только рыцарских шпор был насыпан такой холм, что по свидетельствам современников - «из-за него не было видно людей с другой стороны - даже богатырского роста». Это произошло в те времена, когда отряд в восемь рыцарей имел право разворачивать знамя армии, при том, что на фладжрской стороне рыцарей вообще не было. Как я уже говорил, без Божьей помощи и мураша не забить, а уж справиться с толпой фламандских мастеров, вооруженных аж вилами, цепами, да молотами и- подавно. Однако Филиппу Красивому урок не пошел впрок и он стал собирать новую армию. Денег на армию не было и он решил позаимствоать их у Ордена Тамплиеров. Есть любопытная фраза - «Зло можно победить только большим Злом и при этом оба Зла - слабеют.» Тамплиеры были - прямо скажем - не Ангелы. Однако процесс против них прошел с такими накладками, что - дальнейшее было историей. Вскоре - все члены процесса отошли в мир иной, дети Филиппа Красивовго померли, не оставив потомства, а во Франции приключилась Столетняя война. Что любопытно, - с французской стороны отличались исключительно не французы, но бретанцы Ришмон. да Дюгеклен, бургундка Жанна, да прочие Арманьяки. Сам французский Ангел по-видимому был поставлен коленями на горох и тихо плакал, ожидая - чем все это для него кончится. Лишь когда усилиями всех его соседей - обратите внимание - не французов - французский Ангел выполз из той самой задницы, в которую сам заполз - что-то наладилось. Но - наладившись опять потекло в ту же степь. Товарищи из кланов Медичи и де Гиз - по очереди принялись чудить и отрываться по-полной. Программа была уже известна. Мы самые крутые, самые богатые, стало быть - имеем право хватать Бога за бороду. Им еще раз было доказано, что - шибко они не правы. Еще раз Франция была поднята из задницы - причем опять не французами, но по сути - басками, которые притворялись гасконцами. Опять соседние Ангелы пришли на помощь, но уже скорее по старой памяти. Если в первый раз - их было много - на этот раз пожалел французского товарища лишь один. Но и опять - не в коня корм. Наступила пора Людовика Солнце и опять понеслось, - Париж - круче всех и на том основании будет управлять миром… За это товарищи опять принялись получать по ушам и промеж них, но на этот раз все закончилось хуже. Раз от Господа не было помощи, - товарисчи обратились за помощью к враждебному департаменту. И если в прежние разы - французского Ангела просто ставили на горох, да стыдили всем миром, ребята из той реальности вели себя сообразно своей реальности. Так как их реальность Ничто - они и стали обращать французского покровителя в такое же Ничто. И в конце концов - добились успеха. Сейчас они то же самое пытаются сделать с амерским ангелом, латышским, малоросским - и так далее.

Делается все это - очень и очень просто. Нам всем внушается одна простая и гадкая мысль - насчет того, что мы - Хозяева всего и от этого можем все что угодно, от кастрации прибалтов по заветам товарища Авантюриста, до состояния неких стран - «JudenFrei» согласно заветам Алоизыча. Или что - раз мы самые сильные - мы можем пап сажать в золотую клетку в Авиньоне и требовать короны Германской Империи, хоть в нас от немецкой нации - хрен ночевал. Или что - раз мы самые большие на карте, да у нас в недрах больше всех нефти и газа, то мы сможем цыкнуть на весь мир, и тот будет трястись тихо - от ужаса. Помилуйте, тогдашние богатства Франции, или нынешние ресурсы России это - Дар Божий и он даден им был на то, чтоб долбить муслимов потому что тем не место в Европе, да демоничных

анжуйцев, да трехнутых на всю голову штауфенов. А нам, - потому что некому кроме нас было тормозить Железного Фрица, который живо превратил бы всю Европу в казарму на прусский манер, да Антихриста с его «армией двунадесяти языков», да товарища Алоизыча, который просто - был направляем Ничтом во всей красе. Да и - подымаемся мы сейчас - скорее всего не случайно... Ну да об этом.... Ради этого - Господь и вручает нам Огненный Меч, а вовсе не для того, чтоб глумиться над теми же прибалтами. Их за их выверты - Господь накажет (да - уже наказывает!) и не дело об всякую срамоту врученный нам Всевышним его Огненный Меч марать. Как-то так...

From:
http://wiki.footuh.ru/ - **Тяпка Футюха**

Permanent link:
http://wiki.footuh.ru/doku.php/content:philo:angel:page001?rev=1453647577

Last update: **2016/01/24 17:59**