

ГА линк: [сообщение # 281792 от 2009-03-23 13:36:25](#)

Послушайте, Svis, - я был уверен, что Вы каким-то боком принадлежали ко всему этому и знакомы с местной кухней. Искренне сожалею...

С какого перепугу - на мартовском съезде должно было появиться что-то - через официальные публикации? Кризис начался в лучшем случае - в начале прошлой осени, - ежу понятно, что никто за этот срок не успел еще ничего обработать в своих коллекциях.

Если последние мои слова кажутся непонятными, - я постараюсь объяснить ситуацию для окружающих.

Археологи - под Богом ходят. Это в массе своей - очень бедные энтузиасты (за вычетом "черных копателей" - но про них тема для отдельного плача). Они очень зависимы от самого факта наличия искомым коллекций, - порой одна и та же вещь в хорошей коллекции дает до 5-7 диссертаций - при вдумчивом исполнении (ну, и при соответствующем привлечении прочих параферналий).

Необходимо задать самому себе простой и печальный вопрос, - кому именно нужны вот сейчас эти коллекции? Как только выяснится, что любой средний человек - пожмет плечами и скажет, - "это все очень интересно, но вот у меня сейчас корова не доена и помочь я ничем не могу" - станет понятнее о чем идет речь.

Извините за такую нехорошую подробность, но государство положило болт на нашу археологию - еще с начала 1980-ых и сейчас экспедиции снаряжаются исключительно - за счет богатых спонсоров, которым вдруг стало интересно про свою "малую родину", на деньги искренних энтузиастов, которые могут увлечь на все это молодежь, готовую за "спасибо" раскопать огромный курган, да - вот в последнее время все чаще подключается Церковь (но тоже исключительно на деньги от прихожан), - и за счет личных связей.

Вы догадываетесь, - как сейчас выглядит серьезная археологическая экспедиция? Впереди идет несколько тягачей на которых едут серьезные дядьки, которые ищут - обычно нефть. В их караване идет пара серьезных внедорожников, на которых едут палеонтологи, которые ищут ископаемые биомаркеры, которые нужны серьезным дядькам, которые ищут нефть. А совсем сзади - катятся развалюшки автобусы, на которых энтузиасты из местного университета везут ребятшек с лопатами, которых пустят на свои вскрытия палеонтологи, которые ищут биомаркеры, которым за это платят серьезные дядьки, которые ищут нефть. А иначе никак, - потому что просто ребяткам сил не хватит своими силами вскрыть поле для раскопа, а денег у них - ни на тягачи, ни на бульдозеры, ни - тем более на буровые работы - попросту нет. Вы посмотрите на географию тех мест, о которых докладывают на археологических конференциях, - сплошной Северный Кавказ, да долина Волги, да Каспийская зона, да изредка - что-то с Урала, да из-под Москвы (видно кто-то железную руду, или - песок для строек искал). Иное случается, но исключения лишь подтверждают нынешнее печальное правило.

Но и это еще не все, - самое печальное во всей этой истории - буровики обычно не загоняют своих мастодонтов ни на Красную, ни Старую, ни даже - Болотную площади. Нет у них прав - искать что-то в черте больших городов. Именно из-за этого - так как крупные города в центре России нынче практически полностью накрыли собой древний культурный слой, нынешние раскопы идут исключительно в тех местах, где раскапывать что-то особо и нечего. Разве что курганы мезолитические. Из этого получается, что археологические коллекции пополняются в час по чайной ложке и тот, у кого в руках собранная им коллекция - д'Артаньян, а прочие - сами знаете. А так как из-за скудости коллекций у них принято, что одна и та же вещь в разных работах освещается и так, и этак, - возникает нехорошая ситуация, когда все свои коллекции прячут.

Поймите меня правильно, - вот отправились вы в экспедицию, нашли некий артефакт и тщательно описали его. А кто-то еще тоже отправился в экспедицию и тоже нашел некий артефакт и тоже его описал. А потом пришел некто третий, кто в экспедициях не бывал, но на

основании ваших двух работ - написал третью - обзорную, на основании которой сделал какие-то выводы, а уж на основании этих выводов разгорелась дискуссия и у данной последней работы из-за этой дискуссии вырос индекс цитирования - и с этого момент - в глазах всего мира - данные две вещи, открыл именно этот некто третий, потому что именно на него теперь указывает Science Citation Index, а вы сидите в "братской могиле" упомянутый в сносках и мелким шрифтом, - вот как все оно сейчас выглядит в нынешней археологии.

Отсюда занимательный вывод, - чоеень редко сейчас пишут чисто описательные работы, - все пытаются сделать хоть какие-то выводы, чтобы выглядеть нормальным исследователем, а не дипломированным джумшутом с лопатой. Однако, - пока экспедиция не закончена - выводы делать - "торопиться надо нет". Ибо - сегодня вы написали работу, сделали вывод, а завтра ваш товарищ из соседнего раскопа вытащил еще один артефакт, написал еще одну работу и сделал новый уже уточненный вывод и уже - он д'Артаньян, а вы - профессор Выбегалло. Теперь вспомним про то, как развивалась ситуация в московских раскопах, - в отличие от обычных экспедиций артефакты обнаруживали не мальчики и девичьи с горящими глазами. а батальоны джумшуты, да бульдозеристы, или знаменитые лужковские проходчики - в ходе строительства Третьего транспортного, или метро под Трубною площадью. И останавливались они не при первом намеке на культурный слой, а когда кости из древних могил начинали сыпаться дождем, да и то - иной раз не сами, а только лишь потому, что бдительные охранники видели в джумшутовских тачках чьи-то подозрительные черепа и начинали дознание. Лишь в этот момент вступал в силу знаменитый лужковский указ и некто из мэрии звонил в МГУ или ИА и скучным голосом говорил: "У нас стройка стоит. Даю 72 часа, что успеете взять - все ваше, больше простаивать нашему проходческому щиту мы не дадим". И люди - сколько есть, - выходили на объекты с лопатами и корзинками из соседнего супермаркета, поднимались с больничных, выходили из отпусков - и сколько могли поднимали из-под бульдозера, а потом со слезами на глазах смотрели, как в час "Ч" - все, что не успели поднять - бульдозера крушат в пыль, а джумшуты затапывают в бетон. Вот именно так и происходила пресловутая Московская Археологическая экспедиция, которая началась вместе с резким ростом цен на жилье и - закончилась вместе с кризисом.

Так вот, - практически никто не писал никаких статей - ни описательных, ни обзорных - потому что каждый новый день мог принести свежие вести с местстроек, а студенты и научные работники - как стервятники уже кружили над интересными стройками и ждали пока обнажится нужный культурный слой.

Все - кончено. Кризис. Стройки замерли. Новых артефактов и коллекций из цетра Москвы нужно будет ждать еще лет сто. И как только замерли бульдозера и краны на стройках, - работа переместилась в кабинеты. Причем учтите, что московские археологи в массе своей - очень не молоды. "Свежей крови" к ним не поступало практически с середины 80-ых. Улита едет - когда-то будет. Пока (насколько я понимаю текущую ситуацию) - больших обзорных статей - еще нет. Работа Бойцова - при всем моем к нему уважении - ранняя. Такие работы - "по верхам" всегда предвещают появление основного массива работ, когда в издательства пойдут настоящие зубры. В основном, - люди воспользовались съездом для того, чтобы попить чайку в приятной компании - похвалиться находками, да обсудить - кто-что и как освещает, чтобы не возникало ненужной ажитации, да столкновения интересов. Данное поле сейчас обезлюдело, - всем места хватит и спорить по пустякам сейчас незачем. И так как никто потом не хочет появления инквизиции, - уже сейчас обговариваются общие контуры работ, чтобы никто по неведению не высказал неудачную мысль, из-за которой его же потом невольно выставят дураком. С людьми можно спорить - с костями НЕТ.

При этом все прекрасно осознают, что нынешние данные касаются в основном четырех младших квинтилей. (кроме самого верхнего), так как в самом Кремле даже в этот раз не строили макдональдсы и манежную площадь. Однако уже из того, что собрано следует - в самых общих чертах следующее:

1. Получили объяснение многочисленные мифы и легенды финно-угорского происхождения о которых косвенно упоминал Добряк. А именно - всегда возникал вопрос - куда делось финно-угорское население, которое проживало в данных краях до прихода славян. Все легенды, включая очень христианизированную версию "Сказания о граде Китеже" (имеющую кстати сказать муромское происхождение), утверждали, что "лесные люди ушли". Данная легенда была порой истолковываемая в том смысле, что например древние мери - в свое время превратились в нынешних марийцев - после долгого перехода на восток. Другая точка зрения состояла в том, что на самом деле финно-угорское население было столь малочисленным, что попросту растворилось в прибывающих славянах - без следа. Хотя уже сами размеры финских городов вроде Ростова, или же Мурома - одним своим существованием намекают, что все - не так просто.

В то же самое время - сама версия о бегстве финно-угров - на восток не выдерживала всякой критики. Уграм пришлось бы пересечь густо населенные славянами области Залесья, а даже если бы они и прошли - дальше им пришлось бы идти по этнически чуждым землям Волжской Булгарии. Поход был бы эпическим и кровавым, - такое не упустили бы из виду - ни русские ни татарские источники. Раз они на эту тему молчат, то стало быть и самого похода не было. В итоге появлялись даже совсем экзотические версии - вроде той, что угров скосила какая-то особая пандемия, наподобие той, что выкосила индейцев Северной Америки. Я упоминаю об этой версии - только лишь чтобы вы знали. что бытовала и такая экзотика.

По итогам "Московской Археологической экспедиции" - становится ясно следующее, - Москва будучи безусловно демографически дефицитным районом - оказалась в состоянии иметь огромную финно-угорскую группу населения, до трети которого - не было уроженцами собственно Московского региона. Иными словами - до трети скелетов 12 и 13-го веков лиц с безусловно финно-угорским фенотипом внешности не имеют характерных для Москвы посмертных разрушений глазного дна и заднего свода черепа, - то есть на протяжении очень долгого времени до трети финно-угорского населения региона составляли люди пришлые, то есть те, у кого костяк к моменту миграции уже сформировался и поэтому не подвергся столь значительной декальцификации, как скелеты уроженцев Москвы (данное посмертное проваливание глазного дна и заднего свода черепа - отмечено в более поздние времена у лиц со славянским и смешанным угро-славянским фенотипом и по-видимому указывает именно на условия, в которых формировался скелет людей в молодости, но не на их этническую принадлежность).

Иными словами - получается вывод удивительный, но вместе с тем и - в глубине души ожидаемый:

Москва и есть - Небесный град Китеж, приют для всех обиженных и обездоленных.

From:

<http://wiki.footuh.ru/> - Тяпка Футюха

Permanent link:

http://wiki.footuh.ru/doku.php/content:history:ru:20090323_133625

Last update: **2015/12/21 03:02**